



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КОЛЛЕДЖ»

И.В. Мордовина

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

ПО ДИСЦИПЛИНЕ

РУССКИЙ ЯЗЫК

«общеобразовательный цикл»

технический и социально-экономический профиль

*основной профессиональной образовательной
программы*

по всем специальностям

**ДЛЯ СТУДЕНТОВ ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМ
ОБУЧЕНИЯ**

Самара, 2020

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ РУССКИЙ ЯЗЫК

«общеобразовательный цикл»

технический и социально-экономический профиль

*основной профессиональной образовательной программы
по всем специальностям*

Для студентов очной и заочной форм обучения

Разработчик: Мордовина И.В., преподаватель ГБПОУ «ПГК».

Актуализировано: Мезеневой О.В., методистом РИД ГБПОУ «ПГК».

Рецензент: Клейменова Н.Н., преподаватель ГБПОУ «ПГК».

Учебно-методический комплекс по русскому языку предназначен для использования в качестве учебного пособия как при работе на уроках русского языка под руководством преподавателя, так и для самостоятельной работы при подготовке к урокам и итоговой аттестации в форме тестов. УМК содержит теоретический материал по каждой теме учебной программы и тесты для закрепления и контроля знаний. Достоинством пособия является доступность изложения теоретических сведений и разнообразие тестового материала.

Пособие составлено в соответствии с рабочей программой учебного курса и требованиями государственных стандартов СПО. Издание отвечает требованиям подготовки специалистов высокой квалификации и предназначено для студентов всех форм обучения.

© ГБПОУ «Поволжский
государственный колледж»

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с постановлением Министерства образования Российской Федерации все студенты средних специальных учебных заведений и колледжей, изъявившие желание продолжить образование в ВУЗах, обязаны будут проходить вступительные испытания в форме ЕГЭ. Итоговая аттестация студентов колледжей также проводится в форме тестов. Тестовая форма контроля знаний прочно вошла в практику преподавания русского языка в колледжах. Она очень эффективна, т. к. дает возможность объективно оценить знания студентов и принять действенные меры по ликвидации пробелов в изучении предмета.

Цель данного пособия – помочь студентам усвоить сложный курс русского языка, закрепить навыки правописания, развить орфографическую и пунктуационную зоркость студентов, расширить рамки изучаемого в школе.

Темы основных разделов курса русского языка расположены в порядке, соответствующем программе по русскому языку для средних специальных учебных заведений и колледжей под редакцией Власенкова А. И.

Пособие предназначено для самостоятельной работы студентов. Каждая тема сопровождается теоретическими сведениями, которые студентам необходимо применить для успешного выполнения тестовых заданий.

Данное пособие может быть использовано также во время аудиторных занятий для организации дифференцированного обучения студентов. Пособие предназначено для студентов всех специальностей колледжа.

1. СОДЕРЖАНИЕ ИТОВОГО КОНТРОЛЯ

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Основные источники богатства и выразительности русской речи. Раздел 2. Тема 6.
2. Изобразительные средства фонетики русского языка. Раздел 1. Тема 4.
3. Основные элементы интонации (логическое ударение, пауза, повышение и понижение голоса, тон речи и др.). Раздел 1. Тема 3.
4. Использование переносного значения слова для создания тропов. Раздел 5. Тема 33.
5. Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы. Раздел 2. Тема 9.
6. Основные источники пополнения лексики. Неологизмы. Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Старославянизмы. Раздел 2. Темы 7-8.
7. Фразеологические единицы русского языка. Источники фразеологизмов. Крылатые выражения. Раздел 2. Тема 10.
8. Лексические средства выразительности речи. Раздел 2. Тема 6.
9. Синонимия синтаксических конструкций. Раздел 3. Тема 20.
10. Изобразительные средства синтаксиса: синтаксический параллелизм; риторический вопрос, восклицание и обращение; повторяющиеся союзы, бессоюзие и т.п. Раздел 3. Тема 20.
11. Современный русский литературный язык и языковая норма. Нормы орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Раздел 6. Тема 35.
12. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания. Раздел 1. Тема 5.
13. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания. Раздел 3. Тема 11.
14. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, ее синтаксического строя, интонационных особенностей. Раздел 3. Тема 25.
15. Разновидности речи по форме использования языка (устная и письменная речь). Разновидности речи по характеру участия собеседников в процессе общения (речь диалогическая и монологическая). Раздел 4. Тема 27.

16. Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Раздел 4. Тема 28.
17. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Раздел 4. Тема 30.
18. Функциональные стили речи и их основные особенности (на примере одного стиля речи, по указанию учителя). Раздел 4. Тема 31.

2. Морфология

Общее грамматическое значение частей речи, их функции

Морфология – раздел грамматики, в котором изучаются слова как части речи.

Все слова можно объединить в группы, которые называются **частями речи**.

Все части речи делятся на две группы – **самостоятельные и служебные**. Междометие занимает особое место среди частей речи.

Самостоятельные части речи называют предметы, их действия и признаки, к ним можно задать вопросы.

В предложении самостоятельные слова являются членами предложения.

Служебные части речи не называют ни предметов, ни действий, ни признаков, а выражают только отношения между ними. К служебным частям речи нельзя задать вопрос. Они обслуживают самостоятельные слова, соединяя их и предложения. Служебные слова добавляют различные оттенки к значениям самостоятельных слов. Служебные слова не являются членами предложения.

Самостоятельные части речи

1. Имя существительное: учение, знание. Кто? Что? Кого? Чего?
Обозначают предмет.

Делятся на:

- конкретные – журнал, самолет, рыба;
- вещественные – воздух, масло, бензин;
- отвлеченные – явления, воспринимаемые мысленно: учение, чтение, бег;
- собирательные – детвора, учительство.

Морфологические признаки: род, число падеж, склонение.

Начальная форма – И. п. ед. ч.

Синтаксические признаки: является в предложении подлежащим, дополнением, обстоятельством, сказуемым.

Делятся на:

- собственные и нарицательные,
- одушевленные и неодушевленные.

2. Глагол: работать, построить.
Что делать? Что сделать? Что делал? Что сделал? Что делает?
Что сделает? ...

Глагол называет действия предмета. Различают глаголы:

1. Связанные с трудовой деятельностью (рубить, копать).
2. Связанные с умственной и речевой деятельностью (думать, наблюдать).
3. Называющие перемещение и положение в пространстве (идти, лететь).
4. Называющие различные состояния (грустить любить).
5. Называющие то, что происходит в природе (подморозило, смеркается).

Морфологические признаки – изменение по наклонениям, временам, лицам, числам и родам.

Начальная форма - инфинитив.

Синтаксические признаки – может быть любым членом предложения.

Глагол может быть возвратным и невозвратным (умыть – умыться).

Вид - совершенный и несовершенный.

Вид определяется по вопросам: *что делать?* или *что сделать?*

3. Имя прилагательное: умный, деревянный, мамин.
Какой? Чей? Какого? Чьего? ...

Обозначает признак предмета.

Морфологические признаки – род, число, падеж.

Начальная форма – Им. п., м. р., ед. ч.

Синтаксические признаки – определение, сказуемое, подлежащее.

По значению прилагательные делятся на III разряда:

1. Качественные (умный, добрый).
2. Относительные (зимний, спортивный).
3. Притяжательные (собачья, волчий).

Могут быть полными, краткими.

Качественные прилагательные имеют степени сравнения:

сравнительная простая (ее (ей), е, ше) и сложная (более, менее);
превосходная простая (ейш, айш) и сложная (самый,

наиболее).

4. Имя числительное: пять, третий.

Сколько? Который? Скольких? Которого?

Обозначают числа, количество предметов, порядок их при счете.

Морфологические признаки: количественные изменяются по падежам, род и число имеют только числительные *один, два*.

Порядковые изменяются по родам, числам, падежам.

Синтаксические признаки: количественные числительные могут быть любыми членами предложения.

Порядковые – определениями.

По строению числительные могут быть простыми (слово с одним корнем (два)), сложными (слово с несколькими корнями (пятьдесят)), составными (состоят из нескольких слов (сорок восемь)).

К количественным числительным близки собирательные, которые обозначают количество предметов как одно целое (двое).

5. Наречие: настужь, давно, далеко.

Как? Когда? Где? ...

Обозначают признаки действий или признаки признаков.

По значению делятся на группы:

1. Образа действия (как? каким образом?) – *громко*.

2. Меры и степени (в какой степени? насколько?) - *очень, немного*.

3. Места (где? куда? откуда?) - *далеко, справа*.

4. Времени (когда? как долго?) - *давно, весной*.

5. Причины (почему? отчего?) - *сгоряча, сослепу*.

6. Цели - *назло, нарочно*.

Морфологические признаки: неизменяемость.

Синтаксические признаки: в предложении бывают обстоятельствами.

Наречия, образованные от качественных прилагательных, могут иметь степень сравнения (сравнительную простую ее (ей), е, ше) или (сложную (более или менее + наречие)), или превосходную (сравнительная степень наречия + всех).

6. Местоимение: он, такой, столько, так.

Кто? Какой? Сколько? Как?

Указывают на предметы, признаки, количество без названия

их.

Местоимения не имеют особых признаков.

Разряды местоимений:

1. Личные - *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они.*
2. Возвратное - *себя.*
3. Притяжательные – *мой, твой, наш, ваш, свой.*
4. Вопросительные – *где? какой? и др.*
5. Относительные – местоимения, которые употребляются для связи простых предложений в составе сложного - *кто, что.*
6. Неопределенные – *некто, нечто.*
7. Отрицательные – *никто, ничто.*
8. Определительные – *сам, весь, всякий, каждый.*
9. Указательные – *тот, такой, столько.*

7. Причастие: читающий, прочитавший.

Какой? (что делающий? что сделавший?)

Обозначает признак предмета по действию.

Морфологические признаки – сочетание в одном слове свойств прилагательного и глагола.

Синтаксические признаки – определение, сказуемое, подлежащее.

Изменяется по родам, числам, падежам.

Могут быть возвратными и невозвратными, имеют вид, время – настоящее и прошедшее, действительными и страдательными.

8. Деепричастие: *читая, прочитав.*

Как? (Что делая? Что сделав?)

Обозначают добавочное действие.

Морфологические признаки: объединение свойств наречия и глагола.

Синтаксические признаки: являются обстоятельством.

Могут быть возвратными и невозвратными, совершенного и несовершенного вида.

Служебные части речи

1. Предлог: *в, на, из, до, с.*

Предлоги - выражают зависимость существительных,

числительных, местоимений и других слов в словосочетаниях и предложениях.

Не являются членами предложения.

Делятся на разряды:

1. Пространственные (указывают на место) - *в, на, из-за* и другие.
2. Временные (указывают на время) - *через, к, до* и другие.
3. Причинные (указывают на причины) - *по, от, вследствие* и другие.
4. Целевые (указывают на цель) - *для, ради, на*.
5. Образа действия (указывают на образ действия) - *с, без, в, то* и другие.
6. Дополнительные (указывают на предмет, на который направлено действие) - *о, об, про, с* и другие.

Один и тот же предлог может выражать различные значения.

По происхождению предлоги делятся на производные и непроизводные.

Непроизводные: *в, на, под, у, к* и др.

Производные – образованы от других частей речи (*в течение часа, в продолжение лета*).

2. Союз: *и, а, но, чтобы, если*.

Союз – связывает члены предложения и простые предложения в составе сложного.

По строению бывают простыми (состоят из одного слова) - *и, а, но, что* и составными (состоят из двух и более слов) - *как будто, до тех пор пока*.

По значению делятся на сочинительные (*и, а, до, или*) и подчинительные (*когда, что, чтобы*).

Сочинительные союзы делятся на три разряда:

1. Соединительные: *и, да, ни-ни, и-и, не только - но и* и др.
2. Противительные: *а, но, да=но, зато* и др.
3. Разделительные: *или, либо, то-то* и др.

3. Частицы: *бы, ли, же, не, ни, даже*.

Частицы – придают различные дополнительные оттенки словам и предложениям или служат для образования форм слов.

Вопросительные частицы: *неужели, разве, ли (ль)*.

Восклицательные: *что, за, как.*

Указательные: *вот, вон.*

Усилительные: *даже, ведь, то, все-таки, же.*

Отрицательные: *не и ни.*

4. Междометие: ах, ой.

Междометие занимает особое место среди частей речи. Междометия не называют ни предметов, ни признаков, ни действий и не служат для связи слов. Они передают наши чувства. Если нам холодно, мы можем сказать: «Мне холодно» или «Я мерзну», но можем употребить только междометие: «Бр-р!».

Междометия – специальные слова, которые выражают различные чувства, не называя их.

К междометиям примыкают звукоподражательные слова, которые передают крики животных и птиц, звуки неживой природы.

Подготовка к тестированию

1. Укажите неверное утверждение:

- А) существительные бывают одушевленными и неодушевленными;
- Б) все существительные относятся к одному из трех родов;
- В) склонение – это изменение слова по числам и падежам;
- Г) не все существительные изменяются по числам и падежам;
- Д) существительные могут быть любым членом предложения: подлежащим, сказуемым, определением, дополнением, обстоятельством.

2. Найдите конкретные существительные:

- А) доброта;
- Б) человечество;
- В) вечер;
- Г) телефон;
- Д) студенчество;
- Е) жалюзи;
- Ж) хлопок;
- З) сливки.

3. Укажите одушевленные существительные:

- | | |
|-----------------|------------|
| А) молодежь; | Д) кукла; |
| Б) учительство; | Е) солнце; |
| В) страшилище; | Ж) стая; |
| Г) народ; | З) группа. |

4. Определите предложение с существительным в вин. пад., в ед. ч.:

- А) Хлеб – всему голова.
- Б) Хорошие речи приятно и слушать.
- В) Худые вести не лежат на месте.
- Г) Знаем мы вашего брата.
- Д) И днем с огнем не сыщешь.

5. Укажите неверное утверждение:

- А) существительные могут обозначать предмет;
- Б) большая часть существительных изменяется по числам;
- В) все существительные изменяются по числам;
- Г) существительные делятся на конкретные и абстрактные, в зависимости от лексического значения слова;
- Д) большинство несклоняемых существительных - среднего рода.

6. Найдите вещественные существительные:

- А) детвора;
- Б) компьютер;
- В) кислород;
- Г) ничтожество;
- Д) апельсин;
- Е) мясо;
- Ж) утро;
- З) снегопад.

7. Укажите неодушевленные существительные:

- А) робот;
- Б) матрешка;
- В) покойник;
- Г) толпа;
- Д) детвора;
- Е) ферзь;
- З) туз.
- Ж) русалка;

8. Укажите неверное утверждение:

- А) существительные могут обозначать признак и действие, но как предмет;
- Б) существительные могут иметь только одну форму числа;
- В) большинство абстрактных существительных не имеет формы множественного числа;
- Г) несклоняемыми являются только заимствованные существительные;
- Д) одушевленность – неодушевленность всегда можно определить по значению.

9. Найдите отвлеченные существительные:

- А) профессура;
- Б) водород;
- В) лиризм;
- Г) учительство;
- Д) книгохранилище;
- Е) экзамены;
- Ж) сахар;
- З) процессор.

10. Укажите неверное утверждение:

- А) любое слово, обозначающее признак, является прилагательным;
- Б) только качественные прилагательные образуют степени сравнения;
- В) прилагательные изменяются по родам, числам и падежам;
- Г) краткие прилагательные не изменяются по падежам;
- Д) в предложении прилагательное может быть определением или сказуемым.

11. Определите, к какому разряду:

- А) качественному;
- Б) относительному;
- В) притяжательному – **соответствуют прилагательные в словосочетаниях:**
 - 1) двойной прыжок;
 - 2) медвежья берлога;
 - 3) деревянный голос;
 - 4) задиристый парень.

12. Определите прилагательное с признаками: кач., м. р., вин. п., ед. ч.:

- А) Друг мой, я очень и очень болен.
- Б) Вечер черные брови накупил.
- В) Я слушал ее и невольно оглядывал стройный лик.
- Г) Словно белою косынкой подвязалась сосна. (С. Есенин)

13. Укажите неверное утверждение:

- А) прилагательные согласуются с именами существительными;
- Б) окончание прилагательного можно определить по вопросу;
- В) притяжательные прилагательные обозначают принадлежность кому-либо;
- Г) прилагательное может относиться только к одному разряду;
- Д) краткие прилагательные в предложении являются сказуемыми.

14. Определите прилагательное с признаками: кач., ср. р., в предл. п., ед. ч.:

- А) Никнут шелковые травы, пахнет смолистой сосной.
- Б) И степь под пологом зеленым кадит черемуховый дым...
- В) Тонут пастбища и нивы в голубом сиянье дня...
- Ш) Закружилась листва золотая в розовой воде на пруду... (С. Есенин)

15. Укажите неверные утверждения:

- А) прилагательные могут образоваться из причастий;
- Б) категория рода прилагательных является постоянной;
- В) прилагательные могут изменять свои значения;
- Г) значение полной и краткой форм прилагательных всегда совпадает;
- Д) краткие формы прилагательных приближаются по значению к глаголу.

16. Определите прилагательное с признаками : кач., м. р., вин. п., мн. ч.:

- А) Колесом за сини горы солнце тихое скатилось.
- Б) И лето такое короткое, как майская теплая ночь.
- В) Заря холодней и багровей.
- Г) Бедная наша родина кроткая в древесную цветень и сочь. (С. Есенин)

17. Укажите неверное утверждение:

А) числительные обозначают число, количество или порядок предметов при счете;

Б) количественные числительные делятся на разряды по значению;

В) порядковые числительные склоняются так же, как прилагательные;

Г) сложные числительные пишутся раздельно;

Д) в предложении числительные могут выступать в роли сказуемого.

18. Найдите числительные:

А) два;

Б) двойня;

В) двойной;

Г) двойка;

Д) второй;

Е) вдвоем.

19. Укажите неверное утверждение:

А) числительные делятся на два разряда по значению;

Б) порядковые числительные могут согласовываться с существительными в роде, числе и падеже;

В) числительные могут писаться слитно, раздельно и через дефис;

Г) сложные числительные могут писаться в два слова;

Д) все числительные склоняются.

20. Найдите числительные:

А) тройня;

Б) третий;

В) трое;

Г) трижды;

Д) тройной;

Е) тройка.

21. Укажите неверное утверждение:

А) слова, обозначающие количество, не всегда являются числительными;

Б) собирательные числительные могут сочетаться с

существительными, называющими лиц женского пола и животных;

В) сложные и составные числительные склоняются по одному и тому же принципу;

Г) у числительных нет единой системы склонений;

Д) числительные могут быть любым членом предложения.

22. Найдите числительные:

А) пятерня;

Б) пятак;

В) пятерка;

Г) пятеро;

Д) пятый;

Е) впятером.

23. Укажите неверное утверждение:

А) местоимение – самостоятельная часть речи;

Б) местоимения могут указывать на предмет или признак, но не называть их;

В) местоимения изменяются по родам, числам и падежам;

Г) возвратное местоимение *себя* не имеет именительного падежа;

Д) в предложении местоимение может быть обстоятельством.

24. Найдите местоимения разных разрядов:

А) моему, вы, они, твоего, себя;

Б) кто, какой, чему, сколько, какого;

В) некто, несколько, что-то, нечто;

Г) сам, весь, всякий, каждый;

Д) тот, этот, столько, такой.

25. Определите местоимение с признаками: определит., им. п., мн. ч.:

А) Кто любит труд, того люди чтут.

Б) Кому вершки, а кому корешки.

В) Все хорошо, что хорошо кончается.

Г) Мы сами с усами.

26. Укажите неверное утверждение:

А) местоимения могут указывать на количество предметов, но не называть его;

- Б) местоимения могут замещать слова любой части речи;
- В) в зависимости от лексического значения, местоимения делятся на 9 разрядов;
- Г) признаки местоимений зависят от того, какую часть речи они замещают;
- Д) в предложении местоимения обычно бывают подлежащим, дополнением, определением.

27. Найдите местоимения разных разрядов:

- А) я, мы, моего, к ним, оно;
- Б) столько, таков, тот, этот;
- В) мой, твой, наш, ваш, каждый;
- Г) самый, любой, другой, иной;
- Д) никто, ничто, никакой, ничей.

28. Определите местоимение: притяж., им. п., ж. р., ед. ч.:

- А) каков мастер, такова и работа;
- Б) ехал к вам, да заехал к нам;
- В) всякому своя честь дорога;
- Г) кто не сеет, тот и не жнет.

29. Укажите неверное утверждение:

- А) местоимения не имеют собственного значения;
- Б) вопросительные местоимения употребляются только для связи простых предложений в составе сложного;
- В) притяжательные и личные местоимения могут быть омофорами;
- Г) существуют неизменяемые местоимения;
- Д) неопределенные и отрицательные местоимения пишутся по одному и тому же принципу.

30. Найдите местоимения разных разрядов:

- А) кто, что, который, чей, каков;
- Б) ваш, наш, свой, мой, твой;
- В) некто, нечто, некого, нечего;
- Г) тот, этот, такой, таков, столько;
- Д) иной, любой, каждый, всякий.

31. Определите местоимение: определит., вин. п., ед. ч.

- А) Люби того, кто не обидит никого.

- Б) Есть, что слушать, да нечего кушать.
- В) За чем пойдешь, то и найдешь.
- Г) За все братья, ничего не сделать.

32. Укажите неверное утверждение:

- А) глагол называет действие предметов;
- Б) спряжение – изменение глагола по лицам и числам;
- В) переходность – постоянный признак глагола;
- Г) глаголы изменяются по временам;
- Д) в предложении глагол бывает только сказуемым.

33. Найдите глаголы совершенного вида:

- А) сосредоточивать;
- Б) разжечь;
- В) раскалывать;
- Г) уничтожать;
- Д) накапливать;
- Е) подзадорить.

34. Укажите неверное утверждение:

- А) глагол может обозначать состояние предмета или лица;
- Б) глаголы изменяются по наклонениям;
- В) в форме любого наклонения глаголы спрягаются;
- Г) вид – постоянный признак глагола;
- Д) в предложении глагол может быть дополнением.

35. Найдите глаголы несовершенного вида:

- А) обезболить;
- Б) прополоть;
- В) разрушить;
- Г) подытожить;
- Д) разбросать;
- Е) разносить.

36. Укажите неверное утверждение:

- А) все глагольные формы образуются или от основы настоящего времени, или от основы инфинитива;
- Б) число – непостоянный признак глагола;
- В) в разных временах глагол изменяется по-разному;
- Г) глагол всегда бывает возвратным;

Д) глагол может быть любым членом предложения.

37. Укажите неверное утверждение:

- А) причастие обозначает признак предмета по действию;
- Б) деепричастие совмещает признаки глагола и причастия;
- В) деепричастия бывают совершенного и несовершенного вида;
- Г) причастие имеет вид и время;
- Д) причастный оборот является одним членом предложения.

38. Укажите неверное утверждение:

- А) деепричастие обозначает добавочное действие при основном главном;
- Б) любое причастие совмещает признаки глагола и прилагательного;
- В) действительные причастия могут иметь краткую форму;
- Г) причастия изменяются по временам;
- Д) деепричастие в предложении является обстоятельством.

39. Укажите неверное утверждение:

- А) причастие имеет вид, залог, переходность;
- Б) деепричастие – неизменяемая особая форма глагола;
- В) времена причастия такие же, как времена глагола;
- Г) причастия могут переходить в прилагательные, теряя при этом глагольные признаки;
- Д) причастие в предложении может быть сказуемым.

40. Укажите неверное утверждение:

- А) наречие – самостоятельная часть речи;
- Б) наречие может присоединяться к прилагательному;
- В) наречия могут писаться слитно, раздельно или через дефис;
- Г) в предложении наречия связаны с другими словами грамматически;
- Д) в предложении наречие бывает обстоятельством.

41. Укажите неверное утверждение:

- А) наречия могут обозначать признак;
- Б) наречия имеют степени сравнения;
- В) чаще всего наречие распространяет глагол;
- Г) классификация значений наречий совпадает с классификацией обстоятельств;

Д) наречие может быть любым членом предложения.

42. Укажите неверное утверждение:

- А) наречие – неизменяемая часть речи;
- Б) наречие может сочетаться с другим наречием, образуя словосочетание;
- В) наречие не может образовывать формы;
- Г) наречие вступает только в один вид связи – примыкание;
- Д) в предложении наречие может быть подлежащим.

43. Укажите глаголы I спряжения:

- А) выходить;
- Б) выпить;
- В) узаконить;
- Г) отправиться;
- Д) задержаться;
- Е) бриться.

3. РУССКАЯ ФРАЗЕОЛОГИЯ

Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов, близкие по лексическому значению одному слову:

*на краю света – далеко,
зарубить на носу – запомнить.*

Фразеологизм может иметь синонимы и антонимы:

*кот наплакал – мало – много,
с гулькин нос – глазом не окинешь.*

Признаки свободных словосочетаний:

1. Любое слово можно заменить другими словами.
2. Слова сохраняют свою смысловую самостоятельность.
3. Создаются в процессе речи, не требуют запоминания.

Признаки фразеологизмов:

1. В их составе нельзя заменять слова по своему желанию.
2. Слова теряют свой смысл и самостоятельность.
3. Не создаются в речи, а, как и слова, используются готовыми, требуют запоминания.

Готовимся к тестированию

1. Какое сочетание слов не является фразеологизмом?

- а) белый танец;
- б) белый стих;
- в) белое вино;
- г) белая рубашка.

2. Какое сочетание слов не является фразеологизмом?

- а) золотое дно;
- б) золотые серьги;
- в) золотые горы;
- г) золотая свадьба.

3. В каком предложении нет фразеологического оборота?

- а) Я заканчиваю обучение в медицинской академии и уже без пяти минут врач.
- б) Сию минутку верните мне мою сумочку!
- в) Многие думали, что катастрофа неизбежна, и с минуты на минуту ждали ее.
- г) На часах десять минут одиннадцатого.

4. В каком предложении нет фразеологического оборота?

- а) Сам я стараюсь держаться с ними не на дружеской ноге, а в пределах служебного приличия.
- б) Он объявил им, что ноги его не будет в этом доме.
- в) Девочка сидела на диване, поджав ноги.
- г) Можно было подумать, что еще нога не ступала в этих диких местах.

5. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) на краю света, бог знает где, за тридевять земель;
- 2) держать себя в руках, держать ухо востро, держать язык за зубами;
- 3) бить баклуши, собак гонять, лодыря гонять;
- 4) болеть душой, принимать участие, входить в положение.

6. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) важная птица, птица высокого полета, сильные мира сего;
- 2) в мгновение ока, в два счета, одним ухом;
- 3) во весь голос, во всю ивановскую, во время оно;
- 4) сломя голову, что есть мочи, во все лопатки.

7. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Сорвать маску, вывести на чистую воду, вывести в люди;
- 2) вставлять палки в колеса, перебегать дорогу, портить обедню;
- 3) втирать очки, водить за нос, морочить голову;
- 4) тянуть лямку, гнуть спину, проливать пот.

8. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Два сапога пара, одного поля ягоды, одним миром мазаны;
- 2) душа уходит в пятки, душа в душу, душа нараспашку;
- 3) выжимать соки, драть шкуру, тянуть жилы;
- 4) прощупывать почву, закидывать удочки, пускать пробный шар.

9. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Яблоку негде упасть, пальцем негде ткнуть, как сельдей в бочке;
- 2) хоть отбавляй, куры не клюют, через край;
- 3) тертый калач, стреляный воробей, гусь лапчатый;
- 4) хоть шаром покати, ни кола ни двора, ни ложки ни плошки.

10. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Стереть с лица земли, сровнять с землей, разнести в щепки;
- 2) наломать дров, перегнуть палку, переливать из пустого в порожнее;
- 3) прикусить язычок, набрать в рот воды, закусить губу;
- 4) ободрать как липку, пустить по миру, снять последнюю рубашку.

11. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Петь дифирамбы, превозносить до небес, возводить на пьедестал;
- 2) от слова до слова, от аза до ижицы, от альфы до омеги;
- 3) на краю света, за морями за долами, за тридевять земель;
- 4) молоко на губах не обсохло, молодо-зелено, море по колено.

12. В каком ряду не все фразеологические обороты являются синонимами?

- 1) Как две капли воды, на одно лицо, как зеницу ока;
- 2) от горшка два вершка, от земли не видать, под стол пешком ходит;

- 3) ни за что на свете, ни за какие деньги, никоим образом;
- 4) хоть бы что, хоть трава не расти, хоть волк траву ешь.

13. Какая пара фразеологизмов не является антонимами?

- 1) Капля в море, сколько душе угодно;
- 2) взять себя в руки, заваривать кашу;
- 3) выеденного яйца не стоит, цены нет;
- 4) воспрянуть духом, повесить голову.

14. Какая пара фразеологизмов не является антонимами?

- 1) Рукой подать, за тридевять земель;
- 2) семи пядей во лбу, звезд с неба не хватает;
- 3) раз-два и обчелся, как с гуся вода;
- 4) прежде всего, в последнюю очередь.

15. Какой фразеологический оборот имеет значение «совершать необдуманные поступки»?

- 1) курить фимиам;
- 2) петь дифирамбы;
- 3) терять голову;
- 4) биться как рыба об лед.

16. Какой фразеологический оборот имеет значение «мера, под которую насильственно подгоняют что-то»?

- 1) Тришкин кафтан;
- 2) прокрустово ложе;
- 3) дамоклов меч;
- 4) пиррова победа.

17. Какой фразеологический оборот имеет значение «наиболее уязвимое место»?

- 1) Авгиевы конюшни;
- 2) вавилонское столпотворение;
- 3) ахиллесова пята;
- 4) филькина грамота.

18. Какой фразеологический оборот имеет значение «безобидный, кроткий»?

- 1) Волк в овечьей шкуре;
- 2) тише воды, ниже травы;
- 3) вольная птица;
- 4) заячья душа.

19. Какой фразеологический оборот имеет значение «очень быстро, с предельной скоростью»?

- 1) Во все горло;
- 2) во все глаза;
- 3) во что бы то ни стало;
- 4) во весь дух.

20. Какой фразеологический оборот имеет значение «от скуки»?

- 1) От случая к случаю;
- 2) от нечего делать;
- 3) от чистого сердца;
- 4) от корки до корки.

21. Какой фразеологический оборот имеет значение «правильно оценивать истинное положение дел»?

- 1) Смотреть в оба;
- 2) смотреть другими глазами;
- 3) смотреть сквозь пальцы;
- 4) смотреть правде в глаза.

22. Какой фразеологический оборот имеет значение «слишком много, в избытке»?

- 1) Хоть бы что;
- 2) хоть глаз выколи;
- 3) хоть отбавляй;
- 4) хоть шаром покати.

23. Какой фразеологический оборот имеет значение «защищать, отстаивать»?

- 1) Стоять горой;
- 2) стоять в стороне;
- 3) стоять на месте;
- 4) стоять на своем.

24. Какой фразеологический оборот имеет значение «самостоятельно, без чьей-либо помощи»?

- 1) Своя голова на плечах;
- 2) своими словами передать;
- 3) своими глазами увидеть;

4) своими руками сделать.

25. Фразеологизмы – синонимы к словосочетанию «очень любить»:

- а) как свои пять пальцев;
- б) яблоку негде упасть;
- в) души не чаять;
- г) проще пареной репы;
- д) носить на руках;
- е) положить руку на сердце.

26.Синонимические фразеологизмы:

- а) во что бы то ни стало;
- б) игра не стоит свеч;
- в) ни слуху ни духу;
- г) хоть караул кричи;
- д) себе дороже;
- е) хоть волком вой;
- ж) кровь из носу;
- з) как в воду канул.

27. Антонимические фразеологизмы:

- а) душа в душу;
- б) засучив рукава;
- в) играть на руку;
- г) положить руку на сердце;
- д) вставлять палки в колеса;
- е) кривить душой;
- ж) как кошка с собакой;
- з) через пень колоду.

28. Фразеологизмы – синонимы к словосочетанию «очень быстро»:

- а) как с гуся вода;
- б) хоть пруд пруди;
- в) пуд соли съесть;
- г) сломя голову;
- д) вытягиваться в струнку;
- е) во весь дух.

29. Синонимические фразеологизмы:

- а) волосы дыбом;
- б) два сапога пара;
- в) ум за разум заходит;
- г) испустить дух;
- д) протянуть ноги;
- е) кровь стынет в жилах;
- ж) голова идет кругом;
- з) одним миром мазаны.

30. Антонимические фразеологизмы:

- а) семи пядей во лбу;
- б) дойная корова;
- в) китайская грамота;
- г) заячья душа;
- д) проще пареной репы;
- е) не робкого десятка;
- ж) олух царя небесного;
- з) черная дыра.

31. Фразеологизмы – синонимы к словам «угождать», «льстить»:

- а) берeditь душу;
- б) невзирая на лица;
- в) играть в кошки-мышки;
- г) рассыпаться мелким бесом;
- д) переворачиваться вверх тормашками;
- е) извиваться ужом.

32. Синонимические фразеологизмы:

- а) закинуть удочку;
- б) показать где раки зимуют;
- в) висеть на плечах;
- г) шито-крыто;
- д) наступать на пятки;
- е) бросить пробный шар;
- ж) концы в воду;
- з) прописать ижицу.

33. Антонимические фразеологизмы:

- а) задать перцу;
- б) курить фимиам;
- в) идти ва-банк;
- г) кошки скребут на душе;
- д) лучше синица в руках ...;
- е) отлегло от сердца;
- ж) гладить по шерсти;
- з) обливать грязью.

Правописание суффиксов в разных частях речи**Суффиксы имен существительных**

Суффиксы –оньк, -еньк, -онк, -онок.

Таблица 1

Уменьшительно-ласкательные суффиксы	
-оньк-	-еньк-
После твердых согласных: <i>полоса – полос-оньк-а;</i> <i>береза – берез-оньк-а.</i>	После мягких согласных и шипящих: <i>заря – зор-еньк-а;</i> <i>дорога – дорож-еньк-а.</i>

Исключения: *баиньки, зайнька, паинька.*

Таблица 2

Пишутся после шипящих под ударением	
-онк- (придает оттенок пренебрежения)	-онок- (обозначает детенышей животных)
<i>Душа – душ-онк-а;</i> <i>река – реч-онк-а.</i>	<i>Волк – волч-онок;</i> <i>медведь – медвеж-онок.</i>

Суффиксы –ец и –иц

Таблица 3

Пишутся в существительных среднего рода	
-ец (если ударение падает на окончание)	-иц (если ударение падает на основу)
<i>Письмо – письм-ец-о;</i> <i>ружьё – ружь-ец-о.</i>	<i>Кресло – кресл-иц-е;</i> <i>масло – масл-иц-е.</i>

Примечание: В существительных мужского рода пишется **-ец** с беглым **е** (горец - горцы), в существительных женского рода **-иц** (красавица).

Суффиксы **-ек** и **-ик**

Таблица 4

-ек (если гласная суффикса при склонении выпадает)	-ик (если гласная суффикса при склонении сохраняется)
<i>Ореш-ек</i> – орешка. <i>Мешоч-ек</i> – мешочка. <i>Платоч-ек</i> – платочка.	<i>Нож-ик</i> – нож-ик-а. <i>Птенч-ик</i> – птенч-ик-а. <i>Карандаш-ик</i> – карандаш-ик-а.

Суффиксы **-ичк** и **-ечк**

Таблица 5

-ичк от существительных с суффиксом -иц	-ечк в остальных случаях
<i>Луковица</i> – луков-ичк-а. <i>Ножницы</i> – ножн-ичк-и.	<i>Тема</i> – тем-ечк-о. <i>Сито</i> – сит-ечк-о. <i>Ложка</i> – лож-ечк-а.

Суффиксы **-чик** и **-щик**

Таблица 6

-чик после согласных д, т, с, з, ж	-щик после остальных согласных
<i>Развед-чик</i> <i>Счет-чик</i> <i>Перепис-чик</i>	<i>Смен-щик</i> <i>Фонар-щик</i> <i>Пиль-щик</i>

Примечание: В некоторых иноязычных словах (если основа оканчивается на две согласные) после **т** пишется **-щик**–: *асфальт* – асфаль-щик, *процент*-щик.

Суффиксы **-ышко**-, **-ушко**-, **-юшко**

Таблица 7

-ышко в существительных среднего рода	-ушко в словах мужского и женского рода	-юшко в словах всех трех родов
<i>Перышко</i> <i>Солнышко</i> <i>Зернышко</i>	<i>Голубушко</i> <i>Соседушко</i>	<i>Полюшко</i> <i>Волюшко</i> <i>Батюшко</i>

Суффиксы прилагательных

Правописание суффиксов, определение которых не представляет особого труда, приведено в табл. 8.

Таблица 8

-чив-	пишется только <i>-и-</i>	<i>задумчивый, уступчивый</i>
-лив-		<i>заботливый, говорливый</i>
-ист-		<i>болотистый, глинистый</i>
-ев-	<i>-е-</i> безударная	<i>строевой</i>
-ив-	<i>-и-</i> ударная	<i>красивый</i> (исключение: <i>милостивый, юродивый</i>)
-еск-		<i>вражеский</i>
-ическ-		<i>биологический, героический</i>
-чат-		<i>бревенчатый</i>
-еват-	после мягких согласных и шипящих	<i>ноздреватый, рыжеватый</i>
-оват-	после твердых согласных	<i>горьковатый</i>
-оньк-	после <i>к, г, х</i>	<i>широконький, мягонький, плохонький</i>
-еньк-		<i>черненький, свеженький</i>

Суффиксы *-к-* и *-ск-*

Таблица 9

-к-	-ск-
1. Если прилагательные имеют краткую форму с <i>-ок-</i> : близкий ← близок; узкий ← узок.	Во всех остальных случаях: пиратский, киргизский, братский, флотский, (исключение: таджикский, угличский, узбекский).
2. Если образованы от существительного с основой на <i>-ц-</i> : немецкий ← немец.	
3. Если образованы от существительного с основой на <i>-к\ц-</i> : <i>бедняцкий</i> ← <i>бедняк</i> и с основой на <i>-ч\ц-</i> : ← <i>ткацкий</i> <i>ткач</i> .	

Суффиксы -н и -нн

Таблица 10

-н-	-нн-	
Если суффикс <i>-н-</i> выделяется: <i>юный, прятный,</i> <i>пьяный, рдяный,</i> <i>румяный</i>	Если есть <i>н</i> в основе + суффикс <i>-н-</i> : <i>конный, санный,</i> <i>сонный, длинный,</i> <i>глубинный</i>	Если прилагательные образованы от имен существительных на <i>-мя</i> : <i>временный и временной,</i> <i>пламенный, племенной,</i> <i>семенной, именной,</i> <i>стременной</i>

Суффиксы -ан-, -ян-, -ин-, -енн-, -онн-

Таблица 11

-н-	-нн-
В суффиксе <i>-ан-</i> : <i>кожаный;</i> в суффиксе <i>-ян-</i> : <i>серебряный;</i> в суффиксе <i>-ин-</i> : <i>орлиный;</i> <i>гостиный (двор).</i> В словах без приставки: <i>ветренный</i> <i>(день, человек) и ветряной (двигатель),</i> <i>ветряная (оспа).</i>	В суффиксе <i>-енн-</i> : <i>соломенный;</i> <i>вещественный;</i> в суффиксе <i>-онн-</i> : <i>организационный.</i> В словах с приставкой: <i>безветренный,</i> <i>подветренный.</i> В словах-исключениях с суффиксом <i>-янн-</i> : <i>деревянный, оловянный,</i> <i>стеклянный.</i>

Правописание прилагательных, образованных от глаголов

Таблица 12

-н-	-нн-
1) В бесприставочных словах: <i>вязаный шарф, ломаная линия,</i> <i>крашеный пол;</i> 2) в словах с приставками – только как исключение: <i>смышленный</i> <i>парень, названный брат,</i> <i>посаженый отец.</i>	1) В словах с приставками: <i>подержанная книга,</i> <i>умеренный климат,</i> <i>растерянный вид;</i> 2) в словах на <i>-ованный,</i> <i>-ёванный:</i> <i>балованный ребенок;</i> <i>корчеванный участок;</i>

	3) в ряде исключений: <i>данный, желанный, невиданный, нежданный.</i>
--	---

В кратких прилагательных ж, ср. рода пишется *-нн-*, если удвоение было в полной форме.

Таинственная незнакомка – таинственна.

В кратких причастиях ж. и ср. рода пишется *-н-*.

Утка подстрелена.

Суффиксы глаголов

Глаголы имеют суффиксы *-ова-*, *-ева-* и *-ыва-*, *-ива-*: *рисовать, но переписывать.*

Чтобы правильно написать суффикс и инфинитиве, нужно образовать форму 1-го л. ед.ч. наст. или буд. времени.

Если глагол в 1-м л. оканчивается на *-ую (-юю)*, то в инфинитиве (и в формах прош. времени) нужно писать суффикс *-ова-* (*-ева-*):

советую – советовать, советовал;

ночую – ночевать, ночевал.

Ели глагол в 1-м л. оканчивается на *-ываю-* (*-иваю-*), то в инфинитиве (и в формах прош. времени) нужно писать суффикс *-ыва-* (*-ива-*):

приказываю – приказывать, приказывал;

покачиваю – покачивать, покачивал.

Суффиксы причастий

Действительные причастия настоящего времени образуются от основы глаголов наст. вр. I спряжения с помощью суффиксов *-ущ-*, *-ющ-* и II спряжения с помощью суффиксов *-ащ-*, *-ящ-*.

Нес-ут → нес-ущ-ий; плав-ют → плава-ющ-ий.

Действительные причастия прошедшего времени образуются от основы инфинитива (или основы глагола прошедшего времени) с помощью суффиксов *-вш-*, *-ш-*:

читать → чита-вш-ий, нес-ти → нес-ш-ий.

Подготовка к тестированию

1. Существительные с суффиксом -ИЦ-:

- а) красав..ц;
- б) книж..ца;
- в) полковод..ц;
- г) кресл..це;
- д) кормил..ц;
- е) письм..цо.

2. Слова с буквой Ё:

- а) гребеш..к;
- б) ш..рты;
- в) печ..нка;
- г) копч..ность;
- д) галч..нок;
- е) плеч..м;
- ж) береж..к;
- з) шапч..нка.

3. Существительные с суффиксом -ЕЦ-:

- а) владел..ца;
- г) кресл..це;
- б) страдал..ц;
- д) здань..це;
- в) письм..цо;
- е) упрям..ца.

4. Слова с буквой Ё:

- а) ноч..вка;
- б) душ..нка;
- в) ретуш..р;
- г) крюч..к;
- д) груш..вка;
- е) дж..нка;
- ж) бож..к;
- з) галч..нок.

5. Прилагательное, в суффиксе которого -И-:

- а) зареч..нский лесокомбинат;
 б) мытищ..нский молокозавод;
 в) станция «Краснопресн..нская»;
 г) кладбищ..нская ограда.

6. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
немец..ий	ск	к	к	ск	
ккиргиз..ий	ск	к	ск	ск	
кматрос..ий	ск	к	ск	к	к
близ..ий	ск	к	к	к	к
турец..кий	ск	ск	к	ск	к

7. Прилагательное, в суффиксе которого -И-:

- а) пенз..нские конфеты;
 б) ялт..нский санаторий;
 в) Керч..нский пролив;
 г) нищ..нское существование.

8. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
стрелец..ий	ск	к	ск	к	ск
кавказ..ий	ск	ск	к	ск	к
черкес..ий	ск	ск	к	ск	к
донец..ий	ск	ск	к	к	к
рус..кий	ск	к	ск	ск	к

9. Прилагательное, в суффиксе которого -И-:

- а) охт..нский комбинат;
 б) колом..нский заповедник;
 в) елизавет..нская эпоха;
 г) элл..нский период.

10.

	а)	б)	в)	г)	д)
сколь..ий	ск	ск	зк	зск	зк
каза..ий	ЦК	цск	кск	цск	цк
буря..ий	ЦК	цск	тск	цк	тск
дама..ий	сцк	сск	ск	цск	сск

французский

ССК

СК

ССК

ЗСК

ЗСК

11. Глаголы с суффиксом *-ОВА-*:

- а) заклад..вал;
- б) команд..вал;
- в) разгляд..вал;
- г) запрят..вал;
- д) совет..вал;
- е) узн..вать.

12. Глагол с суффиксом *-И-*:

- а) опротов..ть окружающим;
- б) обессил..ть от труда;
- в) обезлес..ть край;
- г) обескров..ть от раны.

13. Глаголы с суффиксом *-ЕВА-*:

- а) наста..вал;
- б) буш..вал;
- в) разве..вал;
- г) расстег..вал;
- д) поч..вал;
- е) обусловл..вал.

14. Глагол с суффиксом *-И-*:

- а) она могла обезлес..ть;
- в) совсем опостыл..ть;
- б) обескров..ть армию;
- г) они могли зачервив..ть.

15. Глаголы с суффиксом *-ОВА-*:

- а) завед..вал;
- б) навед..вался;
- в) отвед..вал;
- г) исповед..вал;
- д) вывед..вал;
- е) провед..вал.

16. Глагол с суффиксом -Е-:

- а) обессил..ть врага;
- б) обезлес..ть край;
- в) участок успел обезвод..ть;
- г) трухляв..ть пень.

17. Причастие с суффиксом -Е-:

- а) выслуш..нный приказ;
- б) отпущ..нный товар;
- в) задерж..нная книга;
- г) успоко..нные родители;
- д) обещ..нный подарок;
- е) замеш..нный в историю.

18. Причастие с суффиксом -Е-:

- а) выброш..нный мусор;
- б) засе..нные поля;
- в) встревож..нная мать;
- г) сдерж..нный шепот;
- д) услыш..нный разговор;
- е) выкач..нная из цистерны нефть.

19. Причастие с суффиксом -Е-:

- а) растер..нный вид;
- б) замеч..нная опечатка;
- в) раскле..нные объявления;
- г) разве..нные сомнения;
- д) высме..нный окружающими;
- е) застрел..нный на границе.

20. Пишется буква Е:

- 1) беч..вка, моч..ный, ож..г (руки), ч..боты;
- 2) щ..голь, ещ.., смеш..н, сгуш..нный;
- 3) копч..ности, кумач..вый, отч..тливый, расч..т;
- 4) золоч..ный, ноч..вка, ружьец.., кош..лка.

21. Пишется буква Е:

- 1) парч..вый, молодож..ны, ч..тки, анч..ус;
- 2) щ..лочь, нор..вка, ш..ковый, уч..ба;
- 3) пч..лка, ж..рнов, луш..ный, ч..порный;

4) пересч..т, никч..мный, чеч..точник, печ..нка.

22. Пишется буква Е:

- 1) стущ..нка, молодц..ватый, ч..лка, ч..ртик;
- 2) танц..вщица, неуклюж.., горяч.., круч..ный;
- 3) Кирпич..в, обожж..н, ухаж..р, менедж..р⁴
- 4) колюч.., барж..й, силищ..й, дверц..й.

23. Пишется буква Е:

- 1) отч..т, зач..тный, смеш..н, удруч..н;
- 2) печ..т, дириж..р, пейзаж..м, плеч..м;
- 3) сокращ..н, нипоч..м, стаж..р, копч..ности;
- 4) ни о ч..м, реч..нка, туш..ный, ретуш..р.

24. Пишется буква О:

- 1) душ..нка, больн..го, кош..лка, галч..нок;
- 2) бойц..м, скерц.., холщ..вый, маж..р;
- 3) подж..г (травы□), трещ..тка, чеч..тка, свеч..й;
- 4) ремеш..к, подж..г (тра□вы), вытанц..вывать, свеж.

25. Пишется буква Е:

- 1) ситц..вый, балтийц..в, барж..й, паж..м;
- 2) добровольц..в, меж..й, рыж..го, овощ..м;
- 3) престиж..м, рыж..ватый, смеш..н, пальц..в;
- 4) молодц..ватый, колюч.., дверц..й, груш..вый.

26. Пишется буква О:

- 1) кумач..вый, с Фомич..м, лавч..нка, искаж..н;
- 2) хвощ..м, греш..н, каблуч..к, капюш..н;
- 3) (ударить) вожж..й, крыж..вник, Печ..рин, ц..коль;
- 4) крыльц.., (нет) вожж..й, нож..вка, обж..ра.

27. В каком ряду все слова имеют суффикс -ЧИК-:

- 1) зелен..ик, донос..ик, извоз..ик, душеприказ..ик;
- 2) груз..ик, фонар..ик, навод..ик, пулемет..ик;
- 3) перебеж..ик, развоз..ик, объезд..ик, автоответ..ик
- 4) набор..ик, смаз..ик, зенит..ик, горнодобыт..ик.

28. В каком ряду во всех словах в суффиксе пишется *И*?

- 1) Кресл..*це*, красав..*ца*, изюм..*нка*, баш..*нка*;
- 2) бел..*зна*, пугов..*чка*, бус..*нка*, за..*нка*;
- 3) шалаш..*к*, плать..*це*, Тол..*чка*, толщ..*на*;
- 4) топл..*во*, круж..*во*, па..*нка*, нов..*зна*.

29. В каком ряду во всех словах в суффиксе пишется *Е*?

- 1) Владел..*ц*, кормил..*ц*, сит..*чко*, мес..*во*;
- 2) завал..*нка*, купал..*нка*, ружь..*цо*, нищ..*нка*;
- 3) жар..*во*, мученич..*ство*, дво..*чка*, подароч..*к*;
- 4) могущ..*ство*, хлеб..*ц*, владел..*ца*, письм..*цо*.

30. В каком ряду во всех словах в суффиксе пишется *-ЕВА(-ИВА)-*?

- 1) Заклад..*вать*, проповед..*вать*, перепис..*вать*, зарисов..*вать*;
- 2) обветр..*вать*, подбрас..*вать*, прониз..*вать*, слиз..*вать*;
- 3) команд..*вать*, перекат..*вать*, засас..*вать*, расчес..*вать*;
- 4) накал..*вать*, разлам..*вать*, взвеш..*вать*, конструир..*вать*.

Правописание *Н-НН* в различных частях речи

Правописание *-Н-* и *-НН-* в суффиксах существительных, полных и кратких прилагательных, наречиях, отглагольных прилагательных и причастиях

Выбор одной или двух букв *Н* зависит от особенностей самого суффикса, от части речи, от наличия в конце основы исходного слова буквы *Н*.

1. В существительных

1) Написание *-Н-*, *-НН-* в именах сущ. определяется теми же правилами, что и написание *-Н-*, *-НН-* в полных прилагательных: *осинник* (основа на *-Н-*, а суффикс начинается с *Н*), *нефтяник* (суффикс *-ЯН*).

ЗАПОМНИТЕ: *приданое*, но *бесприданница*.

2) С *-Н-* или *-НН-* пишутся существительные, образованные от соответствующих основ: *конопляник*, *песчаник*, *сребреник*, *бессребреник*, *гостиница*; *гривенник*, *дружинник*, *именинник*, *малинник*, *мошенник*, *племянник*, *путешественник*, *родственник*,

рябинник, сторонник, конница, лиственница.

ЗАПОМНИТЕ: *воспитанник, данник, избранник, священник, ставленник, утопленник; вареник, копчёности, мороженое, мученик, труженик, ученик.*

II. В прилагательных, образованных от существительных

-Н-

1) В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов **-ИН, -АН, ЯН**: *лебединый, песчаный, конопляный.*

Исключения: *оловянный, стеклянный, деревянный.*

2) В прилагательных первообразных: *синий, юный, зелёный, багряный, румяный, пряный, рдяный*, а также в притяжательных прилагательных: *бараний, свиной.*

ЗАПОМНИТЕ:

♦ **масляный** (для масла, из масла, на масле): *масляная лампа, масляный насос, масляное пятно, масляная краска;*

♦ **маслЕный** (запачканный, пропитанный, смазанный маслом): *маслЕный крем, масленая каша, маслЕный блин, маслЕные глаза, масленая неделя.*

-НН-

1) В прилагательных, образованных от существительных с основой на **Н** при помощи суффикса **-Н**: *сон — сонный.*

2) В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов **-ЕНН, -ОНН**: *солома — соломенный, лекция — лекционный.*

Исключения: *ветренный.* Но приставочные образования от слова *ветер* с **-НН-**; *заветренный, обветренный.*

3) В кратких прилагательных пишется столько же **Н**, сколько и в полных: *воспитанная девушка — девушка воспитанна.*

III. В отглагольных прилагательных и причастиях

-Н-

1) В **бесприставочных** прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, а также **не имеющих зависимого слова**: *ломаная линия, званые гости, домотканая скатерть, крашеный платок.*

Исключения: *медленный, желанный, священный, нечаянный, отчаянный* (от глагола *чаять*), *окаянный, невиданный,*

неслыханный, неожиданный, негаданный, жеманный, чванный, чеканный.

2) В бесприставочных прилагательных с частицей **НЕ**: *некошенная трава, незваные гости, немощёная улица.*

3) В кратких страдательных причастиях: *поле не засеяно, книга не прочитана, ошибка исправлена.*

-НН-

1) Если есть **приставка**: *выдержанное вино, несмазанное колесо, свежемороженное мясо (свежемороженое мясо).*

Исключение: *названный (брат), посажёный (отец), смышлёный (мальчик).*

2) В **бесприставочных** причастиях, образованных от **глаголов совершенного вида**: *брошенный, данный, купленный, лишённый, пленённый* и в немногих причастиях, образованных от глаголов несовершенного вида (*виданный, виденный, слышанный, читанный*).

3) Если к ним относятся **зависимые слова**: *сеянная через сито мука.*

4) В прилагательных глагольного происхождения на **-ованный, -ёванный**: *балованный, рискованный, корчёванный.*

ЗАПОМНИТЕ: *кованный, жёванный.*

ЗАПОМНИТЕ:

◆ Сочетания: *глаженный-переглажеНый, стиранный-перестиранный.*

◆ *Писанная красавица, Прощёное воскресенье.*

◆ В сложных словах: *гладкокрашеНый, домотканый, малоезжеНый* (наличие второго корня не влияет на написание **Н/НН**).

◆ Необходимо разграничивать **страдательные причастия** и образованные от них **прилагательные**: *Будучи раненным, солдат оставался в строю. Раненый солдат оставался в строю. Раненный в голову солдат оставался в строю.*

◆ В кратких причастиях пишется **-Н-**, в кратких прилагательных **-НН-**. *Девочка воспитаНна. Девочка воспитаНа в детском доме.*

IV. В наречиях

В наречии пишется столько же **-Н-**, сколько и в полном прилагательном: *смотреть изумлённо; неожиданно-негаданно; путано отвечать.*

Подготовка к тестированию

1. Пишется -НН-:

- а) масле..ый голос;
- б) кожа..ый портфель;
- в) стекла..ые;
- г) ветре..ая девушка;
- д) безветре..ный день;
- е) ю..ый возраст;
- ж) песча..ый пляж;
- з) журавли..ый крик.

2. Пишется -НН-:

- а) масле..ная каша;
- б) ветре..ая погода;
- в) полотня..ый шкаф;
- г) соля..ая кислота;
- д) безымя..ая речка;
- е) голуби..ое воркованье;
- ж) глиня..ая посуда;
- з) семе..ой.

3. Пишется -Н-:

- а) заветре..ый хлеб;
- б) собстве..ый дом;
- в) исти..ый смысл;
- г) высоче..ый дуб;
- д) безымя..ый палец;
- е) масле..ый блин;
- ж) серебре..ая ложка;
- з) деревя..ая игрушка.

4. Нужно писать -НН-:

- А. *Просмотре..ый* фильм всем понравился.
- Б. Ученица *намере..а* отвечать на вопрос.
- В. Солдаты выносили убитых и *ране..ых* с поля боя.
- Г. Море сегодня *взволнова..о*.

5. Нужно писать -Н-:

- А. Броски баскетболистов были точны и *увере..ы*.

- Б. Сыновья были *избалова..ы* судьбой.
- В. У *затопле..ой* печи расположилось все семейство.
- Г. *Жаре..ые* грибы были вкусны.

6. Нужно писать -НН-:

- А. Оратор говорил *убежде..о*.
- Б. Собрание *удивле..о*.
- В. Заявление было убедительно *обоснова..о*.
- Г. Провели собрание *организова..о*.
- Д. Все были *убежде..ы*, что с работой справятся.

7. Нужно писать -Н-:

- 1) жева..ая газета;
- 2) накормле..ый вовремя ребенок;
- 3) груже..ый вагон;
- 4) нечая..ая встреча;
- 5) жела..ый друг;
- 6) бракова..ая деталь;
- 7) круче..ая нитка;
- 8) кипяче..ая вода;
- 9) ваго..ые мастерские;
- 10) гости..ый двор;
- 11) овся..ое печенье;
- 12) ветре..ый день;
- 13) огурцы пересоле..ы;
- 14) завяза..ый узлом шарф;
- 15) несвяза..ый свитер.

8. Нужно писать -Н-:

- 1) гуси..ый жир;
- 2) жела..ый друг;
- 3) роль сыгра..а;
- 4) завяза..ый узлом шарф;
- 5) неописа..ый случай;
- 6) объявления раскле..ы;
- 7) краше..ый краской пол;
- 8) нехоже..ая тропа;
- 9) волосы растрепа..ы ветром;
- 10) законче..ый роман;
- 11) неточе..ые коньки;

- 12) деревя..ый дом;
- 13) работа оконче..а;
- 14) стари..ые предания;
- 15) серебря..ый портсигар.

9. Нужно писать -НН-:

- 1) полотня..ый, взбеше..ый;
- 2) жема..ый, урага..ый;
- 3) нестриже..ый, давно не стира..ый;
- 4) качестве..ый, ветре..ик;
- 5) дерга..ый, подслаще..ый.

10. Нужно писать -НН-:

- 1) В фильме отраже..о мировоззрение нашего современе..ика.
- 2) Он отвечал пуга..о и крайне неувере..о.
- 3) На окраине отдале..ой деревни нередко можно было увидеть следы не пуга..ых человеком лосей.
- 4) Недолече..ая ангина постепе..о перешла в воспаление легких.

11. Нужно писать -НН-:

- 1) горта..ый, непое..ый;
- 2) пря..ый, еще не штопа..ый;
- 3) невида..ый, недоваре..ый;
- 4) явсве..ый, мече..ый;
- 5) стега..ый, таможе..ик.

12. Нужно писать -НН-:

- 1) На подоко..ике давно пылится еще не чита..ый роман.
- 2) На лома..ом русском языке китаец пытался что-то объяснить таможе..икам.
- 3) Средств для освоения нового нефтя..ого месторождения были изыска..ы из правительственного резерва.
- 4) В ответ на вопрос журналиста промысле..ик озадаче..о замолчал.

13. Нужно писать -НН-:

- 1) белокоча..ый, оплаче..ый;
- 2) серебря..ый, закваше..ый;
- 3) смышле..ый, соле..ый в бочке;
- 4) божестве..ый, толче..ый;

5) неслыха..ый, язве..ик.

14. Нужно писать -НН-:

- 1) Платье это было стира..о-перестира..о.
- 2) Пресса реагировала на торжестве..ые обещания правительства крайне сдержа..о.
- 3) Копче..ый на открытом огне, сви..ой окорок был необычайно аппетитен.
- 4) Маринова..ые огурчики были традицио..ой закуской для любого застолья.

15. Нужно писать -НН-:

- 1) рискова..ый, бестала..ый;
- 2) овся..ый, испорче..ый;
- 3) нехоже..ый, давно даре..ый;
- 4) веществе..ый, племя..ик;
- 5) маза..ый, высече..ый.

16. Нужно писать -НН-:

- 1) Новый воспита..ик тренера неожида..о показал очень высокие результаты.
- 2) Обучение на курсах рассчита..о на дипломирова..ых специалистов.
- 3) Круто крахмале..ая скатерть была заранее приготовле..а для свадебного стола.
- 4) На столе его ждал скучный ужин – плавлен..ый сырок и запече..ая в печке картошка.

17. Нужно писать -НН-:

- 1) мороже..ые в холодильнике овощи, купле..ый учебник;
- 2) дикови..ая вещь, несмышле..ый мальчуган;
- 3) миграцио..ый комитет, травы скоще..ы;
- 4) жела..ая встреча, племя..ица;
- 5) увлече..о работал, стра..ик.

18. Нужно писать -НН-:

- 1) солдаты ране..ы в бою, недюжи..ые способности;
- 2) дистиллирова..ая вода, нереше..ый вопрос;
- 3) бесприда..ица, мелко рубле..ый лук;
- 4) сад выглядел запуще..о, труже..ик;

5) некраше..ая, бара..ий бок.

19. Нужно писать -НН-:

- 1) широкоэкра..ый, лома..ый;
- 2) нежда..ый, бритве..ый;
- 3) соля..ая (кислота), дра..ый в ключья;
- 4) студе..ый, вылече..ый;
- 5) напудре..ый, муче..ик.

20. Нужно писать -НН-:

- 1) Углубляясь в лес, ребята прошли оси..ик и вышли на еще не коше..ые луга.
- 2) Корруппирова..ые чиновники почувствовали, что обрече..ы на увольнение.
- 3) Патефо..ая пластинка моното..о скрипела.
- 4) Увлечение племя..ика определе..о не нравилось мне.

21. Нужно писать -НН-:

- 1) жела..ый, чужестра..ый;
- 2) тыкве..ый, напаре..ый;
- 3) жева..ый, тка..ый шелком;
- 4) ю..ый, краде..ый;
- 5) броше..ый, труже..ик.

22. Нужно писать -НН-:

- 1) В настороже..ости охра..ика было что-то тревожное.
- 2) Собрание было увлече..о обсуждением незапланирова..ого в повестке вопроса.
- 3) Выражение ее утонче..ого лица было загадочно и слегка отстране..о.
- 4) Вдалеке, как будто аккуратно расчерче..ые, радовали глаз еще не паха..ые поля.

23. Нужно писать -НН-:

- 1) зва..ый, глаже..ый;
- 2) язве..ый, купле..ый;
- 3) свяще..ый, трехгра..ый;
- 4) румя..ый, прожже..ый;
- 5) еще не чеса..ый, избра..ик.

24. Нужно писать -НН-:

- 1) В зимовье валялась небрежно щипа..ая птица и стреляя..ые гильзы.
- 2) Украшением кабинета золотопромышле..ика был гобелен, тка..ый не менее века назад.
- 3) Моя шустрая воспита..ица наигра..о ответила, что ничего не произошло.
- 4) Таможе..ая декларация предназначе..а для заполнения при пересечении границы.

25. Нужно писать -НН-:

- 1) мгнове..ый, клюкве..ый;
- 2) златокова..ый, жже..ый;
- 3) не раз лата..ый, побеле..ый;
- 4) нечая..ый, примороже..ый;
- 5) багря..ый, варе..ик.

26. Нужно писать -НН-:

- 1) В среду верительные грамоты были вруче..ы посла..иком главе государства.
- 2) Ране..ый накануне пехотинец отчая..о боролся за жизнь.
- 3) Сколько чита..ю – перечита..о в студенческие годы!
- 4) Изыска..ость блюда придавала пече..ая духовке айва.

27. Нужно писать -НН-:

- 1) бедстве..ый, расплавле..ый;
- 2) негада..ый, двугриве..ый;
- 3) рва..ый, зва..ый на обед;
- 4) сви..ой, закале..ый;
- 5) наряже..ый, изгна..ик.

28. Нужно писать -НН-:

- 1) С лицом великомуче..ика он вышел к доске и обрече..о уставился на учителя.
- 2) Карма..ик попался соверше..о неожиданно.
- 3) Переселенцы строили либо деревя..ые дома, либо жилища из добытого неподалеку песка..ика.
- 4) Все карты были тщательно изуче..ы, и путешествие уже не казалось рискова..ым.

29. Нужно писать -НН-:

- 1) чемода..ый, выскобле..ый;
- 2) родстве..ый, изране..ый;
- 3) медле..ый, кова..ый мастером;
- 4) глиня..ый, воспита..ик;
- 5) неезже..ый, валя..ий.

30. Нужно писать -НН-:

- 1) Неглаже..ый костюм и надорва..ая сбоку сумка свидетельствовали, что дела его идут неважно.
- 2) В предба..ике было натопле..о и пахло мятой.
- 3) Поведение злоумышле..ика явно не соответствовало его бедстве..ому положению.
- 4) Это выражение звучало слишком мудрее..о в устах неприметного стра..ика.

31. Нужно писать -НН-:

- 1) будем открове..ы, проза совреме..ика, беше..ая собака;
- 2) правле..ая рукопись, решение зако..о, животное взбеше..о;
- 3) ответить рассея..о, вечный стра..ик, ученики недисциплинирова..ы;
- 4) лату..ые трубы, вяза..ая шапка, выборы преждевреме..ы.

32. Нужно писать -НН-:

- 1) пусты..ик, муче..ик, конопля..ик, кустар..ик;
- 2) поле..ица, песча..ик, имени..ик, со..ик;
- 3) ряби..ик, соплеме..ик, моше..ик, совреме..ик;
- 4) нефтя..ик, свяще..ик, труже..ик, смета..ик.

33. Нужно писать -НН-:

- 1) недоклее..ый, жасми..ый, жестя..ик, датирова..ый;
- 2) бессребре..ик, дарова..ый, свежеиспече..ый, созва..ый;
- 3) нетле..ый, соотечестве..ик, нефтя..ик, чита..ый-перечита..ый;
- 4) нежда..о-негада..о, купле..ый, высеребре..ый, полти..ик.

34. Нужно писать -Н-:

- 1) златотка..ый, торфя..ик, масле..ый (блин), неезже..ый;
- 2) багря..ый, ольша..ик, ветре..ый, свежзамороже..ый;
- 3) беше..о, гости..ая, лубя..ой, слыша..ый;
- 4) овся..ый, масле..ица, реше..ый, поле..ица.

35. Нужно писать -НН-:

- 1) бара..ий, да..ый, беше..ый, паха..ый;
- 2) песе..ый, балова..ый, пусты..ый, отчая..ый;
- 3) серебря..ый, реше..ый, непроше..ый, свежескоше..ый;
- 4) негада..ый, жаре..ый на костре, несоле..ый, заказа..ый.

36. Нужно писать -НН-:

- 1) поступить рискова..о, скорость беше..ая, сестра тактична и слежа..а;
- 2) люди необобразова..ы, бригады образова..ы, глаза испуга..ы;
- 3) атаки сдержа..ы, полы выкраще..ы, пламя не погаше..о;
- 4) голоса взволнова..ы, отвечал взволнова..о, явился немедле..о.

37. Нужно писать -Н-:

- 1) раны множестве..ы, бойцы ране..ы, движения скова..ы холодом;
- 2) дети воспита..ы и аккуратны, задачи реше..ы, планы расстрое..ы;
- 3) аргументы взвеше..ы и точны, белье развеша..о, мы удивле..ы;
- 4) маршруты определе..ы, поле скоше..о, дети смышле..ы.

38. Нужно писать -НН-:

- 1) ответить письме..о, гости..ая, овся..ый, овчи..ый;
- 2) пусты..ый, деревя..ый, серебря..ый, ветре..ый;
- 3) окраи..ый, подли..ый, невида..ый, уронить нечая..о;
- 4) золоче..ые купола, слома..ые часы, беле..ые маляром потолка, безветре..ый день.

39. Нужно писать -Н-:

- 1) окруже..ы забором, лица рассея..ы, экзамены выдержа..ы, уже глаже..ые вещи;
- 2) тяжелоране..ый сапер, масле..ый блин, реше..ый пример, посаже..ый отец;
- 3) краше..ые двери, нехоже..ый тропы, нежда..ый гость, бракова..ые детали;
- 4) свежемороже..ые овощи, домотка..ые скатерти, смышле..ый малыш, некош..ые травы.

40. Нужно писать -НН-:

- 1) кова..ая решетка, масля..ая краска, свежезамороже..ая рыба, цели..ые земли;
- 2) строче..ая шелком блузка, переперче..ая еда, незва..ый гость, долгожда..ый ответ;
- 3) замасле..ый фартук, штопа..ый-перештопа..ый шарф, моче..ые яблоки, гравирова..ая надпись;
- 4) нереше..ый вопрос, броше..ая бочка, бракова..ая деталь, импровизирова..ый концерт.

41. Нужно писать -НН-:

- 1) луже..ая кастрюля, неприбра..ая комната, дубле..ый полушубок, це..ые факты;
- 2) купле..ые игрушки, погаше..ый огонь, груже..ая песком тачка, гаше..ая известь;
- 3) рассея..ые ученики, свяще..ый долг, сказа..ое слово, тисне..ая золотом грамота, прекло..ый возраст;
- 4) чита..ая-перечита..ая книга, ране..ый в руку боец, глаже..ое белье, раскова..ое поведение.

42. Нужно писать -Н-:

- 1) сви..ая котлета, оцинкова..ое ведро, верте..ая погода, дикови..ый зверь, пчели..ый рой;
- 2) вертя..ая мельница, баше..ая с корость, гости..ый двор, незва..ые гости, полотня..ый завод;
- 3) овчи..ый тулуп, серебря..ый перстень, подветре..ая сторона, некупле..ые подарки, мече..ый атом;
- 4) лебеди..ая песня, беле..ые потолки, плене..ый рыцарь, нежда..ый гость.

43. Нужно писать -НН-:

- 1) подветре..ая сторона, некормле..ый кот, стекла..ая дверь, незапятна..ая совесть;
- 2) жела..ый ребенок, нечая..ая радость, корчева..ый участок, низи..ые кустарники;
- 3) оловя..ые детали, газирова..ая вода, перче..ый-переперче..ый суп, подли..ый случай;
- 4) асфальтирова..ое шоссе, безветре..ый день, несее..ые травы, рассея..ый ученик.

44. Нужно писать -Н-:

- 1) кипяче..ое молоко, жже..ая пробка, реше..ые проблемы, рискова..ый шаг;
- 2) чита..ый роман, пута..ый ответ, кваше..ая капуста, нескоше..ое поле;
- 3) масле..ый блин, глаже..ое-переглаже..ое белье, жаре..ый картофель, немере..ые пространства;
- 4) масля..ые краски, негада..ая встреча, беше..ая скорость, избалова..ый ребенок.

45. Нужно писать -Н-:

- 1) Нужно поступить обдума..о.
- 2) Решение тщательно обдума..о.
- 3) Ответы продума..ы и точны.
- 4) Непридума..ые истории всем интересны.

46. Нужно писать -Н-:

- 1) Группа организова..а и серьезна.
- 2) Спортсмены неорганизова..ы, поэтому проигрывают.
- 3) Ведите себя организова..о!
- 4) Группы организова..ы для начала занятий.

47. Нужно писать -Н-:

- 1) Дети воспита..ы и умны.
- 2) Бурные потоки воды сдержа..ы плотиной.
- 3) На лекции все были сосредоточе..ы.
- 4) Она устала и подавле..а.

48. Нужно писать -Н-:

- 1) К приезду гостей все дорожки были немедле..о выровне..ы и заасфальтирова..ы.
- 2) Лицо учителя озабоче..о: дети невнимательны и рассея..ы, задания не выполне..ы.
- 3) Многие абитуриенты серьезны и целеустремле..ы, поэтому экзамены сданы.
- 4) Мы были озабоче..ы тем, что погода испортилась, но к полудню облака уже были рассея..ы ветром.

49. Нужно писать -НН-:

1) На клумбе, засея..ой цветами, росли несея..ые одуванчики, занесе..ые ветром.

2) На нем была стега..ая телогрейка, перехваче..ая кожа..ым ремнем.

3) Сколоче..ый из неотеса..ых досок стол, изреза..ый ножами, покрыли купле..ой на ярмарке скатертью.

4) В неосвеще..ом подвале валялась броше..ая бочка из-под кваше..ой капусты.

50. Нужно писать -НН-:

1) ружье заряже..о;

2) прямая моще..ая дорога;

3) песча..ая почва;

4) бронирова..ый автомобиль.

51. Нужно писать -НН-:

1) воще..ый блестящий пол;

2) солдаты контуже..ы;

3) серебря..ый браслет;

4) асфальтирова..ое шоссе.

52. Пишется двойная согласная:

а) вражеская арти(л,лл)ерия;

б) мука рассыпа(н,нн)а по столу;

в) клева(н,нн)ые шишки;

г) бракова(н,нн)ый товар;

д) отдела(н,нн)ый жемчугом;

е) царская кава(л,лл)ерия;

ж) беше(н,нн)о мчался;

з) купить копче(н,нн)ости;

и) комари(н,нн)ый писк;

к) золоче(н,нн)ые купола.

53. Пишется двойная согласная:

а) безветре(н,нн)ый день;

б) горбуша потроше(н,нн)ая;

в) муче(н,нн)ик науки;

г) жаре(н,нн)ое филе трески;

д) тополи(н,нн)ый пух.

54. Пишется двойная согласная:

- а) паре(н,нн)ая репа;
- б) отдале(н,нн)ые раскаты;
- в) опасный моше(н,нн)ик;
- г) авиацио(н,нн)ый завод;
- д) утро тума(н,нн)о.

55. Пишется двойная согласная:

- а) опасный мошен(н,нн)ик;
- б) утро тума(н,нн)о;
- в) таинстве(н,нн)ые силы;
- г) суше(н,нн)ые грибы;
- д) пересуше(н,нн)ое печенье.

56. Пишется двойная согласная:

- а) сея(н,нн)ая через сито мука;
- б) ошибка исправле(н,нн)ая;
- в) в неограниче(н,нн)ом количестве.

57. Пишется двойная согласная:

- а) принцесса очень ю(н,нн)а;
- б) с обветре(н,нн)ым лицом;
- в) нарумя(н,нн)ить щеки.

58. Пишется двойная согласная:

- а) ненормирова(н,нн)ый рабочий день;
- б) люди тайги сдерж(н,нн)а;
- в) купить програ(м,мм)ку.

Правописание НЕ с различными частями речи

Правописание частицы НЕ

СЛИТНО:

◆ Существительные, прилагательные, глаголы и наречия, которые без НЕ не употребляются: *ненависть, невзгода, небрежный, невзрачный, неистовствовать, негодовать, нелепо.*

◆ С существительными, прилагательными и наречиями, если можно образовать противоположное значение: *веселый - невеселый - грустный, друг - недруг - враг, плохо - неплохо - хорошо.*

◆ Приставка НЕДО- у глагола в значении «плохо», «мало»,

«ниже нормы»: *недосолить* (мало посолить), *недовыполнить* (выполнить ниже нормы). Приставка **НЕДО-** антонимична приставке **ПЕРЕ-**: *недосолить - пересолить, недовыполнить - перевыполнить*.

◆ С предлогами: *несмотря на, невзирая на*.

◆ С полными причастиями, если нет зависимых слов:
ненаписанное письмо, непогашенные огни.

◆ Отглагольные прилагательные и причастия на «-мый», которые пишутся слитно даже при наличии зависимых слов:
невменяемый, необлагаемый, невидимый для глаза.

◆ Ряд наречий: *некуда, неоткуда, незачем, немоготу, невпопад, недаром, неспроста, неохота, недосуг* и др.

РАЗДЕЛЬНО:

◆ Личные глагольные формы: *не спешил, не съела*.

◆ Инфинитив глагола: *не брать, не делать*.

◆ С существительными, прилагательными, наречиями, если есть противопоставление, выраженное союзом «а»:
Путь не близкий, а далекий; он мне не друг, а враг.

Но: *Осень нехолодная, но дождливая* (противопоставления нет).

◆ Деепричастия: *не думая, не читая*.

◆ Числительные: *не пять, не второй*.

◆ Краткие причастия: *уроки не сделаны, экзамены не выдержаны*.

◆ С полными причастиями, если есть зависимые слова: *не написанное вовремя письмо*.

◆ Краткие прилагательные с оттенком долженствования: *не должен, не обязан*.

◆ Прилагательные в сравнительной степени: *с не худшим результатом, с не меньшим желанием*.

◆ Местоимения (кроме отрицательных): *не я и не он*.

◆ При них есть отрицательное местоимение или указание на лицо или инструмент, совершающие действие (зависимое слово), **в творительном падеже**: *не гасимый водой огонь, не делимое никем наследство*.

◆ Если есть усиление отрицания словами **далеко не, вовсе не, отнюдь не** или отрицательными местоимениями или наречиями: *никому не известный автор, вовсе не печальный день, отнюдь не последнее место, никто никогда, нигде*.

◆ Ряд наречий: *не здесь, не так, не вполне, не полностью, не совсем, не надо, не время, не по-моему, не в меру*.

Подготовка к тестированию

1. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

1) В еще (не) раскрытые окна заглядывает (не) большая птичка и (не) торопливо прохаживается по карнизу.

2) (Не) глубокие, но болезненные ссадины и царапины причиняли беспокойство, поэтому (не) хотелось думать о (не) законченном строительстве.

3) Сын (не) по-детски посмотрел на отца и, (не) дав ему договорить, выбежал в еще (не) освещенный дворик.

4) Приезжие были (не) притязательны: их ничуть (не) волновало то, что территория еще (не) благоустроена, фасады (не) покрашены.

2. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

1) На экзамене потребовалось переводить тексты, (не) смотря в словарь, что заставило всех (не) мало поволноваться.

2) Он (не) хотя признал, что справедливо наказан за ничем (не) оправданный поступок.

3) (Не) смотря на (не) прекращающийся трети сутки ливень, мы (не) стали менять свой маршрут.

4) (Не) чистый воздух, (не) ласковое море, (не) веселая компания заставили нас продлить отдых: мы увлеклись вовсе (не) шуточным делом – подводной охотой.

3. Все слова с НЕ пишутся слитно:

1) Свидетель (не) договаривал главного, останавливаясь на абсолютно (не) важных подробностях, (не) волнующих следователя.

2) (Не) решенные вовремя проблемы со здоровьем, на которые всегда (не) достаёт времени, впоследствии принесут (не) мало хлопот.

3) (Не) заменимый на предприятии работник принял совсем (не) ожидаемое решение, которое расценили как (не) лепую шутку.

4) Ни с чем (не) сравнимая красота открылась взору путешественников, которые подошли к вершине еще (не) хоженными тропами.

4. Все слова с НЕ пишутся слитно:

1) (Не) раз я вспоминала случай, когда (не) чаянно сказанное слово сделало нас (не) приятелями.

2) Доселе (не) виданное и (не) слыханное нами предстало в его (не) придуманных историях страной (не) земных чудес.

3) Даша училась (не) плохо, но математику (не) долюбивала: у нее (не) хватало терпения выстраивать цепочки бесконечных примеров.

4) По (не) зависящим от него причинам брат (не) сколько лет (не) был в родных местах, поэтому с (не) прикрытым азартом искал в (не) узнаваемом облике города прежние черты.

5. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

1) Мысль, что она улетит в тыл к немцам, так ничего и (не) узнав о муже, оставалась по-прежнему (не) привычной и (не) переносимой.

2) Да, он (не) профессиональный литератор, но его (не) даром считают талантливым сочинителем забавных историй.

3) Еще (не) переплетенный, напечатанный на старенькой машинке роман достался мне (не) даром: выложив Аннушке кругленькую сумму, я стала владелицей целого мира, (не) понятного никому, кроме меня.

4) Совершенно (не) подготовленная встреча могла разорвать (не) прочную нить едва наметившегося перемирия.

6. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

1) Лодки спускаются в (не) большую, но капризную лужу, с силой входят в (не) податливые заросли, где (не) привычный глаз даже и (не) заметит выхода из болотно-травяного плена.

2) Туман еще (не) совсем разошелся, (не) видно села, куда ведет меня пастушок через (не) просохшее после ливней поле.

3) Если человек (не) счастлив, то он виноват и обязан до тех пор хлопотать над собой, пока (не) устранил этого (не) удобства или (не) доразумения.

4) Никогда (не) виданное зрелище открылось мне в эту ночь: вся наша поляна сверкала огнями от светлячков; даже собака вздумала на этот (не) виданный свет тявкать.

7. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

1) (не)доверие, слишком (не)терпеливый;

2) (не)доброжелательный, (не)терпящий возражения;

3) (не)простой, но решаемый вопрос; (не)повторимый трюк;

4) (не)достать до вески, сказал (не)решительно;

5) (не)уставая, отнюдь (не) актуально.

8. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) Упрямого (н..)чем не убедишь.
- 2) (Н..)жаль мне лет, потраченных напрасно.
- 3) Мне не был нужен (н..)чей совет.
- 4) Мне (н..)когда с вами разговаривать.

9. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) отнюдь (не)очевидный, никем (не)почитаемый;
- 2) (не)досыпать, (не)внимание;
- 3) (не)догадливый, (не)веря;
- 4) думал (не)безосновательно, очень (не) устойчивый;
- 5) (не)доверчивый, а настороженный; (не)уловимое обаяние.

10. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) (Н..)от кого мне было ждать известия.
- 2) (Н..)(за) (чем) грустить о былом.
- 3) Меня не могли остановить (н..)какие уговоры.
- 4) (Н..) когда мне с вами разговаривать.

11. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) (не)красивый, но притягательный; вовсе (не)дорогой;
- 2) (не)доверять, (не)проходимое болото;
- 3) (не)видимый глазом, (не) победив;
- 4) (не) дальновидный, действовал (не) безопасно;
- 5) почти (не)весомый, это (не) вопрос.

12. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) (Н..) во что теперь верить.
- 2) (Н..)(о)(чем) нам с вами договариваться.
- 3) (Н..) на минуту не пожалел о содеянном.
- 4) Ревность часто (н..)что иное, как стремление к тирании, перенесенное в сферу любви.

13. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) (не)достичь, (не)приятный в обществе;
- 2) (не)пренебрегая, совершенно (не)важный;
- 3) (не)броский, а скромный; шел (не)торопливо;
- 4) (не) покоренная вершина, (не)видаль;
- 5) (не) густой, ничуть (не)больно.

14. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) (Н..) куда человеку пойти – вот он и мается.
- 2) (Н..)(в)(чем) мне признаваться.
- 3) (Н..) кто Отрепьев жил в нашем городке с незапамятных времен.
- 4) Он (н..)(к)(чему) не мог придаться.

15. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) еще (не)рассвело, (не)рассчитанный на всех;
- 2) (не)поняв, (не) давний;
- 3) (не) главный, а второстепенный; нисколько (не) интересно;
- 4) посмотрел (не)винно, (не) учтенный доход;
- 5) очень (не) добросовестный, (не) довольство.

16. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) Красота есть (н..) что иное, как обещание счастья.
- 2) Мне (н..)(с)(кем) плакать, (н..)(с)(кем) вспоминать былое.
- 3) (Н..) один из слушавших не шелохнулся на протяжении всей речи.
- 4) Мне (н..)(за)(чем) спрашивать вас об этом – я знаю ответ.

17. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) далеко (не) образцовый, это (не) происходило;
- 2) (не) везение, весьма (не) осторожный;
- 3) (не) взятый на время, (не) двусмысленный;
- 4) (не) предвзятый, (не) получив;
- 5) мыслил (не)конкретно; (не)умный, но практичный.

18. Пишется НЕ и раздельно в предложении:

- 1) (Н..) все то благо, к чему многие так жадно стремятся.
- 2) (Н..) чем иным это не мотивировалось.
- 3) (Н..) один участник похода не явился.
- 4) Он был (н..) столько умен, сколько красноречив.

19. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) (не) довыполнить план, (не) освоенные земли;
- 2) (не) погода, знал (не) точно;
- 3) (не) удачный, крайне (не) обязательный;
- 4) отнюдь (не)ленивый; (не) внимательный, но смысленный;
- 5) (не) спев, (не) зависевший от других.

20. Пишется НЕ (НИ) раздельно в предложении:

- 1) Все ему (н..) почем.
- 2) Не презирай совета (н..) чьего, а прежде выслушай его.
- 3) Неправды я не потерплю (н..) в ком.
- 4) (Н..) в деньгах счастье!

21. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) совершенно (не) броский, (не) дополучилось;
- 2) ничуть (не) боязно, (не) родной, а приемный сын;
- 3) (не) бытие, никем (не) ожидаемые проблемы;
- 4) (не) обученный мастером, (не) боясь;
- 5) решил (не) правильно, (не) весомый.

22. Пишется НЕ (НИ) раздельно в предложении:

- 1) Герой (н..) когда не умрет, он вечно в народе живет.
- 2) смерть (н..) на что не глядит.
- 3) Это был (н..) кто иной, как наш старый приятель.
- 4) Я уже было начал скучать, как вдруг ко мне присоединился (н..) кто Войницын.

23. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) (не) встретив; (не) расторопный, но усидчивый;
- 2) совершенно (не) реально, выслать (не) замедлительно;
- 3) (не) хватает денег, (не) различаемые глазом детали;
- 4) (не)взгоды (не) сомнительный авторитет;
- 5) далеко (не) идеал, (не) читаемый шрифт.

24. Пишется НЕ (НИ) раздельно в предложении:

- 1) Я (н..) чуть не сомневался в исходе конфликта.
- 2) (Н..) поддающийся разрешению спор невозможно уладить.
- 3) Мы молча поплелись назад (н..) с чем.
- 4) Любви, надежды, тихой славы (н..) долго нежил нас обман.

25. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) никем (не) понятный, (не) принято во внимание;
- 2) (не) сразу, (не) простой, но важный выбор;
- 3) отнюдь (не) робок, вовек (не) победимая гвардия;
- 4) (не) забыв, (не)смотря на жару;
- 5) (не) мало повидал, (не) должен был молчать.

26. Пишется НЕ (НИ) раздельно в предложении:

- 1) Где н.. бываю, везде меня интересуют редкие цветы и травы.
- 2) Базаров не признавал н.. каких авторитетов.
- 3) За всю свою жизнь, я не состоял н.. было в одной партии.
- 4) Нет такого города, где бы н.. было памятника вождю.
- 5) Мы ждали отца до самого расцвета, пока н.. потеряли надежду увидеть его.

27. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) отнюдь (не) молодой поэт, (не) слишком удачлив;
- 2) (не) искренне улыбаться, (не) зачем огорчаться;
- 3) (не) познав счастья, собаки (не) обучены;
- 4) (не) добраться до села, (не) достаёт ста рублей;
- 5) (не) исправимый лгун, (не) искушенный в обмане.

28. Все слова с НЕ пишутся раздельно:

- 1) Он н.. как не мог поверить этому сообщению.
- 2) Этот поэт всегда эпатирует публику, где бы н.. выступал.
- 3) Я никогда так н.. плакал, как в то утро.
- 4) Это было едва ли н.. самое заветное мое желание
- 5) Честно говоря, мы не ожидали от вас н.. помощи, н.. одобрения.

29. НЕ пишется раздельно:

- 1) (Не) успевшие отцвести лесные цветы поблекли.
- 2) Я увидел (не) похожего на брата седоватого мужчину.
- 3) Павел Петрович – человек очень (не) глупый.
- 4) (Не) доумевая, Петя внимательно посмотрел на отца.

30. НЕ пишется раздельно:

- 1) Герой, (не) навидя рабство, пытается изменить отношения между людьми.
- 2) (Не) понятное нам правило трудно запомнить.
- 3) Мимо проходят (не)сокрушимые, отсвечивающие голубым льдины.
- 4) Так и (не) появившийся на сцене ревизор тревожит всех обывателей.

31. НЕ пишется слитно:

- 1) Надо было доделать (не) законченную работу.
- 2) Письма мне, Федор, (не) было?
- 3) Он (не) лишен обаяния.
- 4) Расстояние показалось мне (не) близким.

32. НЕ пишется раздельно:

- 1) По степи, (не)успевшей остыть за ночь, опять тянет теплый ветер.
- 2) Еще видны остатки (не) растаявшего снега.
- 3) Очень (не) веселый выдался денек!
- 4) Мне что-то (не)здоровится.

33. НЕ пишется раздельно:

- а) ремонт все еще (не) доделали;
- б) (не) довыполнить программу;
- в) (не) доедать свой обед;
- г) (не) доставало нескольких страниц;
- д) (не) досказать правду;
- е) (не) догрузить тонну угля.

34. НЕ пишется раздельно:

- а) (не)доглядеть пропуск слова;
- б) безработные систематически (не) доедали;
- в) он часто (не) допивал свой стакан;
- г) до дна (не) достать;
- д) (не) добавить гривенник;
- е) он многого (не) договорил.

35. НЕ пишется раздельно:

- а) из-за недостатка воды скот (не) допивал;
- б) (не) досказать чего-то важного;
- в) он (не) договорил своей мысли;
- г) (не) доставать веслом дна реки;
- д) (не) дотянуть канат;
- е) (не) доучесть ряд обстоятельств.

36. НЕ пишется раздельно:

- А. В классе стоял протяжный (не) умолкающий гул.
- Б. Мальчик смотрел на нас (не) доумевающими глазами.

- В. Воспоминания – это (не) засохшие цветы, а живой, полный поэзии мир.
- Г. Тишина, (не) нарушаемая ни движением, ни звуком, особенно поразительна.

37. НЕ пишется раздельно:

- А. (Не) годующий возглас вырвался у одного из споривших со мной.
- Б. По степи, (не) успевшей остыть за ночь, уже тянет теплый ветерок.
- В. Радость труда (не) сравнима ни с какими другими радостями.
- Г. (Не) напечатанная, но написанная статья передана в редакцию.

38. НЕ пишется раздельно:

- А. (Не) подготовленный ученик молча стоял у доски и смотрел в пол.
- Б. Количество (не) успевающих по химии в классе было невелико.
- В. Вдали видны горы, но (не)обожженные, а все заросшие лесом.
- Г. Только (не) сжата полоска одна.

39. НЕ пишется раздельно:

- А. Девочка пишет (не) ряшливо.
- Б. (Не) ожидажно раздался выстрел.
- В. Сильные ветры дуют (не)долго.
- Г. Докладчик говорил (не)громко, но отчетливо, и все его хорошо слышали.
- Д. (Не) торопливо, а медленно шли под палящим солнцем верблюды.
- Е. Его доказательства звучали нисколько (не) убедительно.

40. НЕ пишется раздельно:

- А. Работа выполнена отнюдь (не) плохо.
- Б. Он (не) брежно указал на моего спутника.
- В. Цыганок плясал (не) утомимо, самозабвенно.
- Г. Он уехал из города (не) надолго.
- Д. Он учился (не) лучше и (не) хуже других.
- Е. (Не) зачем было сюда приходить.

41. НЕ пишется раздельно:

- А. Читать эту критическую статью было (не) интересно, но необходимо.
- Б. Найденная ребятами земляничная поляна находилась (не) весть где.
- В. В данной ситуации он поступил совершенно (не) правильно.
- Г. (Не)случайно Ангелину Потапову не пустили за границу.
- Д. – Вы живете далеко?
- Нет, (не) далеко.
- Е. – Когда ты это сделаешь?
- Я это сделаю (не) сегодня.

42. НЕ пишется раздельно:

- 1) В окнах (не) достовало нескольких стекол.
- 2) Ребенок (не) достает рукой до стола.
- 3) Он (не) был волшебником.
- 4) (Не) влюбила мачеха дочку старика.
- 5) (Не)уклюжий медвежонок играл на поляне.
- 6) Одинок на осенней (не) веселой дороге.
- 7) Речка была (не) большая, но глубокая.
- 8) Ваза (не) хрустальная.
- 9) Мы ценим (не) праздность, а труд.
- 10) Дети здоровы, (не) простужены.
- 11) Это был (не) рассчитанный удар.
- 12) (Не) работая, сыт (не) будешь.
- 13) Глубоко (не) изученный вопрос.
- 14) Еще (не) мытые фрукты лежали на столе.
- 15) Он плясал (не) утомимо, самозабвенно.

43. НЕ пишется раздельно:

- 1) Он (не) досмотрел пьесу до конца.
- 2) Мальчик (не) достает до дна реки.
- 3) Я (не) буду говорить громко.
- 4) Кто-то (не) спеша шел по аллее.
- 5) Он (не) навидел войну.
- 6) За летом следует хмурое (не).настное время.
- 7) Он, сразу видно, (не) глупый, симпатичный.
- 8) Сливы (не) крупные, но сладкие.
- 9) Добро по указу (не) добро.
- 10) Крыша (не) железная.

- 11) Хлеб (не) намазан маслом.
- 12) Ничем (не) укрытые дети спали спокойно.
- 13) Смотрел (не) доумевающими глазами.
- 14) Ружье оказалось (не) заряженным.
- 15) (Не) ярко светило северное сияние.

44. НЕ пишется раздельно:

- 1) Одного он (не) умел: дрессировать собак.
- 2) Давши слово – держись, (не) давши – крепись.
- 3) Мне (не) доставало тепла и уюта.
- 4) Ему (не) здоровится.
- 5) Его (не) было в городе.
- 6) Вы поступили (не) хорошо.
- 7) Нет, это (не) трусость.
- 8) Комендант отвечал (не) брежным кивком.
- 9) Роза (не) красная.
- 10) Ручей был (не) глубокий, но очень бурный.
- 11) Это (не) настоящий, это сказочный лес.
- 12) Разберите (не) распространенное предложение.
- 13) Статуя (не) высечена из мрамора.
- 14) Работу остановили из-за (не) достающих деталей.
- 15) (Не) насыщенные влагой поля дали плохие всходы.

Различение частиц **НЕ** и **НИ**

Частицы придают всему предложению или отдельным словам различные оттенки.

Вопросительные частицы **неужели, разве, ли (ль)** выражают вопрос: **Неужели в самом деле все сгорели карусели?** (К. Чуковский) **Разве может быть скучно в парке, где много аттракционов?**

Восклицательные частицы **что за, как** передают восхищение, удивление, негодование: **Как Днепр широк! Как даль ясна!** (А.Сурков)

Указательные частицы **вот, вон** выделяют тот предмет, на который нужно обратить внимание: **Вот мельница! Она уж развалилась.** (А. Пушкин)

Усилительные частицы **даже, ведь, -то, все-таки, же** призваны усиливать определенное слово в предложении: **У тебя такие руки, что сбегали даже брюки. Даже брюки, даже брюки убежали от тебя.** (К. Чуковский)

Отрицательные частицы **не** и **ни** по-разному выражают

отрицание.

Частица **НЕ** придает отрицательное значение всему предложению или отдельному слову: *не цвести цветам поздней осенью* (частица **НЕ** придает отрицательное значение всему предложению); *не ветер бушует над бором, не с гор побежали ручьи...* (Н. Некрасов) Частица **НЕ** придает отрицательное значение словам *ветер* и *с гор*. Если частица **НЕ** употребляется в предложении дважды, то возникает утвердительное значение, а не отрицательное: *Я не могу не рассказать об этой книге* - значит: «Я обязательно должен рассказать об этой книге».

Частица **НИ** усиливает отрицательное значение предложения, в котором уже есть частица **НЕ** или слово **НЕТ**: *На небе нет ни облачка. В лесу не слышно ни звука*. Она употребляется и в тех случаях, когда отрицательное сказуемое пропущено: *На небе ни облачка. В лесу ни звука*.

При повторении частица **НИ** приобретает значение сочинительного союза: *На небе нет ни туч, ни облаков*.

Частица **НИ** употребляется в придаточных предложениях с местоимениями *кто, что, куда, где, когда* и др.: *кто ни, кто бы ни, что ни, что бы ни, где ни, где бы ни, когда ни, когда бы ни* и т.д. В таких случаях частица **НИ** имеет усилительное значение. *Куда ни оглянусь, повсюду рожь густая; Кто бы ни спросил, всякому объяснит* (т.е. всякому, кто спросит).

Чтобы отличить частицу **НИ** от частицы **НЕ**, нужно попытаться опустить частицу. Если пропуск частицы не изменит смысла предложения, нужно писать **НИ**. Если смысл предложения изменится на противоположный – пишете частицу **НЕ**.

Сравните: Кто эту книгу **ни** читал, всем она понравилась. – Кто эту книгу читал, всем она понравилась (нужно писать **НИ**).

Кто **не** занимался регулярно, тот слабо подготовился к экзаменам. – Кто занимался регулярно, тот слабо подготовился к экзаменам (в предложении нарушился смысл – пишете частицу **НЕ**).

В русском языке есть еще много частиц с самыми разными значениями (*только, лишь, почти, едва ли, вряд ли, точно, чуть, будто, приблизительно и др.*). Все они служат для того, чтобы придавать слову или предложению тот или иной оттенок значения.

Частица **НЕ** пишется в восклицательных предложениях с сочетанием **ТОЛЬКО НЕ** (или без слова **ТОЛЬКО**) и имеет усилительное значение: *Где он только не ездил! Кто только не бывал в наших краях! Кто не бывал в наших краях!* (Имеет значение –

многие бывали в наших краях).

НЕ пишется слитно:

1) с существительными, глаголами, прилагательными, наречиями, словами состояния – со всеми словами, которые без *НЕ* не употребляются: *неприятель, недоросль, негодовать, ненавидеть, невзрачный, невдомек, нельзя;*

2) с существительными, прилагательными, наречиями, когда с *НЕ* образуется новое слово, которое можно заменить близким по смыслу словом без *НЕ*: *недруг (враг), несерьезный (легкомысленный), немедленно (тотчас);*

3) с полным причастиями, если нет зависимых от них слов: *невспаханное поле, нерешенная задача.*

НЕ пишется раздельно:

1) с глаголами, деепричастиями, краткими причастиями, числительными, словами состояния: *не читал; не думая, не подумав; вопрос не изучен; не один, не сорок; здесь не жарко;*

2) с существительными, прилагательными, наречиями, если есть или подразумевается противопоставление: *не друг, а враг; не высокий, а низкий; не далеко, а близко;*

3) с полными причастиями, если есть зависимые от них слова: *еще не вспаханное поле.*

Подготовка к тестированию

1. НИ пишется в предложении:

- 1) Н.. мы одни осуждали происшедшее.
- 2) Какие только мысли н.. преодолевают заблудившегося путника!
- 3) Татаринов н.. мог внутренне не согласиться с тем, что сказанное вполне справедливо.
- 4) Как н.. стремились мы быть первыми, но не смогли преодолеть препятствия.
- 5) Я не был знаком н.. с одним человеком.

2. НИ пишется в предложении:

- 1) Н.. он один думал так.
- 2) Какие только предположения н.. приходят в голову сбившемуся с дороги!
- 3) Я н.. мог внутренне не согласиться с его аргументами.

- 4) Как н.. старались мы быть первыми, однако проиграли этот забег.
- 5) Девиз русской армии под Москвой: «Н.. шагу назад».

3. НИ пишется в предложении:

- 1) Он не знал н.. правил, н.. простейших теорем.
- 2) Как н.. восхищаться красотой и грустью догорающего осеннего заката!
- 3) Он не мог н.. слышать своего собеседника.
- 4) Сколько волка н.. корми, он все равно в лес смотрит.
- 5) На вид он выглядел ничуть н.. моложе брата.

4. НИ пишется в предложении:

- 1) Н.. с того н.. с сего он вдруг вздрогнул.
- 2) Мы не встретили н.. одного знакомого.
- 3) Как н.. старались мы перепрыгнуть через овраг, пришлось все же обходить его.
- 4) Мы шли не останавливаясь, пока н.. увидели опушку леса.
- 5) В лице его не было н.. тени беспокойства.

5. НИ пишется в предложении:

- 1) Он не пролил н.. слезинки.
- 2) Как тут было н.. восхититься замечательным уловом!
- 3) Он не мог н.. услышать этот отчаянный призыв.
- 4) Сколько н.. говори ему об этом, он только отмахивается.
- 5) Н.. ему нужно было выполнить это поручение.

6. НИ пишется в предложении:

- 1) Н.. один из них не двинулся с места.
- 2) Ну как н.. восхищаться этим летним днем!
- 3) Что н.. делаю – ничего не выходит.
- 4) Мы долго смотрели вслед, пока поезд н.. ушел.
- 5) Как н.. крути, а долг отдавать придется.

7. НИ пишется в предложении:

- 1) Кто б н.. был ты, мой читатель, постарайся вдуматься в эти строки.
- 2) Он был н.. только музыкант, но и композитор.
- 3) Н.. одного звука не раздалось нам вслед.
- 4) Пока н.. умолк последний печальный звук струны, гости молчали.

5) Кто из нас н.. помнит свою первую влюбленность!

8. НИ пишется в предложении:

- 1) Н.. дождь, н.. снег пугали его, а мучило сознание невольной вины.
- 2) Н.. словом, н.. взглядом я не хотел тебя обидеть.
- 3) Н.. с того н.. с сего вдруг заговорил всегда предпочитавший молчать Виктор.
- 4) Ну как тут н.. изумиться такому терпению!
- 5) Как н.. тщательно продумывали мы предстоящую поездку, все же не смогли предугадать всех возможностей ситуаций.

9. НИ пишется в предложении:

- 1) Выбирай подарок н.. по цене, а по ценности.
- 2) Мы не могли н.. обратить внимания на этот факт.
- 3) Он был беден, не имел н.. кола н.. двора.
- 4) На столе не было н.. книги, н.. газеты, н.. письменных принадлежностей.
- 5) Какой бы путь вы н.. выбрали, он приведет вас в Борки.

10. НИ пишется в предложении:

- 1) В лице ее н.. кровинки.
- 2) Нет, н.. в городки, н.. в лапту больше не играю в русских деревнях.
- 3) Пусть он еще н.. умеет многого, главное – он старается научиться.
- 4) Как н.. восхищаться точностью и меткостью пословиц и поговорок!
- 5) Как н.. стремился я понять мотивы его поступков, ничто не приходило мне в голову.

11. Не или Ни:

1. Ему было всегда н..когда.
2. Н..зачем сюда приходиться. :
 - а) в обоих случаях не;
 - б) в обоих случаях ни;
 - в) в 1-м случае не, во 2-м – ни;
 - г) в 1-м случае ни, во 2-м – не.

12. Не или Ни:

1. Н..когда не позно делать добро..
2. Н..когда не думайте, что вы уже все знаете.:
 - а) в обоих случаях не;
 - б) в обоих случаях ни;
 - в) в 1-м случае не, во 2-м – ни;
 - г) в 1-м случае ни, во 2-м – не.

13. Не или Ни:

1. Ночью н..где не мерцал огонек.
2. Путникам н..где было перенечевать.:
 - а) в обоих случаях не;
 - б) в обоих случаях ни;
 - в) в 1-м случае не, во 2-м – ни;
 - г) в 1-м случае ни, во 2-м – не.

14. Пишется НИ:

- 1) Он н.. уехал.
- 2) Не слышно н.. звука.
- 3) Где он только н.. бывал!
- 4) Н.. зайти ли к нему?
- 5) Нет н.. души.
- 6) Он н.. мог н.. прийти.
- 7) Это отнюдь н.. близко.
- 8) Н.. разу его здесь не было.
- 9) Где н.. бывал, всюду ему было хорошо.
- 10) Прислали его – н.. рыба н.. мясо.
- 11) Н.. с кем поговорить по душам.
- 12) Я, как всегда, остался н.. с чем.
- 13) Село стало ничьим: н.. своим, н.. чужим.
- 14) Н.. одной мыслишки в голове.
- 15) Н.. читал бы при плохом освещении.

15. Пишется НИ:

- 1) Нет н.. звука, н.. шороха.
- 2) Чуть ли н.. на каждом шагу попадались грибы.
- 3) Н.. помирились ли нам?
- 4) Кто н.. приходил, всякий радовался.
- 5) Мне это н.. к чему.
- 6) Кто только к нему н.. приходил и н.. обращался!

- 7) Но н.. доктора, н.. сестры он не узнал.
- 8) Месяц он не получал н..какого ответа.
- 9) Никуда не пускают: н.. вверх, н.. вниз.
- 10) Н.. раз он пел эту песню.
- 11) Мать н..мало поволновалась за нас.
- 12) Прибежала н.. жива н.. мертва.
- 13) Все это выглядело н..суразно.
- 14) Н.. об одном из нас плохо не сказали.
- 15) Ему н..зачем сюда приходиться.

16. Пишется НИ:

- 1) Н.. от чего отказываться.
- 2) Во что бы то н.. стало я должен петь.
- 3) Игнатий, как н.. странно, крепко заснул.
- 4) Он н..устанно повторял одно и то же.
- 5) Что он только н.. делал!
- 6) Какой н.. смотришь фильм – везде любовь.
- 7) Н.. споешь ли нам?
- 8) Как н.. тяжела была ноша, но они все шли.
- 9) Н.. обо мне, н.. о нем плохого не скажешь.
- 10) Н.. одной мыслишки в голове.
- 11) Мы н.. к вам.
- 12) Что н.. в сказке сказать, н.. пером описать.
- 13) Ничего не было: н.. дров, н.. керосина.
- 14) Он будет здесь чуть ли н.. через минуту.
- 15) Там н.. ступала нога человека.

17. Пишется НЕ:

- 1) (Н..) огня, (н..) черной хаты, глушь и снег...
- 2) Я подъехал (н..) к селу и (н..) к городу, потому что увиденному трудно было дать название.
- 3) Мы молча переглянулись и еле сдержали смех: и на этот раз его замечание было (н..) к селу (н..) к городу.
- 4) Как (н..) (в) чем (н..) бывало обидчик уселся рядом, и Лиза (н..) нашла слов, чтобы ответить ему.

18. Пишется Е:

- 1) Сейчас нет, к сожалению, (н..) какого недостатка в книгах, где бы (н..) унижали человеческого достоинства.
- 2) (Н..) что иное, кроме жажды и назойливых мошек, так (н..)

донимает человека в тайге.

- 3) Я осмелел и решил сообщить, что являюсь (н..) кем иным, как законным владельцем этих развалин.
- 4) Чего только нам (н..) давали за корову-кормилицу, мы же с матушкой (н..) (в) какую (н..) соглашались.

19. Пишется И:

- 1) К кому (н..) обращался Ростов, (н..) кто (н..) мог сказать, (н..) где был государь, (н..) где был Кутузов.
- 2) Сколько бы (н..) смотреть на море – оно (н..) когда (н..) надоест.
- 3) Было (н..) понять, какой породы щенок: (н..) бульдог, (н..) пудель, (н..) такса – словом, (н..) что (н..) известное.
- 4) Что только он (н..) делал, как (н..) старался, (н..) с какой стороны не мог обойти болото.

20. Пишется Е:

- 1) Вдруг откуда (н..) возьмись под ноги бросился крошечный котенок; он был (н..) жив (н..) мертв и всем своим видом говорил, что ему больше (н..) куда спрятаться.
- 2) Вышло (н..) по-вашему, (н..) по-настоящему, и (н..) один из нас, к сожалению, (н..) может быть счастлив.
- 3) (Н..) один из нас готов на милосердие, но почему-то (н..) всем дано быть милосердным и каждый день делать добро.
- 4) Кого (н..) возьми, всякий скажет, что здесь нужен (н..) кто иной, как опытный лоцман.

21. Пишется И:

- 1) Что бы (н..) увидел теперь Петя, (н..) что бы (н..) удивило его.
- 2) Чего-чего (н..) нашепчет вам береза, каких только (н..) нашепчет ласковых слов, чудных сказов.
- 3) Как там (н..) философствуй, а одиночество – (н..) приятная штука.
- 4) И что бы она (н..) делала, за что бы (н..) принималась – все выходило у нее красиво.

22. Пишется И:

- 1) (Н..) ребенок, (н..) взрослый (н..) когда (н..) пройдут мимо голубого озера, (н..) восхитившись его правильной формой и зеркальной чистотой.

- 2) Куда только (н..) долетали слухи о его чудесном исцелении, (н..) кто (н..) хотел в это верить.
- 3) Чего только (н..) пережил брат, покинув родителей, каких только людей (н..) повстречал.
- 4) Однажды встал он (н..) свет (н..) заря и, (н..) (с) кем не протрившись, ушел туда, откуда (н..) один еще не вернулся.

Правописание наречий

1. Гласные в суффиксах на конце наречий:

в, на, за + о (влево, наглухо, заживо);
из, до, с + а (издавна, дочиста, сгоряча).

2. «Ь» - знак на конце наречий после шипящих. После шипящих Ж, Ш, Ч на конце наречий пишется Ъ. Исключения: уж, замуж, невтерпеж.

3. В отрицательных наречиях под ударением пишется НЕ, без ударения – НИ (никак, нигде).

4. После шипящих на конце наречий под ударением - О, без ударения – Е (горячо, певуче).

Исключение: еще.

5. Слитное написание наречий:

1) Предлог-приставка + краткое прилагательное, полное прилагательное, наречие, собирательное числительное, местоимения (*сгоряча, донельзя, натрое*).

Исключения: 1. Образования с предлогом *по*: по двое, по трое.

2. На боковую, на мировую, на попятную.

3. Предлог В пишется отдельно, если слово начинается с гласной (в открытую).

2) Слитно пишутся наречия, образованные от именных форм, не употребляющихся без предлогов-приставок: *впотьмах, насмарку, вдребезги, дотла*.

3) Слитно пишутся наречия с пространственным и временным значениями (*вниз, вверх, сначала*). Примечание: наречия следует отличать от существительных с предлогом, которые, как правило, имеют пояснительные слова: *бежать вдаль* (наречие) – *в даль моря* (существительное с предлогом).

4) Слитно пишутся наречия, образованные от имени существительного с предлогом-приставкой и не имеющие в данном контексте пояснительных слов.: *идти навстречу* (наречие) – *идти на встречу с писателем* (существительное с предлогом).

6. Дефисное написание наречий:

- 1) по + ому, ему, ски, цки, ьи (по доброму, по-собачьи);
- 2) в, во + ых, их (во-первых).
- 3) Наречия образованные путем повторов, соединений синонимов, слов, которые связаны ассоциативно: *быстро-быстро, неожиданно-негаданно, тихо-мирно.*
- 4) С частицами то-, либо-,нибудь-, -кое, таки-, -ка (*когда-то, откуда-либо.*)
- 5) Технический термин *на-гора.*

7. Раздельное написание наречий:

- 1) Наречные сочетания, которые сохранили некоторые надежные формы: *под мышки – под мышками – из-под мышек.*
- 2) Наречия, образованные повтором имени существительного с предлогом: *слово в слово, душа в душу, бок о бок, точка в точку, со дня на день.* Исключение: *точь-в-точь.*
- 3) Наречия, образованные повтором имени существительного, причем второе стоит в Т. п.: *дурак дураком, честь честью, чудак чудаком.*
- 4) Наречия, образованные повтором имени существительного, начинаются с гласной буквы: *в одиночку, без устали, в упор.*
- 5) Наречия, образованные повтором имени существительного во мн. ч.: *в ногах, на глазах.*
Исключения: *до зарезу, с ходу, с виду, на славу, на бегу, на диво, по совести, с ведома, с размаху, на совесть.*

Подготовка к тестированию

1. Пишутся раздельно:

- а) сыграть (в) ничью;
- б) действовал (в) открытую;
- в) задача (на) подобие треугольников;
- г) пошел (в) конец переулка;
- д) (за) счет фирмы.

2. Неверное утверждение:

- а) наречие – самостоятельная часть речи;
- б) наречие может присоединяться к прилагательному;
- в) наречия могут писаться слитно, раздельно или через дефис;
- г) в предложении наречия связаны с другими словами

- грамматически;
д) в предложении наречие бывает обстоятельством.

3. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) занов..	о	а	о	а	о
2) издавн..	о	а	а	о	о
3) слев..	а	о	а	о	а
4) снов..	а	о	а	о	а
5) досыт..	о	о	а	а	а
6) досрочн..	а	о	о	а	а
7) направ..	а	о	о	а	а

4. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) настез..	ь	-	-	ь	ь
2) невтерпеж..	-	-	ь	ь	-
3) навзнич..	ь	-	ь	-	ь
4) вскач..	ь	ь	-	ь	-
5) сплош..	ь	ь	-	ь	-
6) наотмаш..	ь	-	ь	ь	-

5. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) неуклож..	о	е	о	е	е
2) вообщ..	о	е	о	е	о
3) свеж..	о	о	е	е	о
4) ещ..	о	е	о	е	е
5) тягуч..	о	е	е	о	е
6) горяч..	о	о	е	е	е

6. Пишутся через дефис:

- а) (за) границу;
б) бок (о) бок;
в) (во) вторых;
г) (на) веки;
д) (кое) куда;
е) (по) многу;
ж) (по) просту;
з) (в) рукопашную.

7. Предложение с наречием:

- А. Я пришел (*за*) тем, что вы мне обещали.
 Б. (*В*) начале июня начнутся экзамены.
 В. Самолет стрелой взмыл (*в*) верх.
 Г. Мы (*по*) многу беседовали, засиживаясь до полуночи.
 Д. Он бежит (*от*) того, (*от*) чего нельзя убежать.
 Е. Молния ударила (*в*) верх сосны..

8. Наречие пишется слитно:

- а) не (*за*) что благодарить;
 б) работать не (*за*) чем;
 в) ждать не (*от*) кого;
 г) ни (*к*) кому не приходиться;
 д) не (*у*) кого спросить.

9. Неверное утверждение:

- а) наречия могут обозначить признак признака;
 б) наречия имеют степени сравнения;
 в) чаще всего наречие распространяет глагол;
 г) классификация значений наречий совпадает с классификацией обстоятельств;
 д) наречие может быть любым членом предложения.

10. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) искос..	о	а	о	а	а
2) затемн..	а	о	о	о	а
3) изредк..	о	а	о	а	о
4) снов..	а	а	а	о	о
5) справ..	а	а	о	о	о
6) направ..	а	о	о	а	о
7) налево..	а	о	а	о	а

11. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) проч..	–	ь	ь	-	ь
2) замуж..	ь	ь	-	-	ь
3) настеш..	ь	-	ь	ь	-
4) невмоч..	ь	-	ь	-	ь
5) уж..	ь	-	-	ь	-
6) сплош..	ь	-	ь	-	ь

12. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) зловещ..	о	е	о	е	о
2) горяч..	о	о	е	о	е
3) блестящ..	о	е	о	о	е
4) хорош..	о	о	е	е	о
5) певуч..	о	е	о	о	е
6) свеж..	о	о	е	е	е

13. Наречия пишутся через дефис:

- а) (по) минутно;
- б) (по) русски;
- в) (на) слуху;
- г) (в) четвером;
- д) (по) больше;
- е) (подобру) поздорову;
- ж) (на) пропалую;
- з) (в) круговую.

14. Наречие:

- А. Мы *(по)* несколько дней не выезжали в поле.
- Б. Из-за начавшегося ненастья охота на волков окончилась *(в)* пустую.
- В. Шли *(по)* тому мосту, который совсем недавно был отремонтирован.
- Г. *(С)* начала подумай – потом говори.
- Д. *(По)* осеннему небу плывут облака.
- Е. Прогнозы рассчитаны *(на)* несколько лет вперед.

15. Наречие и пишется слитно:

- а) *все ни (по)* чем;
- б) *он ни (при)* чем;
- в) *ни (за) что* не благодарил;
- г) *не (с) кого* получить;
- д) *не (за) кого* просить.

16. Неверное утверждение:

- а) наречие – неизменяемая часть речи;
- б) наречие может сочетаться с другим наречием, образуя словосочетание;
- в) наречие не может образовывать формы;
- г) наречие вступает только в один вид связи - примыкание;
- д) в предложении наречие может быть подлежащим.

17. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) направ..	а	а	а	о	о
2) наглух..	о	а	а	о	о
3) дотемн..	о	а	а	а	о
4) досрочн..	о	а	а	о	о
5) исправн..	а	о	а	о	а
6) запрост..	о	а	а	о	о
7) засветл..	о	о	а	о	а

18. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) замуж..	ь	-	-	-	ь
2) настез..	ь	-	ь	ь	-
3) невтерпеж..	ь	-	ь	-	-
4) наотмаш..	ь	-	-	ь	ь
5) настез..	ь	-	-	ь	ь
6) навзнич..	-	ь	-	ь	-

19. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) ещ..	о	е	о	е	е
2) тягуч..	о	о	е	е	е
3) одобряющ..	о	е	о	е	е
4) свеж..	о	е	е	о	о
5) общ..	о	е	е	о	е
6) горяч..	е	е	е	о	о

20. Наречия пишутся через дефис:

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| а) (на) побегушках; | д) (в) троим; |
| б) с (бухты) барахты; | е) (по) близости; |
| в) (на) гора; | ж) с глазу (на) глаз; |
| г) (на) ура; | з) (на) глазок. |

21. Наречие:

- А. Позови меня *(в)*даль светлую.
- Б. Фольклор *(на)* много древнее письменной литературы.
- В. *(На)* завтра было приказано наступать.
- Г. Небо было *(в)*сплошную затянуто тучами.
- Д. Ребята побежали *(на)* встречу ему.
- Е. *(На)*верху березы красовалось гнездо.

22. Наречие пишется раздельно:

- а) *не(за)* чем благодарить;
- б) это мне *не (под)* силу;
- в) находилось *не (в)*далеке;
- г) все *ни (по)* чем;
- д) спускаться *не (от)* куда.

23. Пишутся через дефис:

- 1) выдать (на) гора, пробовать (по) всякому, (мало) мальски грамотный, (в) пятых, опять (таки);
- 2) поговорить (по) свойски, (в) пятых классах, (по) видимому, как (будто), будь (по) вашему;
- 3) заклеить (крест) накрест, дойти (в) одиночку, все (таки), (всего) навсего три года, куда (нибудь);
- 4) когда (то), понимать (по) латыни, (во) вторых, (на) двоих, (по) вашему заданию

24. Пишутся слитно:

- 1) (на) перегонки, (на) встречу, (на) прокат, (во) век;
- 2) (до) упаду, (в) сердцах, (с) плеча, (по) одали;
- 3) (на) стороже, (в) смятку, (до) суха, (в) одиночку;
- 4) (на)завтра, (на) угад, (без) умолку, (в) рукопашную.

25. Пишутся раздельно:

- 1) (на) смерть, (на) удалую, (на) выпуск, (на) глаз;
- 2) (на) двое, (на) изусть, (на) редкость, (на) утек;
- 3) (со) зла, (без) толку, (с) налета, (на) совесть;
- 4) (на) скаку, (на) половину, (в) тайне, (в) обхват.

26. Пишутся слитно:

- 1) (на) бело, (до) полусмерти, (с) голоду, (по) полудни;
- 2) (на) показ, (в) брод, (за) мужем, (на) vznikь;
- 3) (в) полоборота, (в) начале, (на) бекрень, (на) удачу;
- 4) (на) конец, (в) расплох, (в) общем, (в) далеке.

Правописание предлогов

1. Предлоги всегда пишутся отдельно от существительных, прилагательных, местоимений: *из бумаги, в стене, перед ним.*

2. Сложные предлоги: *из-за, из-под;*
и просторечные: *по-над, по-за;*
пишутся через дефис.

3. Производные предлоги:
вместо, внутри, вроде, вслед, вследствие, навстречу, наподобие, насчет, сверх - пишутся слитно.

Ввиду пишется слитно в значении причины или следствия: *ввиду занятости.*

Запомните: *иметь в виду.*

4. Предлоги: *в деле, в области, в отношении, в меру, в течение, в продолжение, в отличие, в заключение, в связи, в силу, в смысле, по мере, по поводу, по причине, в виде, за исключением, за счет, в целях* пишутся в два слова.

В течение всей дороги Касьян сохранял упорное молчание.

5. Наречное сочетание ***впоследствии*** пишется слитно.

6. Сочетания ***несмотря на*** и ***невзирая на*** в функции предлога пишутся в два слова.

7. Предлоги **благодаря, согласно, вопреки** требуют Д. п. существительного: *благодаря решению.*

Сравните производные предлоги и существительные с предлогами в следующих предложениях:

Таблица 13

<p>Вместо веселия и смеха, на которые я рассчитывал, входя в чулан, я чувствовал дрожь и замирание сердца. А может быть, птица какая-нибудь... вроде цапли.</p>	<p>Я с трудом добрался в место, обозначенное на карте маленьким кружочком. «В роде нашем трусов не бывало», - с гордостью сказал Савелий.</p>
<p>Вслед экипажам и навстречу им густо двигалась толпа мужчин. Вследствие этого он каждую зиму ездил в Москву.</p>	<p>Охотник внимательно всматривался в след зверя. В следствии по делу выяснились многие подробности из жизни обвиняемого.</p>
<p>Примечание: предлог вследствие с –е на конце необходимо отличать от наречия впоследствии, оканчивающегося на –ии.</p>	<p>Примечание: существительное оканчивается на –и, так как стоит в предложном падеже.</p>
<p>Голубые, прозрачные струйки дыма тянулись от костра к морю, навстречу брызгам волн.</p>	<p>Весь класс пришел на встречу с героем.</p>
<p>Она повторяла свою роль, на ходу низко кланялась и несколько раз потом качала головою, наподобие глиняных котов.</p>	<p>Профессор обратил внимание студентов на подобие этих двух явлений.</p>

Сравните производные предлоги и существительные с предлогами в предложениях:

Таблица 14

<p>В течение всей дороги Касьян сохранял упорное молчание.</p>	<p>В течении Оби почти отсутствуют крутые повороты.</p>
<p>В продолжение утра и середины дня он весь был погружен в арифметические расчеты.</p>	<p>В продолжении романа юноша не нашел той живости языка, которая его покорила в первой части.</p>
<p>В заключение старики просили Мироныча не трогать.</p>	<p>В заключении статьи было помещено резюме.</p>

Подготовка к тестированию**1. Пишутся раздельно:**

- 1) (в) виду наводнения, (в) связи с опозданием;
- 2) (с) начала зимы, броситься (в) рассыпную;
- 3) (в) миг счастья, (во) обще не видел;
- 4) (в) заключение сказал, разделить (на) трое;
- 5) (в) пору юности, (по) старому обычаю.

2. Пишутся слитно:

- 1) (художественно) документальный, (детски) непосредственный;
- 2) (пол) жизни, (в) следствие непонимания;
- 3) (на) подобие киви, боятся (до) смерти;
- 4) он (то) же невесел; назначить (на завтра);
- 5) (в) холостую работать, (в) тайне надеяться.

3. Слова-предлоги пишутся слитно:

- А. (В) виду сильных морозов занятий не было.
 Б. Оправдывался, (не) смотря в глаза.
 В. Выйти (на) встречу гостям.
 Г. Мы обошли дом (во) круг.
 Д. Обратить внимание (на) подобие фигур.

4. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) вопреки ожидани..	я	ю	я	ю	я
2) согласно решени..	я	я	ю	ю	ю
3) поговорить по прибыти..	е	ю	ю	и	и
4) отдыхать по окончани..	и	е	ю	и	ю
5) благодаря решени..	я	ю	я	ю	я

5. Слова-предлоги пишутся слитно:

- А. (В) виду задержки в пути поезд опоздал.
 Б. Прийти (на) встречу с писателем.
 В. (Не) смотря на болезнь, писатель продолжал напряженно работать.
 Г. (В) роде нашем трусов не было.
 Д. Мы всматривались (в) след на снегу.

6. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) в течени.. месяца	и	е	и	е	е
2) (в)следстви.. болезни	и	е	е	е	и
3) в продолжени.. дня	и	е	и	и	е
4) в заключени.. статьи	и	и	е	и	е

7. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) благодаря совет..	а	у	а	у	у
2) согласно желани..	я	ю	я	ю	я
3) вопреки решени..	я	ю	ю	я	ю
4) встретиться по прибыти..	и	и	ю	и	ю
5) сообщить по окончани..	ю	и	и	ю	и

8. Слова-предлоги пишутся слитно:

- А. (В) след летела телеграмма.
 Б. У тебя брошка (в) роде пчелки.
 В. Это назначение (в) место него получил.
 Г. Мы шли мимо оврага, (в) след проводнику.
 Д. Он предложил (в) замен книгу.

9. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) в течени.. месяца;	и	е	и	е	е
2) в продолжени.. суток;	и	е	е	е	и
3) в заключени.. дня;	и	е	е	е	и
4) (в)следстви.... по делу.	и	и	и	е	е

10. Выберите правильный ответ:

	а)	б)	в)	г)	д)
1) вопреки предсказани..	я	ю	я	ю	ю
2) благодаря влияни..	я	ю	ю	ю	я
3) наперекор желани..	я	ю	я	я	ю
4) увидеться по прибыти..	ю	и	ю	и	ю
5) встретиться по окончани..	ю	и	ю	ю	и

11. Пишутся раздельно:

1) (В) заключение торжественного вечера был дан веселый концерт, (в) продолжение которого в зале (не) смолкал смех.

2) (Ни) кто не участвовал (в) продолжении нашего спора, (в) следствие чего друзья подумали, что я сдался.

3) (По) мере изучения орфографии многие дети стали писать грамотнее, а (в) последствии совсем перестали делать ошибки.

4) Мы имели (в) виду, что будем плыть (на) встречу друг другу, но (в) итоге от этой идеи пришлось отказаться.

Правописание союзов

1. Союзы **тоже** и **также** являются синонимами и легко заменяют друг друга.

Нередко они становятся синонимами союза **И**.

Олегу тоже не сиделось в бричке.

Олегу также не сиделось в бричке.

И Олегу не сиделось в бричке.

Если замену сделать нельзя, а частицу можно опустить, значит это местоимение **то** или наречие **так** с частицей **же**, которые пишутся раздельно.

Так же, как и час назад, свистел ветер.

Местоимение **то** с частицей **же** указывает на предложение, о котором можно спросить «что же именно?» или которое является определением к существительному с. р. и отвечает на вопрос: «какое?»

Он требовал то же, что и вы (что же именно?).

То же слово, да не так бы молвить (Какое слово?).

Наречие **так** с частицей **же** отвечает на вопросы «как?», «каким образом?», «в какой степени?» и сопровождается сравнением с союзом **как** (выраженным или подразумеваемым).

На улице было все так же темно (как и раньше).

2. Союз **чтобы** пишется слитно. Если частицу **бы** можно перенести на другое место или опустить, а **что** заменить существительным, значит местоимение с частицей пишутся раздельно.

Я хочу, чтоб к штыку приравняли перо.

Что бы мне спеть? (Какую песню мне спеть?)

Запомнить: во что бы то ни стало.

3. Союз **итак** синонимичен слову «следовательно».

Итак, я жил тогда в Одессе.

Союз **и** и наречие **так** отвечают на вопрос «как?» и пишутся раздельно.

Охотники промокли и так устали (как?), что решили заночевать в ближайшей деревне.

4. Союз **зато** имеет синоним – союз **но**.

Дорого, зато мило.

Предлог **за** с указательным местоимением **то** легко заменяется существительным или прилагательным. К **то** легко можно поставить вопрос «за что?».

Не за то (за что?) волка бьют, что сер, а за то (за что? за какое дело?), что овцу съел.

5. Союзы **причем** и **притом** являются синонимами, как и выражения **вместе с тем** и **к тому же**.

Притом это и лучше, что ты немножко толст...

Словосочетания **при чем** или **том** можно заменить существительным, прилагательным, соответственно, или поставить вопросы «с чем?», «что?» и «при каком?».

При том заявлении (при каком?) приложены необходимые документы.

6. Союзы **оттого** и **потому** синонимичны. Местоимения **от того** и **по тому** с предлогами легко заменяются определениями.

Право, мне скучно оттого, что вы уехали так далеко. От того дома до лагеря пять километров.

Подготовка к тестированию

1. Выделенное слово (слова) написано и объяснено верно?

(ОТ) ЧЕГО вы отказываетесь от приглашения?

- 1) *отчего* – всегда пишется слитно;
- 2) *от чего* – всегда пишется раздельно;
- 3) *отчего* – здесь наречие с приставкой, поэтому пишется слитно;
- 4) *от чего* – здесь предлог *от* с местоимением *чего*, поэтому пишется раздельно.

2. Пишутся раздельно:

- 1) *(по) январски* морозно;
- 2) и *что (бы)* ни говорили, все слушали;
- 3) *как (будто)* кто-то постучал;
- 4) *(в) одиночку* ничего не сделаешь;
- 5) поступил *(по) деловому*;
- 6) *(во) первых*;
- 7) *(в) дали* нарастал рев;
- 8) собрались *(на) встречу* с художником;
- 9) следы заворачивали *за (то)* дерево;
- 10) мы продвинулись *(в) глубь*;
- 11) шли *след(в) след*;
- 12) это птица *(в) роде* цапли;
- 13) *(в) течение* времени;
- 14) у рек, *(на) подобие* Терека, течение бурное;
- 15) она *так (же)* ему поклонилась.

3. Пишутся раздельно:

- 1) была *та (же)* странная тишина;
- 2) благодарить *за (то)*, что помогли;
- 3) *(по) человечески* жалко;
- 4) с кем поведешься, *от (того)* и наберешься;
- 5) добрался *(в) место*, нужное мне;
- 6) связать *крепко (накрепко)*;
- 7) почти *(тот) час* выскочила собака;
- 8) *(в) следствии* были допущены ошибки;
- 9) я смотрел *(в) даль*;
- 10) *(не)смотря* в глаза;
- 11) приходите *(во) время*;
- 12) *(по) пустому* дому гулял ветер;
- 13) *(из) дали* видно башню;
- 14) *(в) дали* коридора кто-то промелькнул;
- 15) корень горек, *за (то)* плод сладок.

4. Пишутся раздельно:

- 1) приют наш мал, *за (то) спокоен*;
- 2) *при (том)* заводе был полигон;
- 3) он хорошо сочиняет, рисует *так (же)*;
- 4) и *(так)* изо дня в день;

- 5) не знаю, *что (бы)* сделать;
- 6) я вышел, *что (бы)* освежиться;
- 7) *(по)* весеннему небу бежали облака;
- 8) он упал *(за)* мертво;
- 9) *(в)* начале было трудно;
- 10) он имел *(в)* виду поступить на работу;
- 11) ударить *(на)* отмашь;
- 12) *(в)* течение лета шли дожди;
- 13) передвигаться *(еле)* еле;
- 14) *(из)* дали моря тянуло свежестью;
- 15) мы шли *(по)* трое.

5. Пишутся раздельно:

- 1) (От) чего нужно избавиться, что (бы) воздушный шар набрал высоту?
- 2) В то (же) время я увидел, как пушистый беличий хвост улетаёт вверх, (за) тем исчезает.
- 3) (По) этому и другим признакам нельзя было понять, что (бы) значили загадочные наскальные рисунки.
- 4) Мы поняли, (от) чего нам так (же) не везет, как и год назад.

6. Пишутся раздельно:

- 1) (От) чего мне так трудно дышать (и) так больно в груди?
- 2) Мне стало грустно не (по) тому, что гунны вымерли, а (от) того, что смысл слова оказался столь простым и (ни) чего не дал мне.
- 3) (И) так, мы не выяснили, (ни) чего он добивался, (ни) куда неожиданно исчез.
- 4) Во всем городе (не) было людей, настроенных (так) же спокойно и в то (же) время торжественно, как эти двое.

7. Пишутся слитно:

- 1) (По) моему, мы придем к тому, (от) чего отошли, (за) то и будем наказаны.
- 2) (По) моему лицу было ясно, что сегодня (по) домашнему ему одеваться не следовало бы.
- 3) (В) виду того, что нас так (же) ждали к ужину, мы отложили прогулку, за (то) явились (во) время.
- 4) (Во) время блужданий по России я часто думал о том, что (бы) осталось от природы, если (бы) не было лесов.

8. Пишется раздельно:

1) Хороших приятелей у нас всегда было много, (при) чем почти каждый хотел называться другом.

2) Когда долгий зимний вечер заканчивался ссорой, Варя убежала в детскую, нервничала и думала, что она здесь вовсе (ни) (при) чем.

3) Торговали на ярмарке широко, бойко, весело, (при) том с отменным вкусом.

4) «То (же) мне отличница!» - подумала Леля, с завистью и презрением взглянув на перемазанную маслом Женьку.

9. Пишутся слитно:

1) За крохотным полем была балка, и (от) туда совершенно так (же), как и я, пользуясь сумерками, к гусям подползла лиса.

2) Седеющая его голова была острижена бобриком, и (от) того очень загорелое лицо напоминало (не) то голову знакомого боевого генерала, (не) то раба на картине Иванова.

3) (В)переди виднеется церковь, и кажется очень (не) вдалеке, но вдруг река заворачивает, и церковь оказывается (на) много дальше, чем было (в) начале.

4) Почему-то (в) течение дня сегодня я (не) могу (ни) чего написать – со мной (ни) разу не случилось (ни)чего подобного.

3. Синтаксис

Раздел науки о языке, в котором изучается строение и значение словосочетаний и предложений, называется **синтаксисом**.

Словосочетание. Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Словосочетанием называются два или несколько слов, объединенных по смыслу и грамматически. Словосочетание состоит из главного и зависимого слова - *лесной воздух*.

По характеру выражения главного слова словосочетания делятся на:

- **именные** (главное слово существительное, прилагательное, числительное, местоимение):

яркие цветы, очень скромный, две подружки, кто-то из ребят;

- **глагольные** (*смотрит вдаль*);

- **наречные** (главное слово - наречие): *вместе с сестрой.*

Связь слов в словосочетании

1. **Согласование** – зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное: *липовая аллея.*
2. **Управление** – зависимое слово ставится при главном в определенном падеже: *встретить друга.*
3. **Примыкание** – зависимое неизменяемое слово связывается с главным только по смыслу. Зависимое слово неизменяемое (наречие, неопределенная форма глагола, деепричастие): *очень любить, уехал учиться, говорил улыбаясь.*

Подготовка к тестированию

1. Во всех словосочетаниях главное слово выражено местоимением:

- 1) увидеть кого-нибудь, далеко от родных, кто-то другой, кофе по-варшавски;
- 2) откуда-то из темноты, очень неожиданно, трое в лодке, незадолго до праздника;
- 3) кто-то из гостей, каждый из присутствующих, что-нибудь интересное, нечто важное;
- 4) какого-то незнакомца, где-то вдали, всегда послушный, известный всем.

2. Во всех словосочетаниях главное слово выражено причастием:

- 1) остановившийся у дороги, переведенный на три языка, всеми любимый, прочитавший роман;
- 2) умытой листвой, увиденная мною, думать о будущем, чрезвычайно любознательный;
- 3) морозящие дожди, необыкновенно любезный, восходящее солнце, сверкая на снегу;
- 4) разбросанные вещи, очень непонятно, тускнеющая на глазах, недалеко от дома.

3. Все словосочетания со связью «согласование»:

- 1) идти полем, блестящая идея, подъехал к нему, красный от мороза;
- 2) немного испугаться, зарабатывать популярность, вспоминая

молодость, читающий статью;

3) дивный сон, дрожать от холода, убедиться в искренности, громко разговаривать;

4) низкорослая береза, работающий прибор, первая зелень, сотая доля.

4. Все словосочетания со связью «управление»:

1) обучать грамоте, отвечал не глядя, печь из муки, живущий рядом;

2) благодарить учителя, листья дуба, сообщить подробности, объяснять что-либо;

3) проанализировал ситуацию, уходит рано, посаженный отцом, дикий север, возразить сыну, из нескольких компонентов, льется отвесно, каждый человек.

5. Все словосочетания со связью «примыкание»:

1) люблюсь пейзажем, восходящее солнце, сомневаюсь в успехе, песня весны;

2) неожиданно быстро, сделать умышленно, взойдет непременно, рычать по-звериному;

3) открывая дверь, восход солнца; кто-то чужой, лисьи повадки;

4) гармония чувств, откровенное признание, удостоить внимания.

6. Тип словосочетаний:

а) глагольное; б) именное; в) наречное.

1. Сформулировать тезис.
2. Желанный финиш.
3. Светлое солнце.
4. Охотно командовать.
5. Куда-нибудь дальше.
6. Участвовать в митинге.
7. Семь дней.
8. Искусство войны.
9. Упорно стремиться.
10. Справа от меня.
11. Игра в футбол.
12. Очень хорошо.

7. Вид связи в словосочетаниях:

а) согласование; б) управление; в) примыкание.

1. Туманным утром.
2. Тормозить движение.
3. Написать письмо.
4. Очень милый.
5. Сказал волнуясь.
6. В новом доме.
7. Лающий щенок.
8. Нарушение правил
9. Гуляли в лесу.
10. Надо пригласить.

8. Тип словосочетаний:

а) глагольное; б) именное; в) наречное.

1. Играть комедию.
2. Комплект оборудования.
3. Ранняя весна.
4. Налево от озера.
5. Признавать превосходство.
6. Чрезвычайно громко.
7. Гордо смотреть.
8. Весьма интересный.
9. Возвращаться домой.
10. Пять километров.

9. Вид связи в словосочетаниях:

а) согласование; б) управление; в) примыкание.

1. Катится лениво.
2. Уехал учиться.
3. Участвую в движении.
4. Летним вечером.
5. Описывать местность.
6. Ловил неводом.
7. Окончание спектакля.
8. Пригласить зайти.
9. В новых условиях.
10. Смеющиеся дети.

10. Тип словосочетаний:

а) глагольное; б) именное; в) наречное.

1. Играть гамму.
2. Чашка кофе.
3. Интенсивная работа.
4. Направо от школы.
5. Всем нравится.
6. Слишком вызывающе.
7. Быстро бежать.
8. Очень искренний.
9. Повстречаться весной.
10. Двести тонн.

11. Вид связи в словосочетаниях:

а) согласование; б) управление; в) примыкание.

1. Склонный преувеличивать.
2. Быстрее ветра.
3. Поймать бабочку.
4. Езда верхом.
5. Кофе по-турецки.
6. Вера в победу.
7. Сильный духом.
8. Последнее известие.
9. В первом ряду.
10. Желание путешествовать.

12. Все словосочетания со связью «согласование»:

1) идти полем, блестящая идея, подъехал к нему, красный от мороза;

2) немного испугаться, зарабатывать популярность, вспоминая молодость, читающий статью;

3) дивный сон, дрожать от холода, убедиться в искренности, громко разговаривать;

4) низкорослая береза, работающий прибор, первая зелень, сотая доля.

13. Все словосочетания со связью «управление»:

1) обучать грамоте, отвечал не глядя, печь из муки, живущий рядом;

- 2) благодарить учителя, листья дуба, сообщить подробности, объяснять что-либо;
- 3) проанализировал ситуацию, уходит рано, посаженный отцом, дикий север;
- 4) возразить сыну, из нескольких компонентов, льется отвесно, каждый человек.

14. Все словосочетания со связью «!примыкание»:

- 1) любуюсь пейзажем, восходящее солнце, сомневаюсь в успехе, песня весны;
- 2) неожиданно быстро, сделать умышленно, взойдет непременно, рычать по-звериному;
- 3) открывая дверь, восход солнца, кто-то чужой, лисьи повадки;
- 4) гармония чувств, поступить по-дружески, откровенное признание, удостоить внимания.

Предложение

Предложение – основная синтаксическая единица, содержащая сообщение о чем-то или вопрос, побуждение. Для предложения характерна интонационная и смысловая законченность.

В отличие от словосочетания предложение имеет грамматическую основу, состоящую из главных членов (подлежащего и сказуемого) или одного из них.

По цели высказывания предложения бывают повествовательные (содержат сообщение), вопросительные (содержат вопрос) и побудительные (содержат побуждение).

В интонации предложения могут быть восклицательными, если высказывание сопровождается сильным чувством, и невосклицательными.

По количеству грамматических основ они делятся на простые (одна грамматическая основа) и сложные (две или несколько основ).

Простые предложения по строению грамматической основы делятся на двусоставные (с двумя главными членами) и односоставные (с одним главным членом).

По наличию второстепенных членов могут быть нераспространенными (второстепенных членов нет) и распространенными (второстепенные члены есть).

Рассмотрим способы выражения главных членов предложения.

Подлежащее

Главный член предложения, который обозначает предмет речи и отвечает на вопрос Им. п. *кто?* или *что?*

Чаще всего выражается им. существительным или местоимением в Им. п., но может выражаться и другими частями речи, употребленными в значении им. существительного.

Солнце (сущ.) *сияло*.

Мы (мест.) *ехали по широкому лугу*.

Во время детского чая взрослые (прил.) *сидели на балконе*.

Присутствующие (прич.) *говорили о разных предметах*.

Десять (числит.) *делится на два*.

Завтра (нареч.) *не будет похоже на сегодня*.

Далече грянуло ура (междометие).

Учиться (неопр. форма глагола) *всегда пригодится*.

Несколько повозок (синтакс. неделим словосочетание) *въехало во двор гостиницы*.

Сказуемое

Главный член предложения, который обычно согласуется с подлежащим и имеет значение, выраженное в вопросах: *Что делает предмет? Что с ним происходит? Каков он? Что он такое? Кто он такой?* и др.

Сказуемое, выраженное одним глаголом в форме какого-либо наклонения, называется простым глагольным сказуемым.

Уже проснулись певчие птицы.

Составные сказуемые бывают глагольными и именными.

Составным глагольным сказуемым называется сказуемое, которое состоит из вспомогательного глагола, выражающего грамматическое значение сказуемого, и неопределенной формы глагола, выражающей его основное лексическое значение.

В роли вспомогательного глагола могут выступать сочетания некоторых кратких прилагательных (должен, рад, готов и др.) и служебного глагола – связки *быть* в форме одного из наклонений.

Я хотел бы помочь вам.

Я был бы рад помочь вам.

Составное именное сказуемое – это сказуемое, которое состоит из глагола-связки, выражающего грамматическое значение сказуемого, и именной части (им. прилагательное, существительное и др.), выражающей его основное лексическое значение.

Наиболее употребительным является глагол-связка *быть*, выражающий только грамматическое значение.

В настоящее время глагол-связка *быть* не употребляется, т.е. связка нулевая.

Ты был смелым. Ты смелый (прилагательное).

Односоставное предложение

Определенно-личное – глагол-сказуемое в форме 1-го или 2-го лица.

Люблю грозу в начале мая.

Неопределенно-личное – глагол в форме 3-го лица мн. числа в настоящем времени и в форме множественного лица в прошедшем времени.

Что новенького в газете пишут?

Безличное – сказуемое, при котором нет и не может быть подлежащего. Часто оно сообщает о состоянии природы, людей или животных.

Мне холодно. Смеркается.

Назывное – один главный член – подлежащее.

Лес. Просека.

Обобщенно-личное – указывает на обобщенное лицо, обычно 2-е. Действие в этих предложениях может быть отнесено к любому лицу, поэтому в форме таких предложений выступают чаще пословицы.

Что посеешь, то и пожнешь.

Неполные предложения

Это предложения, в которых пропущен какой-либо член – главный или второстепенный. Пропущенные члены легко восстанавливаются благодаря контексту.

Чувствуете вы теперь боль? – Теперь очень небольшую.

Подготовка к тестированию

1. Предложение может быть и повествовательным, и вопросительным? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Я могу спросить о его здоровье
- 2) Как узнать правду

- 3) Взгляни на картину
- 4) Кто пришел

2. Предложение соответствует данной синтаксической характеристике:

Простое, повествовательное, односоставное, распространенное, полное, осложнено обособленным обстоятельством.

- 1) Качается кедр, принявший нас под защиту.
- 2) За станцией, дрожа и покрывая свист метели, оглушительно загудел гудок.
- 3) Мотоцикл еще чихал, бешено крутились колеса, взбивая снежную пыль.
- 4) Засыпая, еще раз окинешь мысленно взглядом знакомый старый дворик...

3. Вид сказуемого:

- а) простое глагольное;
 - б) составное глагольное;
 - в) составное именное.
1. Я буду долго гнать велосипед.
 2. Швецовы пришли в себя от неожиданности.
 3. Всем хотелось принять участие в вечере.
 4. Мы должны были пересечь равнину.
 5. Сейте разумное, доброе, вечное.
 6. Осень пришла дождливая и холодная.
 7. В вагоне оказалось пусто и темно.
 8. Он был мастером на все руки.
 9. Пять плюс пять будет десять.

4. Сказуемое выражено:

- а) существительным;
 - б) прилагательным;
 - в) глаголом;
 - г) глаголом + существительным;
 - д) глаголом + прилагательным;
 - е) глаголом + глаголом;
 - ж) прилагательным + глаголом.
1. Сегодня месяц как светлый серп.
 2. Пять подбитых танков являются результатом боя.

3. Пойду погуляю в сад.
4. Он горел желанием поскорее уехать.
5. Ветер был встречный.
6. Девушка бродит такая унылая.
7. Жизнь прекрасна и удивительна.
8. Я слышу веселую речь.
9. К полночи зарево погасло.
10. Я всегда готов вам помочь.

5. Тип простого предложения:

- а) односоставное;
- б) двусоставное.

1. Открой нам, отчизна, просторы свои.
2. Шесть лет войны запомнил шар земной.
3. Каких только звуков не услышишь в песне скворца!
4. Героя в бой водила песня.
5. Жить и верить это замечательно.
6. Танк, почерневший в объятиях пожара.
7. Постелите мне степь, занавесьте мне окна туманом.
8. Легкие облака на рассвете.
9. Пахнет вербой и смолою.
10. Травую запахло душистою.

6. Вид односоставного предложения:

- а) определенно-личное;
- б) неопределенно-личное;
- в) обобщенно-личное;
- г) безличное;
- д) назывное.

1. Люблю грозу в начале мая.
2. Нас угостили ужином.
3. Начало смеркаться.
4. Приятная прохлада.
5. Повеяло теплым ветром.
6. Уж не увидимся больше.
7. Минут через пять Мишку впустили.
8. Цыплят по осени считают.
9. Помнишь рощу над рекой?
10. Не стоит спешить с ответом.

7. Полное или неполное предложение:

- а) полное;
- б) неполное.

1. В простоте слова – самая великая мудрость.
2. Литературу люблю до самозабвения.
3. Перед нами небывалые пути.
4. Перед боем на рассвете тишина.
5. Истоптанные танками снега.
6. Над землей рассвета позолота.
7. В песнях мудрость наша.
8. Будьте устойчивы, упорны, но не упрямы.
9. Только вместе мы выдюжим тяжесть годов.
10. Даже в пустяках надо быть правдивым.

8. Простое предложение или сложное:

- а) простое;
- б) сложное.

1. Я долго сидел над задачей и все-таки решил ее сам.
2. Допевали петухи, ночь мешалась с днем.
3. Прошел час, другой, а мальчик все не возвращался.
4. Задул суховой и высушил землю.
5. Было знойное лето, пахло резедой.
6. Снегирь сидел на ветке, плавно качающейся на ветру.
7. Стало совсем темно, и улица мало-помалу опустела.
8. Ученые заинтересовались находкой, и начались раскопки кургана.
9. Глеб, я это знал, учился в гимназии.
10. Запутавшись в высокой траве, я потерял тропинку.

9. Тип предложения:

- а) простое предложение;
- б) сложносочиненное предложение;
- в) сложноподчиненное предложение;
- г) бессоюзное сложное предложение.

1. У Марьи Моревны вдруг загорелись глаза, и брови раскинулись птичьими крыльями.
2. Мы ехали шагом, мы мчались в боях.

3. Очень русское было все то, среди чего я жил в мои отроческие годы.
4. Ветер гонит облако с дождями, листья перевертывает скопом.
5. Разговор этим кончился, но мы продолжали идти друг подле друга.
6. Вопреки предсказанию моего спутника, погода прояснилась...
7. Все тропинки сада, покрывавшего отлогость против наших домов, были мне известны.
8. Было тихо, светло.
9. Скромно вошла зима в березовую рощу, улеглась, и сразу все вокруг заискрилось, побелело.
10. По синим волнам океана, лишь звезды блеснут в небесах, корабль одинокий несется на всех парусах.

10. Предложение соответствует данной синтаксической характеристике:

Простое, повествовательное, двусоставное, распространенное, полное, осложнено однородными сказуемыми.

- 1) Он согрел чай и разбудил своих спутников.
- 2) К сожалению, пошел дождь и подул ветер.
- 3) Мне спокойно.
- 4) А на другой день вечером мы в Венеции.

11. Предложение соответствует данной синтаксической характеристике:

Сложное, состоит из трех простых, одно из которых безличное.

- 1) Дело не в слове, а в тоне, в каком это слово произносится.
- 2) Всем своим самобытным энциклопедизмом, простиравшимся от поэзии и изобразительного искусства до великих физико-химических открытий, М. В. Ломоносов, как никто другой, доказывал единство проявлений человеческого духа, искусства и науки, абстрактной мысли и конкретной техники.

3) Он приходил в середине обеда, да я только вас не решила побеспокоить, ваше сиятельство.

4) Подморозило, ветер становился все сильнее, пролетали первые снежинки.

12. Предложение соответствует данной синтаксической характеристике:

Сложное, состоящее из трех простых, части которого соединены

сочинительной и подчинительной связью.

1) Уже светало, но мы все-таки решили войти в этот лес, в котором все: и деревья, и цветы, и трава — дышало свежестью.

2) Все теперь отлично понимали, что это был влюбленный и счастливый человек: его улыбка, глаза и каждое движение выражали томительное счастье.

3) На следующий день, когда наступило некоторое затишье, командиру удалось связаться с санбатом, но там ответили, что Сергея переправили в госпиталь: требовалась операция.

4) Немножко жутко, а взглянешь на бледно-зеленое, усыпанное звездами небо, на котором ни облачка, ни пятна, и поймешь, почему природа настороже и боится шевельнуться: ей жаль потерять хоть одно мгновение жизни.

13. Предложение является неполным:

- 1) Не курить!
- 2) Выйду на озеро.
- 3) Тигром или львом?
- 4) Высокое новгородское небо.

14. Предложение односоставное:

- 1) Слушатели много раз прерывали выступление вопросами.
- 2) Остальные лошади шли сзади.
- 3) Плеск речной волны.
- 4) Здесь толпится много матросов.

15. Предложение односоставное:

- 1) Двое детей находились под присмотром бабушки.
- 2) Велено загонять лошадей.
- 3) По селу потянулись с капустой обозы.
- 4) Человек должен, наверное, узнать все прелести цивилизации.

16. Предложение односоставное:

- 1) Петьке хорошо!
- 2) Цитата — дословная выдержка из какого-нибудь текста.
- 3) Никто не дерзнул отказаться от приглашения.
- 4) Судьбы свершился приговор.

17. Предложение определено-личное:

- 1) Друзья отметят мой день рождения в узком кругу.

- 2) Люблю зиму!
- 3) Без совести и при большом уме не проживешь.
- 4) Стемнело.

18. Предложение определенно-личное:

- 1) Над городом с ветром и молниями пронеслась буря.
- 2) Вот уеду и больше не увижу вас.
- 3) За рекой косили.
- 4) Поздней осенью быстро смеркается.

19. Предложение безличное:

- 1) Уже давно похолодало.
- 2) В Сибири не любят горячку и спешку.
- 3) На деньги ума не купишь.
- 4) Офицеры ели жадно, без разговоров.

20. Предложение безличное:

- 1) Думали о хлебе и отдыхе.
- 2) Стой за правду горой.
- 3) Теперь зубров не только охраняют, но и разводят.
- 4) Ветром снесло крыши соседних домов.

21. Предложение назывное:

- 1) Всю избу занесло.
- 2) У въезда в усадьбу всегда многолюдно.
- 3) Долгожданная перемена!
- 4) С разбором выбирай друзей.

22. Предложение назывное:

- 1) Становилось душно.
- 2) Теплый весенний вечер.
- 3) Меня знобит.
- 4) Что делать нам в деревне?

23. Составное глагольное сказуемое в предложении:

- 1) В саду ночью ветром посбивало все яблоки и сломало одну старую липу.
- 2) В жаркий июльский день идешь, бывало, крепко задумавшись, по лесной знакомой тропинке и вдруг остановишься.
- 3) Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и

оглядывать свой костюм.

4) Вы, конечно, будете интересоваться результатами проведенного на той неделе голосования.

24. Определите номер предложения с составным глагольным сказуемым:

- 1) Рано утром он выходил к озеру полюбоваться рассветом.
- 2) В моей душе всегда теплилась надежда найти друзей детства.
- 3) Чичиков уже начинал сильно беспокоиться, не видя так долго деревни Собакевича.
- 4) Капитан, без сомнения, обладал даром предугадывать события.

25. Составное именное сказуемое в предложении:

- 1) Без труда не может быть чистой и радостной жизни.
- 2) И эту поступь миллионов ног должна сегодня чувствовать планета.
- 3) Канонада как неумолимый стук часов.
- 4) Уже светало.

Предложения могут быть осложнены

1. Однородные члены предложения – те, которые отвечают на один и тот же вопрос и являются одинаковыми членами предложения.

а) При отсутствии союза между однородными членами предложений ставится запятая:

Люди работали спокойно, молчаливо.

б) Если однородные члены соединены одиночными союзами, запятая не ставится:

Дни стояли теплые и ласковые.

в) Запятая ставится перед второй частью повторяющегося союза, двойного союза:

Нигде не было видно ни воды, ни деревьев.

В наших лесах водятся как зайцы, так и лисицы.

г) Запятая ставится перед противительными союзами (**а, но, да=но**):

Он коллекционировал не марки, а открытки.

В предложениях с обобщающим словом:

1.□

Все было серое: затуманенный лес, озеро, небо.

2.□

Затуманенный лес, озеро, небо – всё было серое.

3.□

Для выработки навыков грамотного письма необходимы три условия, а именно: знание правил, внимание и умение пользоваться справочниками.

4.□

Всё вокруг: затуманенный лес, озеро, небо – было серое.

Вводные слова и вводные предложения

Вводные слова – это специальные слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает. Они не являются членами предложения и выделяются запятыми, выражают:

а) различную степень уверенности (конечно, вероятно);

Дождь, конечно, скоро кончится.

б) различные чувства (к счастью, к сожалению);

Дождь, к счастью, скоро кончится.

в) источник сообщения (по словам, по мнению);

По-моему, дождь скоро кончится.

г) порядок мыслей и их связь (во-первых, итак):

Во-первых, я недостаточно хорошо знаю французский язык, во-вторых, текст слишком трудный.

д) замечания о способах оформления мыслей (одним словом, иначе говоря).

Одним словом, все обошлось благополучно.

Эти значения могут быть выражены не только вводными словами, но и **вводными предложениями**:

Пурга, я уверен, скоро кончится.

Вводные предложения выделяются запятыми, а если выражают дополнительные замечания или пояснения – скобками, реже - тире.

Однажды вечером (это было в начале октября 1773 года) я сидел дома один.

Обособленные определения и приложения

Члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно, называются обособленными. На письме выделяются запятыми, реже – тире. Это могут быть:

а) любые определения и приложения, если они относятся к личным местоимениям;

Усталая, она не могла идти дальше.

б) согласованные распространенные определения и приложения, а также обычно два несколько однородных согласованных нераспространенных определения, если они стоят после определяемого существительного;

Я рвал отчаянной рукой терновник, спутанный плющом.

в) согласованные определения и приложения, стоящие перед определенными существительными, обособляются, если имеют добавочное обстоятельственное значение;

Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой.

г) согласованное приложение, в том числе одиночные, стоящие после определяемого слова – существительного собственного;

Тут был и капитан, и поручик, и Онисим Михайлович, фельдфебель.

д) с союзом **как** обособляются, если имеют оттенок причинности:

Валерию, как уроженцу юга, трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

Если же союз **как** имеет значение «в качестве», то приложение запятым не выделяется:

Все знают Семенова как хорошего слесаря.

е) приложения могут выделяться при помощи тире, если им придается большое значение и при произнесении они отделяются от определяемого слова более длительной паузой.

Пришел ноябрь – месяц кратких заморозков.

Обособленные обстоятельства

а) Обособляются обстоятельства, выраженные деепричастным оборотами и одиночными деепричастиями:

Войдя в юрту, Макар подошел к камельку.

Пошумев, рука успокоилась.

б) Всегда обособляются обстоятельства с предлогом **несмотря на**, которые имеют уступительное значение:

Несмотря на поздний час, было душно.

в) Могут обособляться обстоятельства, выраженные существительными с предлогами **благодаря, согласно, вопреки, в силу, в случае, при наличии, при отсутствии, по причине, ввиду, вследствие**, если они распространены и стоят перед сказуемым:

Крейсеры, вследствие недостатка места в бухте, держались в открытом море.

Уточняющие члены предложения

а) Обособляются обстоятельства места и времени:

Мы гуляли довольно долго, до самого вечера.

б) Уточняющие члены предложений с союзами **то есть, или** (в значении **то есть**) и др.:

Весь этот день Анна провела дома, то есть у Облонских.

в) Уточняющие члены предложений со словами **особенно, даже, главным образом, в частности в том числе, например**:

Я всегда и везде, особенно на Кавказе, замечал особенный такт у нашего солдата.

г) Как уточняющие обособляются и другие обстоятельства и приложения:

Мы беседовали хорошо, по-дружески.

Хозяин, Иван Николаевич Булгаков, был большой охотник до лошадей.

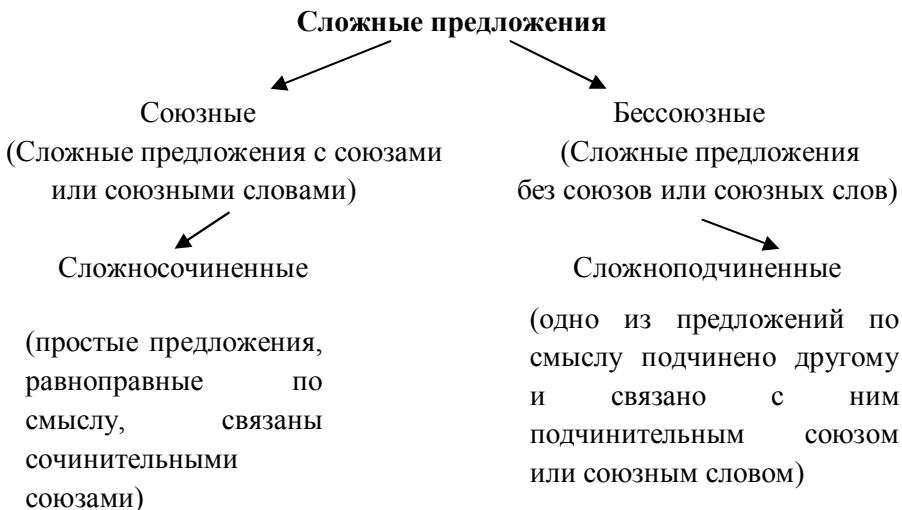
Обособленные дополнения

Как уточняющие обособляются дополнения с предлогами **кроме, помимо, вместо, исключая, за исключением, включая, наряду с, сверх** и др.

В Мещерском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.

Типы сложных предложений. Знаки препинания в них

Сложные предложения – это предложения, состоящие из двух или нескольких простых предложений.



Сложносочиненное предложение

1. Простые предложения, входящее в сложносочиненное предложение, отделяются друг от друга запятыми.

Прозрачные лес один чернеет, и ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит (А.С. Пушкин)

2. Если в сложносочиненном предложении с одиночным соединительным или разделительным союзом имеется общий второстепенный член, относящийся к обоим предложениям, то запятая между ними не ставится.

В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки (А. П. Чехов).

Сложноподчиненные предложения

1. Если при последовательном подчинении рядом окажутся союзы **что и если, что и когда, так что и хотя** и др., то запятая между союзами не ставится.

Она сказала ему, что, если он болен, надо лечиться.

Запятая не ставится в том случае, если далее идет вторая часть союза – **то** или **так**.

Она сказала ему, что если он болен, то надо лечиться (Л.Н. Толстой)

2. Однородные придаточные могут иметь при себе сочинительные союзы, перед которыми запятые ставятся так же, как при однородных членах.

Слышно было, как в саду шагал садовник и как скрипела его тачка (А.П. Чехов).

3. Если однородные придаточные распространены и внутри этих предложений уже есть запятые, то они могут отделяться друг от друга точкой с запятой.

Был тот предночной час, когда стираются очертания, линии, краски, расстояния, когда еще дневной свет путается, неразрывно сцепившись с ночным. (М.А. Шолохов)

Бессоюзное сложное предложение

1. Двоеточие

1. *Осень и зиму Павел не любил: они приносили ему много физических страданий (А.Н. Островский) (потому что, причина).*

2. *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синеют колокольчики (А.И. Куприн) (а именно, пояснение).*

3. *Павел чувствует: чьи-то пальцы дотрагиваются до его руки выше кисти (Н. Островский) (как, что, дополнение).*

4. *Он поднял глаза: над садом торжественно и радостно сияло небо (И.А. Бунин) (в первой части опущены слова: и увидел, и услышал, и почувствовал и т.д.).*

2. Тире

1. *Чин следовал ему – он службу вдруг оставил. (А.С. Грибоедов) – противопоставление.*

2. *Настанет утро – двинемся в путь (время).*

3. *Назвался груздем – полезай в кузов (условие).*

4. *Солнце дымное встает – будет день горячий (А.Т. Твардовский) (вывод, следствие).*

5. *Сыр выпал – с ним была плутовка такова (И.А. Крылов) (быстрая смена событий, неожиданный результат).*

Между предложениями, входящими в состав бессоюзного сложного предложения, ставится запятая, если в них перечисляются какие-то факты.

В глазах у меня потемнело, голова закружилась.

Между предложениями, входящими в состав бессоюзного сложного предложения со значением перечисления, может ставиться и точка с запятой, если предложения более распространены.

Изумрудные лягушата прыгают под ногами; между корней, подняв золотую головку, лежит уж и стережет их. (М. Горький)

В сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью рядом могут оказаться сочинительный и подчинительный союзы. Запятая между ними ставится тогда, когда после придаточного предложения нет второй части двойного союза (**то, так**) или союза **но**.

По сумрачному небу носились густые тучи, и, хотя шел только третий час дня, было темно.

По сумрачному небу носились густые тучи, и хотя шел только третий час дня, но было темно. (Н. Никитин)

Подготовка к тестированию

1. Предложение сложносочиненное (знаки препинания не расставлены):

- 1) Двести шагов и мы в безопасности.
- 2) Хотелось домой где холодно и снег.
- 3) Я верил что-то должно было произойти.
- 4) Исследования доказывают наличие жизни не только на суше но и в воде.

2. Предложение сложносочиненное (знаки препинания не расставлены):

- 1) Доказано что льды Северного полюса тают.
- 2) Борясь с бесчеловечностью произведениями искусства художник погиб в последний год войны.
- 3) На дворе палил зной в доме было прохладно.
- 4) То слишком морозит то моросит дождь.

3. Предложение сложносочиненное:

- 1) Ему казалось, что среди сна был какой-то страшный отрывок из действительности.
- 2) Не выдержав, отец опять взглянул назад.

- 3) Еще небольшое усилие, и подрубленная ель покачнулась.
- 4) Луч солнца прорвался сквозь чащу и осветил поляну.

4. Утверждение является неверным:

1) Однородные члены предложения относятся к одному и тому же слову, являются одним и тем же членом предложения, между собой связаны сочинительной связью и могут быть соединены сочинительными союзами.

2) Все односоставные предложения являются неполными.

3) Управление — это тип подчинительной связи, при которой зависимое слово ставится в определенном падеже по отношению к главному.

4) В роли подлежащего в предложении могут выступать цельные, неразложимые словосочетания.

5. Утверждение является неверным:

1) Вспомогательный глагол в составном глагольном сказуемом выражает грамматические признаки.

2) Уточняющие обособленные члены предложения конкретизируют или поясняют значения разных членов предложения — главных и второстепенных.

3) Простое осложненное предложение может иметь в своем составе однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные конструкции или обращения.

4) Главный член односоставного неопределенно-личного предложения выражается глаголом в форме единственного числа настоящего, будущего или прошедшего времени.

6. Тире на месте пропуска ставится в предложении:

1) Мода _ капризна, а потому она и женского рода.

2) Выносливость осла познается на неровной дороге, верность друга _ в житейских невзгодах.

3) Ни годы, ни разлука, ни превратности житейские _ не в силах заставить меня забыть те дни.

4) Самая большая ошибка _ полагать, что ты никогда не ошибаешься.

7. Запятая на месте пропуска ставится в предложении:

1) Утреннее солнце мягко пригрело землю _ и по-весеннему дрожал вдали тонкий пар над ней.

2) Он пробежал по лестнице, отпер номер _ и при свечке торопливо и нервно разорвал телеграмму.

3) В осенние сумерки _ на морском побережье северо-восточный ветер гнул дугою голые тополя.

4) В белой снежной пыли тонули завод _ и церковь, и крестьянские избы.

8. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Резкий крик птицы, треск сучьев под ногами дикой козы, хриплый хохот кукушки и сумеречное уханье филина - гулко отдавались в лесах.

2) Утро было праздничное, жаркое, светлое, и радостно трезвонили над зелеными горами колокола.

3) На даче жили: жена архитектора, младший сын и прислуга.

4) Он свернул толстую папиросу из черного крепкого табаку и молча и сосредоточенно курил.

9. Второстепенный член необходимо обособить в предложении:

1) Слегка прищуренные глаза его весело блестели на смуглом лице.

2) Подошел еще один гость статистик Бернгардт.

3) Он надел чистую рубашку, умылся и причесал русые волосы подстриженные в скобку.

4) Немного отодвинувшись от стола он держал стакан чаю в руках.

10. Выберите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Костер уже догорал () и последними угольками освещал лица охотников.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

2) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая нужна.

4) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая нужна.

11. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты:

Сад (1) все больше редая (2) спускался к реке (3) поросшей зеленым камышом (4) и густым ивняком.

- 1) 1, 2;
- 2) 1, 2, 3;
- 3) 2, 3, 4;
- 4) 1, 3.

12. Предложение с пунктуационной ошибкой:

1) Для достижения спортивных успехов необходим, как талант, так и упорство.

2) Я прислушивался к звучанию музыки и природы и брал подсказанное ими в основу своего творчества.

3) Рокочущий шум моторов то отдалялся, то снова приближался.

4) Посаженные выпускниками деревья: клён, акации, берёзы - быстро разрослись.

13. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Подаренная мне книга оказалась не только интересной, но и полезной.

2) Повсюду: и в кустах, и в траве, и в буйных папоротниках - запели птицы.

3) Молодые листья лепетали да зяблики кое-где пели.

4) Цветы поражали своей величиной и формой и манили к себе прекрасным ароматом.

14. Грамматически правильное продолжение предложения:

Повернув к пристани,

1) открывается чудесный вид на реку;

2) остановитесь на крутом берегу реки и полюбуйте чудесным видом;

3) останется совсем недалеко до реки;

4) у меня сильнее забилося сердце.

15. Предложение с грамматической ошибкой:

1) Благодаря поддержке родных и друзей мне удалось преодолеть неприятности.

2) В течение года пришлось возместить потерянное время

усиленной работой.

3) В наших исследованиях большую роль играют подбор и наблюдения над фактами.

4) Не надо верить слухам.

16. Правильно объясняет пунктуацию в предложении вариант:

Окончился день () и ночь надвигается из-за крыши.

1) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая не нужна.

2) Сложное предложение, перед союзом *и* запятая нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом *и* запятая нужна.

17. Надо поставить тире:

1) Дорожки в саду словно ручьи.

2) Всё это говорило о близости весны и птичья суета, и рыхлый снег, и запах земли.

3) Мы собирались выйти затемно путь предстоял длинный.

4) Уссурийский тигр зверь большой и опасный.

18. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты:

Афанасий Никитин (1) имя (2) которого (3) знакомо каждому (4) совершил путешествие в Индию.

1) 1, 2, 4;

2) 2, 4;

3) 1, 4;

4) 1, 3.

19. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты:

Он был занят (1) и (2) пока я ждал его (3) мне становилось все страшнее (4) словно я остался один на белом свете.

1) 1, 3;

2) 2, 3;

3) 3, 4;

4) 1, 2, 3, 4.

19. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты:

Доктор (1) поднявшись из землянки наружу (2) снял рукавицей снег с толстой колоды (3) положенной у выхода.

1) 1, 2;

2) 1, 3;

3) 2, 3;

4) 1, 2, 3.

21. Должны стоять запятые на месте цифр:

Отблески сверкающей вдали молнии (1) освещали лодку (2) в которой сидели рыбаки (3) и лица их казались взволнованными.

- 1) 1;
- 2) 2, 3;
- 3) 1, 3;
- 4) 1, 2, 3.

22. Предложение, в котором нужно поставить только одну запятую:

1) Мне хотелось застать медведя за едой или за рыбной ловлей на берегу реки.

2) Берёзовые рощи и аллеи вызывают чувство радости и умиротворённости.

3) Ни красотой сестры своей ни свежестью ее румяной не привлекла б она очей.

4) Ни на воде ни на земле ни в воздухе он не чувствовал себя растерянным.

23. Надо поставить тире:

1) Ее глаза как звезды.

2) Сейчас всё было необыкновенным и небо, и воздух, и мокрая от росы трава.

3) Я верю новый век взойдёт среди всех несчастных поколений.

4) Первый утренник предвестник зимних бурь.

24. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

Пылкие речи Чацкого обращены к людям (1) мысли и желания (2) которых (3) далеки от любых перемен.

- 1) 1; 2) 3; 3) 2, 3; 4) 1, 3.

25. Правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые:

День был жарким (1) и (2) когда зной стал невыносимым (3) мы решили (4) что пора устроить привал где-нибудь в тени.

- 1) 1,3; 2) 2, 3; 3) 1, 2, 3, 4; 4) 1, 3, 4.

26. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Рощин подошел незаметно сзади и облокотясь о гранит, глядел сверху на Катю.

2) Наталья Борисовна снова почувствовала себя хорошо и спокойно, раскланиваясь со знакомыми и садясь на скамейку под свой любимый дуб.

3) Иногда она переговаривалась с дачницами, расположившимися под другими дубами и опять опускала глаза на книгу.

4) Внизу, в широкой долине, темным бархатом синели и округлялись вершины лесов.

27. Запятая на месте пропусков ставится в предложении:

1) В учреждениях появились пружинные диваны, раздвижные кожаные кресла, горки для посуды, наконец _ голубые японские вазы.

2) Память и размышление _ возможно _ и составляют опыт.

3) Он _ вроде бы _ человек неплохой, но разговаривать с ним как-то неуютно.

4) Опыт увеличивает нашу мудрость, однако _ не уменьшает нашей глупости.

28. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Я обязан сказать вам это, как человек прямой и честный.

2) Словно горькая вдовица, плачет, бьется в ней царица.

3) Не успел Бендер закончить своей тирады как прямо на него выскочили два человека с черными мольбертами и этюдниками.

4) Хлеб сделался как камень.

29. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

1) Я не знал, познакомят ли меня с семьями вице-губернатора и председателя суда.

2) Вдруг дед с радостью вспомнил, что есть еще одно дело и полез за махоркой.

3) Везде, где бы ни бывал, он скучал о доме, оттого что именно дом являлся главным в его жизни.

4) Он плохо понимал зачем его послали вперед и велели ехать рысью, но он подчинился.

30. Двоеточие на месте пропуска необходимо поставить в предложении:

- 1) Денег не осталось _ я пошел на государственную службу.
- 2) Только теперь я заметил _ в нашем дворе душисто цветут лимоны и апельсины, а море благоухает лучше всех ароматов в мире.
- 3) В обмен на шерсть, скот, ячмень они получали _ кедровое дерево, полудрагоценные камни, перламутр, золото.

31. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) С нежностью я вспоминаю эти вечерние часы, когда солнце садится за горы и в воздухе еще разлит золотистый свет.
- 2) Мне кажется почему-то, что если я поропщу и пожалуюсь, то мне станет легче.
- 3) Я не согласился помочь ему, оттого, что сам был весьма и весьма занят.

32. Пунктуационная ошибка допущена в предложении:

- 1) Прыщ смотрел на это благополучие и радовался, да и нельзя было не радоваться ему: амбары его ломились от приношений, делаемых в натуре; сундуки не вмещали серебра и золота, а ассигнации просто валялись на полу.
- 2) Так прошел еще год, в течение которого у глуповцев всякого добра явилось не вдвое или втрое, а вчетверо, но с развитием свободы нарождался и исконный враг ее анализ.
- 3) Так бывает всегда, но глуповцы употребили эту «новоявленную у них способность» не для того, чтобы упрочить свое благополучие, а для того чтоб оно подорвать.

33. Тире между подлежащим и сказуемым:

- а) нужно;
 - б) не нужно.
1. Книга источник знаний.
 2. Пруд как блестящая сталь.
 3. Бедность не порок.
 4. Ртуть тоже металл.
 5. Сады сажать жизнь украшать.
 6. Дважды два четыре.
 7. Путешествие это та же книга.
 8. Мой рабочий день десять часов в сутки.

9. Чтение вот лучшее учение.
10. Март только начало весны.

34. Знак пропущен в предложении с однородными членами:

- а) запятая;
- б) двоеточие;
- в) тире;
- г) все знаки поставлены верно.

1. Брали слово старшие и помоложе, бригадиры и просто рабочие.

2. Вдруг все вокруг стало для меня дорого: и это серое выцветшее небо и лесистые бугры.

3. И радость встреч, и горечь разлук мы все испытали, товарищ и друг.

4. Ты не увидишь ни горя, ни муки, доли не встретишь лихой.

5. Жизнь в представлении Алеши была разделена на две части на детскую и взрослую.

6. Счастье берем по праву и жарко любим, и поем, как дети.

7. Поручни, компасы, бинокли, всякие приборы и даже высокие пороги кают все это было медное.

8. Все вокруг: и лесная опушка, и унылое болото вырисовывалось уже ясно, отчетливо.

9. К нему со всех сторон ползут донесения, указания, разъяснения, иногда неожиданные, остроумные яркие.

10. И дождь, и туман, и тучи все это перемещалось между собой.

Предложения с прямой речью

Цитирование

Прямая речь – дословная передача чужой речи с сохранением всех авторских особенностей.

«П», - а А: «П!» «П, - а, - п».

«П?» - а А: «П!» «П, - а. - П»

«П...» - а А: «П?» «П, - а: - П»

А: «П...» «П! – а. - П»

А: «П,» - а А: «П!» - а А: «П!» - а.

«Славная погода будет», - заметил я, глядя на светлое небо. (И. Тургенев)

«Золото, золото падает с неба!» - дети кричат и бегут за дождем. (А. Майков)

«Спит ли моя ясноокая Ганна?» - думал он, подходя к знакомой нам хате с вишневыми деревьями. (Н. Гоголь)

«Нет, он не англичанин...» - подумал Берлиоз. (М. Булгаков)

Осень обещала: «Я озолочу».

А зима сказала: «Как я захочу» (К. Бальмонт)

Казбич нетерпеливо прервал его: «Поди прочь, безумный мальчишка! Где тебе ездить на моем коне!» (М. Лермонтов)

Его слова прерваны были вопросом черта: «Прямо ли ехать к царице?» (Н. Гоголь)

Он задумался и тихо произнес: «А стоит ли...» (В. Арсеньев)

«Суда на пристани есть, - подумал я. – Завтра отправляюсь в Геленджик». (М. Лермонтов)

«Вот на этом поле, - сказал Ноздрёв, - русаков такая гибель, что земли не видно». (Н. Гоголь)

«Чему обучаюсь? – переспросил Макар и захлопнул книжку. – Английскому языку». (М. Шолохов)

«Не сердись, - повторил он и шёпотом на ухо добавил: - Плакать тоже не надо». (М. Горький)

Отец Василий поднял брови и курил, пуская дым из носа, потом сказал: «Да, так вот как», - вздохнул, помолчал и ушёл. (А.Н. Толстой)

Сержант хрипло прокричал: «Держи лошадей!» - и побежал к переправе. (А. Бурцев)

Я только тогда выпрямился и подумал: «Зачем это отец ходит ночью по саду?» - когда всё утихло вокруг. (И. Тургенев)

Цитаты – разновидность прямой речи, дословные выдержки из каких-либо высказываний или сочинений.

1. Цитата сопровождается словами автора:

В.Г. Белинский писал: «Влияние Гоголя на русскую литературу было огромно».

2. Цитата включается в авторский текст как часть предложения:

М. Горький говорил, что «труд - основа культуры».

3. Цитирование стихотворного текста:

Обращаясь к Чаадаеву, Пушкин писал:

Товарищ, верь: взойдет она,

Звезда пленительного счастья.

Принципы русской пунктуации

Пунктуация – раздел языкознания, в котором изучаются правила постановки знаков препинания.

1. Смысловой (логический) принцип.

В основе правил лежит смысл высказывания. Выполняя грамматическое членение текста, знак препинания организует его смысловое расчленение.

2. Грамматический (синтаксический) принцип. Употребление большинства знаков препинания в русском языке регулируется по преимуществу именно грамматическим (синтаксическим) принципом.

3. Интонационный принцип.

Знаки препинания показывают, что надо при письме и при чтении написанного расчленить речь на ее составные части.

Все три принципа русской пунктуации реализуются одновременно.

Подготовка к тестированию

1. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

1) Псу достался бледный и толстый кусок осетрины, которая ему не понравилась.

2) Он сидел в кабинете и жег в камине собственноручно тетрадь в синей обложке из той пачки, в которой записывались истории болезни профессорских пациентов.

3) В газетах написали, что родился ребенок, который играет на скрипке.

4) Почему электричество, которое тухло в течение 20-ти лет два раза, в теперешнее время аккуратно гаснет раз в месяц?

2. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Князь Игорь перебрался через реку, сел там на коня и незамеченным проехал через половецкий стан.

б) Торжественная напевность речи, яркая образность, мудрость мысли, доброта понятны нам.

в) Повествование в «Слове...» прерывисто, фрагментарно.

г) Эти высказывания принадлежат людям, которые жили в абсолютно разные эпохи, время, разных цивилизациях.

3. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Повествование в «Слове...» подробное, но фрагментарно.
- б) История похода вписана в широкую историю родной земли, связана с ней, оценивается ею.
- в) Сюжет воинского похода разворачивается на фоне могучего действия стихий, в сплетении с лирическими отступлениями автора, с преданиями о прошлых временах.
- г) Такое построение связано с патриотической идеей «Слова...» и придаёт повествованию объёмность, широту дыхания.

4. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Автор соединил в своей поэме горький упрёк в безрассудстве и восхищение мужеством защитников русской земли.
- б) Игорь жаждет свободы и смело защищать родную землю.
- в) Но молодым князем руководит не только патриотизм, но и честолюбие, не только желание независимости, но и азарт покорения врагов.
- г) Затмение солнца в поэме — это и грозное предупреждение природы, и символ слепоты дерзкого желания.

5. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Исходным желанием Игоря, побуждением к походу была защита Руси.
- б) Развёрнутость описания второй битвы, исторические параллели, сравнение боя с горьким посевом и кровавым пиром убеждают нас в том, что автор хочет показать, как доблестно бились русские воины.
- в) Образ природы не только помогает автору прояснить опасность похода, а также передаёт его широкий взгляд на события поэмы.
- г) Русская земля, общий русский мир оказывается не мстительным, а добрым, прощающим заблуждения.

6. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Автору тревожно, видя, как далеко залетело Олегово храброе войско.
- б) Идя от хороших переводов к древнерусскому тексту, сопоставляя его с тем или иным переложением, мы лучше понимаем подлинник.
- в) Игорь вскоре пустился в объезд, ища помощи и поддержки.
- г) Одиннадцать дней добирался князь Игорь до пограничного го-

рода Донца, убегая от погони.

7. Предложение с грамматической ошибкой:

а) С небольшими силами, не стговорившись с киевским князем Святославом, Игорь, «не сдержав юности», отправился в далёкий поход на половцев.

б) Замыслив дойти до берегов Чёрного моря и вернуть Руси далёкие земли у Керченского пролива, Игорю удалось собрать своё войско и двинулся на врага.

в) Вернуться домой без победы Игорь считал позором, предпочтя идти навстречу смерти.

г) Опираясь на фольклор, автор «Слова...» поднимается до своего индивидуального видения мира, и потому рождается своеобразный, небывалый художественный стиль.

8. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Хваля своих курян, «опытных воинов», Всеволод говорит о них: «...сами скачут, как серые волки в поле, ища себе чести, а князю славы»-

б) Гордясь ратным духом Игоря, Всеволода, их дружин, автор видит ценности более высокие, чем воинская слава.

в) Обращаясь к походу Игоря, автору «Слова...» хочется защитить мысль о необходимости единства Руси.

г) Игорь томится в плену, тоскуя по родной земле.

9. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Святослав, обращаясь к князьям, скорбит о печалях Русской земли.

б) Он надеется на разум людей, помня их заслуги и доблести.

в) Сравнивая переводы Жуковского, Бальмонта и Заболоцкого, мы можем заметить большую близость первых двух коригиналу.

г) Улавливая достоинства переводов, острее видятся особенности подлинника.

10. Предложение с грамматической ошибкой:

а) В походе у берегов Донца войско Игоря застало затмение, считавшееся на Руси предзнаменованием несчастья.

б) Игорь узнал, что возвращающиеся с набега на русский город Переяславль половцы, обозлённые неудачами, собираются перебить пленных.

в) Непреклонная вера в победу, звучащей в финале произведения, основана не только на силе русских воинов, на ратных доблестях Иго-ревой дружины, но и на этой вере в добро как основу мира.

г) Произведение, написанное в XII веке, осталось вдохновительной силой для русского искусства и продолжает быть живым спутником его до наших дней.

11. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Первой по пути Возрождения пошла Италия, вырвавшаяся вперёд в своём экономическом и культурном развитии.

б) Данте и после смерти Беатриче продолжал посвящать ей сонеты, исполненные рыцарского поклонения даме сердца.

в) Данте участвует в битве при Ареццо и избирается в Совет Ста, вставший во главе Флорентийской республики.

г) Данте, измученный бы скитаниями, отвергает эти унижительные Условия возвращения.

12. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Жестокость жизни и низость пороков, втягивающих человека в круги Ада, не заставляют Данте отказаться от веры в человека, в теплоту его сердца.

б) Во вступлении к поэме Данте показывает растерянность человека, заблудившегося в бездорожье леса.

в) Минос, персонаж поэмы, — жестокий судья, призывающий никому и ничему не доверять в аду путников.

г) В изобразительном искусстве эпохи Возрождения человек предстал самым прекрасным творением природы, совершенным и сильным, нежным и гневным, весёлым и задумчивым.

13. Предложение с грамматической ошибкой:

а) Возрождение оставило нам произведения, до сих пор вызывающие живой интерес читателя.

б) Россия, принявшая на себя всю тяжесть монголо-татарского нашествия, заслонившая Европу от варваров, в XIV — XVII веках испытывает мощный порыв к Возрождению, проявившийся в архитектуре, живописи, светской и религиозно-сектантской литературе.

в) В русском зодчестве этого периода нет аскетической строгости и чистоты линий, обычно присущих храмовому искусству.

г) Любовь сильнее адской кары, не сумевшей бы разъединить

Паоло и Франческу.

14. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Несколько человек вышли из автобуса возле театра.
- б) Большинство слов было посвящено местным писателям.
- в) Все, кто не ответили на вопрос учителя, были оставлены на дополнительное занятие.
- г) Часть населения пришли в школу на Новогодний вечер.

15. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Миллион ответов отправлен на телевидение участниками викторины.
- б) Прошёл сорок один день с начала учебного года.
- в) На весах было сто двадцать пять килограммов.
- г) Тройка лучших лыжников пришли первыми.

16. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Только пять шахматистов удостоилось внимания прессы.
- б) Все сорок восемь пятиклассников пришли на соревнования.
- в) Часть слов были приветственными.
- г) Несколько учебников, купленные ранее, ждало своей очереди.

17. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Кто из вас готов выступить на вечере?
- б) Никто, даже ученики старших классов, не сумел решить эту задачу
- в) Брат с сестрой пришли вместе.
- г) МГУ опубликовал в своей газете условия сдачи экзаменов, необходимые абитуриентам.

18. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Новые куртка и костюм были куплены для брата.
- б) Мы решили купить журнал или еженедельник, вышедшие на днях.
- в) Нужно купить тёплые юбку или брюки.
- г) Мой брат — большая сладкоежка.

19. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) НАТО принял в свои ряды некоторые страны бывшего Советского Союза.

- б) Любой мой ответ, любое решение создавало ему затруднения.
- в) ИТАР-ТАСС сообщил об изменении условий экономического соглашения.
- г) Приехала в город известный специалист профессор Васильева.

20. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Эти события произошли за островом Новой Землёй.
- б) На реке Волге будут проведены соревнования по гребле.
- в) Соревнования пройдут в городе Туле.
- г) В географическом справочнике указано: «В городе Москва ксередине XIX века работали десятки тысяч чиновников».

21. Предложение с грамматической ошибкой:

- а) Автор приводит четыре точки зрения людей, в которых выражается его отношение кмолодёжи.
- б) Несколько школ района готовятся встретить Новый год вместе.
- в) Тройка школьных футбольных нападающих решила договориться о стратегии игры.
- г) К нам пришли на вечер очень известные в городе режиссер и сценарист театра.

22. Грамматически правильное продолжение предложения:

Открыв орфографический словарь,

- 1) нужное слово найдётся с помощью алфавитного указателя;
- 2) пользуйтесь алфавитным указателем;
- 3) алфавитный указатель поможет вам;
- 4) легко можно найти нужное слово.

23. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1. Новый шампунь оказался очень качественным.
- 2. Новые сорта картофеля отличаются необычайной морозоустойчивостью.
- 3. Почти двадцать двое суток понадобится нам для этой работы.
- 4. Мы купили новый двухкамерный холодильник.

24. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Книга, которая лежит перед вами, о слове.
- 2) Слова, которые созданы великими предками, раскрывают нам удивительные стороны психологии народа.
- 3) Огромную помощь в изучении родного языка оказывают нам словари и справочники, которыми нужно постоянно пользоваться.
- 4) Чиновники девятого — четырнадцатого классов, которые стояли в самом низу бюрократической иерархической лестницы, были лишены не только отчества, но и самых простых общественных прав.

25. Ошибка в образовании формы слова:

- 1) парасапог;
- 2) продукт качественен;
- 3) самый удивительный;
- 4) белоснежные катеры.

26. Грамматически правильное продолжение предложения:

Войдя в трамвай,

- 1) каждому нужно приобрести билет;
- 2) кондуктор выдаст каждому пассажиру билет;
- 3) сразу же оплатите проезд;
- 4) мне нужно показать кондуктору проездной билет.

27. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Часть родителей и учеников не смогли прийти на собрание.
- 2) Большинство проголосовали против.
- 3) В нашем районе открылась новая кафе-столовая.
- 4) Это сочинение написал ученик вместе с репетитором.

28. Грамматически правильное продолжение предложения:

Готовясь к сдаче экзамена,

- 1) нужна хорошая память;
- 2) отдыхать некогда;
- 3) учиться сосредоточиваться на главном;
- 4) хорошая оценка не помешает.

29. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) В плаще-палатке очень удобно укрываться от дождя.
- 2) Купи таблетки от мигрени.
- 3) Ваш поступок мужествен.
- 4) Голос звучал всё глуше и глуше.

30. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Ему снова вспомнились стихи, которые он бормотал все последние дни.
- 2) Рита относится к женщинам, которые выглядят явно моложе своих сорока.
- 3) Некоторые люди, которые говорят неправду, меня возмущают.
- 4) Через стекло отъезжающего троллейбуса он видел собаку, которая смотрела на него.

31. Грамматически правильное продолжение предложения:

Сдав экзамен,

- 1) каждому хочется отдохнуть;
- 2) устройте себе выходной день;
- 3) выходной день необходим вам;
- 4) вам потребуется отдых.

32. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Большинство работ были выполнены правильно.
- 2) Сотня работ была получена нами за две недели.
- 3) Я хочу поговорить с тобой за этот проект.
- 4) НАТО объявило о своём намерении начать переговоры с рядом стран Ближнего Востока.

33. Грамматически правильное продолжение предложения:

Отправляясь в отпуск,

- 1) мне хочется взять с собой как можно больше вещей;
- 2) не берите с собой много вещей;
- 3) много вещей брать не нужно;
- 4) нужны только самые необходимые вещи.

34. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Я не только учусь в школе, но и в художественном училище.
- 2) Благодаря товарищам, я справился с трудным заданием.
- 3) Я стараюсь не нарушать орфографической нормы языка.
- 4) Большинство моих знакомых пришли на праздник города.

35. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) В тот день на языке вертелось дурацкое двестишье, которое я придумал.
- 2) Я видел вашего кавалера, который ночью приходил с конфетами.
- 3) Но есть какой-то тайный часовой механизм, который подает сигналы.
- 4) Октябрьская площадь, рядом с которой мы жили когда-то, совершенно изменила облик.

36. Грамматически правильное продолжение предложения:

Стремясь стать взрослее,

- 1) не забывай о чувстве меры;
- 2) чувство меры должно быть у каждого;
- 3) мне недостаёт чувства меры;
- 4) вам трудно соблюдать чувство меры.

37. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Я не могу не признать твою правоту.
- 2) Уходя из леса, я увидел сидящую яркую птицу на дереве.
- 3) В прошлом году мы отдыхали на Кавказе, этим летом собираемся загорать в Крыму.
- 4) С момента этих событий прошло всего пятьдесят лет.

38. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) И вдруг Иван Васильевич Лукьянов, отец Лены, который заехал проведать молодых и погостить денек, решил сделать ремонт.
- 2) Он с удовольствием жевал помидор и смотрел на Таню, которая сгорбилась в задумчивости.
- 3) Отношения между ними были прохладные по вине одного

Дмитриевского приятеля, который уже полгода не работал в ГИ-НЕГА.

4) Ведь тут, возможно, единственное и гениальное средство, которое спасёт жизнь.

39. Грамматически правильное продолжение предложения:

Добежав до остановки,

- 1) я не успел на автобус;
- 2) автобус уехал;
- 3) мне не удалось сесть в автобус;
- 4) дверь автобуса закрылась.

40. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Три ученика участвовали в олимпиаде по математике.
- 2) На вечер пришли как выпускники, а также ученики десятого и одиннадцатого классов.
- 3) «Отцы и дети» написаны Тургеневым.
- 4) На сегодняшний день полдела сделано.

41. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Из храма исчезла ценная статуя Будды, которая была создана в третьем или четвертом веке нашей эры.
- 2) Для него я буду богом, который умеет клеить марки и говорить необычайные слова.
- 3) Они ещё раз повторили жест ребенка, который срывает игрушки ленты и бубенцы и находит внутри клочок пакли.
- 4) Он писал свою книгу, о которой потом благожелательно отзывались многие маститые критики.

42. Грамматически правильное продолжение предложения:

Оказавшись за границей,

- 1) необходимо знание иностранного языка;
- 2) каждому нужно знать иностранный язык;
- 3) совершенствуйте свой иностранный язык;
- 4) без языка будет трудно.

43. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Возле моего дома растут две большие берёзы.
- 2) Собираясь в дорогу, нам пришлось собрать чемоданы.
- 3) На празднике лица присутствовало много родителей.
- 4) Директор так и не принял мер в отношении нарушителей.

44. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Теперь ты служишь на огромном заводе, который ежедневно уничтожает десятки тысяч людей.
- 2) Я с завистью поглядел на усатого рыжего солдата, который сидел у костра.
- 3) В его распоряжении восемнадцать минут, которые он охотно посвятит беседе с нами.
- 4) Интеллигент, который оказался революционным следователем, пришел в негодование.

45. Придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Жизненный путь человека, который умел услышать воркотню старого пня в лесу, не был усыпан венками.
- 2) Он застал Гёте в обществе молоденькой прелестной жены-парижанки, которая была окружена кучей шумных детей.
- 3) Андерсен выглядел чудачком, который внезапно появился из книги стихов и забыл секрет возвращения обратно на пыльную полку библиотеки.
- 4) Сам Андерсен долго не знал, какие области искусства сродни его таланту.

46. Пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) килограмм мандарин;
- 2) свежие дрожжи;
- 3) молодые тополя;
- 4) для Виктории Русак.

47. Грамматически правильное продолжение предложения:

Услышав вопрос учителя,

- 1) мне нужно подумать;
- 2) не спешите отвечать, сначала подумайте;

- 3) учебник поможет вам ответить на него;
- 4) никому не хочется ошибиться в ответе.

48. Предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

- 1) Тысяча писем пришла в редакцию.
- 2) Только пять слов было написано на доске.
- 3) Много таких добрых слов было сказано доктору пациентами.
- 4) Тройка защитников устремились к воротам.

49. Придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом:

- 1) Псу достался бледный и толстый кусок осетрины, которая ему не понравилась.
- 2) Он сидел в кабинете и жег в камине собственноручно тетрадь в синей обложке из той пачки, в которой записывались истории болезни профессорских пациентов.
- 3) В газетах написали, что родился ребенок, который играет на скрипке.
- 4) Почему электричество, которое тухло в течение 20-ти лет два раза, в теперешнее время аккуратно гаснет раз в месяц?

Изобразительно-выразительные средства языка

ТРОПЫ {*троп* — употребление слова или выражения в переносном значении).

Гипербола — художественное преувеличение тех или иных свойств -изображаемого предмета. «В сто сорок солнц закат пылал». (В. Маяковский)

Ирония — троп, состоящий в употреблении с целью насмешки слова или выражения в значении, противоположном буквальному. «Гвоздин, *хозяин превосходный*, Владелец нищих мужиков». (А. С. Пушкин)

Литота — художественное преуменьшение тех или иных свойств изображаемого предмета. «В больших сапогах, в полушубке овчинном, в больших рукавицах... а сам с *ноготок*». (Н. А. Некрасов)

Метафора — перенесение свойств одного предмета или явления на другой по принципу их сходства, скрытое сравнение. «Покатались глаза собачьи / Золотыми звездами в снег». (С. А. Есенин)

Метонимия — перенесение свойств одного предмета или явления на другой по принципу их смежности (материал — изделие из него, содержимое — содержащее, продукт — его производитель, действие — орудие действия и т. д.) «И вы, **мундиры голубые**, и ты, послушный им народ». (М. Ю. Лермонтов)

Олицетворение — троп, состоящий в перенесении свойств человека на неодушевленные предметы или отвлеченные понятия, разновидность метафоры. «Зима недаром злится, / Прошла ее пора — / Весна в окно стучится / И гонит со двора». (Ф. И. Тютчев)

Перифраз — оборот, состоящий в замене названия предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты. «Улыбкой ясною природа / Сквозь сон встречает **утро года**». (А. С. Пушкин)

Синекдоха — перенесение значения одного слова на другое на основе количественных соотношений: часть вместо целого, целое вместо части, единственное число вместо множественного и т. д. «И гордый внук славян, и финн, и ныне дикий / Тунгуз, и друг степей калмык». (А. С. Пушкин)

Сравнение — сближение двух предметов или явлений с целью пояснения одного из них при помощи другого. «Как выжженная палами степь, черна стала жизнь Григория». (М. А. Шолохов)

Эпитет — художественное определение, придающее выражению образность и эмоциональность. «Отговорила роща **золотая / Березовым веселым** языком». (С. Есенин)

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ (обороты речи, строящиеся на отступлении от привычного речевого стандарта и придающие выразительность художественной речи):

Анафора — единоначатие, повтор слова или группы слов в начале нескольких стихов, строф, фраз. «**Люблю** тебя, Петра творенье, / **Люблю** твой строгий, стройный вид». (А. С. Пушкин)

Бессоюбие (*асиндетон*) — пропуск союзов между однородными членами, придающий художественной речи компактность, стремительность, динамичность. «Швед, русский — колет, рубит, режет, / Бой барабанный, клики, скрежет». (А. С. Пушкин)

Градация — цепь понятий или определений с постепенным нарастанием или убыванием значимости. «Не жалею, не зову, не плачу». (С. А. Есенин)

Инверсия — нарушение привычного, естественного для данного языка порядка слов. «Швейцара мимо он стрелой / Взлетел по мраморным ступеням». (А. С. Пушкин)

Многосоюзие (*полисиндетон*) — намеренный повтор союза обычно в начале смежных строк. «Ох, лето красное! Любил бы я тебя, / Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи». (А. С. Пушкин)

Оксюморон — сочетание противоположных по смыслу понятий в одном художественном образе. «С кем мне поделиться / Той грустной радостью, что я остался жив?» (С. Есенин)

Плеоназм — употребление слов, излишних для выражения мысли, с целью усиления выразительности речи. «Мария Годунова и сын ее Федор отравили себя ядом. Мы видели их *мертвые трупы*». (А. С. Пушкин)

Риторический вопрос — оборот, в котором эмоциональная значимость высказывания подчеркивается вопросительной формой, хотя на этот вопрос ответа не требуется. «Куда ты скачешь, гордый конь, / И где опустишь ты копыта?» (А. С. Пушкин)

Риторическое восклицание — построение речи, при котором в форме восклицания в повышено эмоциональной форме утверждается то или иное понятие. «Да, так любить, как любит наша кровь, / Никто из вас давно не любит!» (А. Блок)

Риторическое обращение — обращение, носящее условный характер, сообщающее поэтической речи нужную интонацию: торжественную, патетическую, ироническую и т. д. «А вы, надменные потомки / Известной подлостью прославленных отцов...». (М. Лермонтов)

Синтаксический параллелизм — тождественное или сходное построение смежных фрагментов художественного текста (чаще — стихотворных строк или строф). «Я звал тебя, но ты не оглянулась, / Я слезы лил, но ты не снизошла». (А. Блок)

Эллипсис — стилистическая фигура, заключающаяся в пропуске какого-либо слова, легко восстанавливаемого из контекста. «Зверю — берлога, / Страннику — дорога, / Мертвому — дроги, / Каждому — свое». (М. И. Цветаева)

Эпифора — повтор слова или сочетания слов в конце смежных стихов, строф или фраз. «Деточка, / Все мы немножко лошади, / Каждый из нас по-своему лошадь». (В. Маяковский)

Подготовка к тестированию

1. Какой троп используется в тексте?

У меня в душе ни одного седого волоса, И старческой нежности нет в ней! Мир огромив мощью голоса, иду — Красивый, двадцатидвухлетний.

(В. Маяковский)

- 1) Эпитет;
- 2) метафора;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

2. Какой троп используется в тексте?

Люблю я пышное природы увяданье...

(А. Пушкин)

- 1) Эпитет;
- 2) метафора;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

3. Какой троп используется в тексте?

Парадом развернув
моих страниц войска,
Я прохожу
по строчечному фронту...
Стихи стоят
свинцово-тяжело,
готовые и к смерти
и к бессмертной славе.
Поэмы замерли,
к жерлу прижав жерло
нацеленных
зияющих заглавий.
Оружия
любимейшего род,
готовая
рвануться в гике, застыла
кавалерия острот,
поднявши рифм
отточенные пики.

(В. Маяковский)

- 1) Эпитет;
- 2) развёрнутая метафора;
- 3) олицетворение;
- 4) оксюморон.

4. Какой троп используется в тексте (см. выделенные слова)?

Он отец мне по возрасту,
По призванию брат.

Невесёлые волосы.

Пиджачок мешковат.

Вижу руки **подробные**,

Всё по ним узнаю,

И глаза **исподлобные**

Смотрят в душу мою.

(Е. Евтушенко)

- 1) Эпитет; 2) метафора; 3) олицетворение; 4) оксюморон.

5. Какой троп используется в тексте?

Анчар, как грозный часовой,

Стоит — один во всей вселенной.

(А. Пушкин)

- 1) Эпитет; 2) метафора; 3) сравнение; 4) оксюморон.

6. Какой троп используется в тексте?

Устало всё кругом: устал и цвет небес,

И ветер, и река, и месяц, что родился,

И ночь, и в зелени потусклой спящий лес,

И жёлтый тот листок, что наконец свалился.

(А. Фет)

- 1) Эпитет; 2) метафора; 3) олицетворение; 4) оксюморон.

7. Какой троп используется в тексте?

И шествуя важно, в спокойствии чинном

Лошадку ведёт под уздцы мужичок

В больших сапогах, в полушубке овчином,

В больших рукавицах... а сам с ноготок!

(Н. А. Некрасов)

- 1) Эпитет; 2) метафора; 3) олицетворение; 4) литота.

8. Какой троп используется в тексте?

Я видывал, как она косит:

Что взмах — то готова копна.

(Н.А. Некрасов)

1) гиперболa; 2) метафора; 3) эпитет; 4) литота.

9. Какой троп используется в тексте?

Надо мной певала матушка,

Колыбель мою качаючи:

«Будешь счастлив, Калистратушка!

Будешь жить ты припеваючи!»

И сбылось по воле Божией,

Предсказанье моей матушки:

Нет богаче, нет пригожее,

Нет нарядней Калистратушки!

В ключевой воде купаюся,

Пятернёй чешу волосыньки,

Урожаю дожидаяся

С непосеянной полосыньки!

А хозяйка занимается

На нагих детишек стиркою,

Пуще мужа наряжается,

Носит лапти с подковыркою!

(Н.А. Некрасов)

1) Гипербола 2) гротеск; 3) ирония; 4) литота.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Содержание итогового контроля.	4
2. Морфология.	6
Общее грамматическое значение частей речи, их функции. ...	6
Самостоятельные части речи	6
Служебные части речи	9
Междометия	11
Русская фразеология	20
Правописание суффиксов в разных частях речи	27
Правописание прилагательных, образованных от глаголов...30	
Н-НН в разных частях речи	37
НЕ с разными частями речи	51
Различение частиц НЕ и НИ	62
Правописание наречий	70
Правописание предлогов	77
Правописание союзов	81
3. Синтаксис.	85
Синтаксис. Словосочетание	85
Предложение.	90
Подлежащее. Сказуемое	91
Односоставное предложение.....	92
Неполные предложения.....	92
Виды осложнения предложения	99
Вводные слова и вводные предложения	100
Обособленные обстоятельства.....	101
Уточняющие члены предложения.....	102

Обособленные дополнения.....	102
Типы сложных предложений.....	103
Предложения с прямой речью. Цитирование	113
Изобразительно-выразительные средства языка	126

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Мордовина Ирина Васильевна
Преподаватель русского языка

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО ДИСЦИПЛИНЕ
РУССКИЙ ЯЗЫК

«общеобразовательный цикл»

технический и социально-экономический профиль

основной профессиональной образовательной программы
по всем специальностям

Для студентов очной и заочной форм обучения

Ответственные за выпуск:

Мезенева О.В. – методист редакционно-издательской деятельности;
Перепелов В.В. – зав. копировально-множительным бюро;
Перепелова Е.Р. – техник ИМЦ.

Изготовлено в ГБПОУ «ПГК»
бумага офсетная, объем 8,125 усл. п. л.
443068, Самара, ул. Луначарского, 12.

Отпечатано в копировально-множительном бюро
ГБПОУ «ПГК»
443068, Самара, ул. Складенко, 2.

