



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В КОЛЛЕДЖЕ»

ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СПО

Самара, 2021 г.

Рекомендовано к изданию решением
методического совета № _____
«_____» _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
учебной работе
_____ Е.М. Садыкова
«_____» _____ 2021 г.

Председатель совета
Заместитель директора по учебной
работе и научно-исследовательской
деятельности
_____ Л.Н. Гисматуллина
«_____» _____ 2021 г.

Составитель: Мезенева О.В., к. п. н., старший методист ГБПОУ «ПГК».

Рецензент: Гисматуллина Л.Н., зам. директора по УР и НИД «ПГК».

Методическое пособие предназначено для преподавателей учреждений среднего профессионального образования с целью облегчения процесса разработки ими рабочих программ по учебным дисциплинам и профессиональным модулям, методических указаний, эффективной организации самостоятельной учебной деятельности в процессе реализации компетентного подхода к обучению по ФГОС СПО.

В пособии раскрыты сущность и значение самостоятельной учебной работы (СУР) в учреждениях среднего профессионального образования, методология организации и проведения СУР. Автором методического пособия составлен достаточно широкий перечень разнообразных видов самостоятельной работы обучающихся в учреждениях СПО.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	7
1.1 Сущность понятия «самостоятельная работа обучающихся».....	7
1.2 Условия, влияющие на успешное выполнение самостоятельной работы ..	7
1.3 Уровни самостоятельной учебной деятельности	8
1.4 Основные требования к организации самостоятельной работы обучающихся в колледже.....	11
1.5 Недостатки в организации самостоятельной работы.....	12
ГЛАВА 2 ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	13
2.1 Практика организации самостоятельной работы в учреждениях среднего профессионального образования.....	13
2.2 Виды самостоятельной работы обучающихся.....	13
в образовательных учреждениях СПО	13
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	22

ПРЕДИСЛОВИЕ

Методическое пособие «Организация самостоятельной работы обучающихся в колледже» представляет собой научно-методическое издание, предназначенное для преподавателей учреждений среднего профессионального образования с целью облегчения процесса разработки ими рабочих программ по учебным дисциплинам и профессиональным модулям, методических указаний, эффективной организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся в процессе реализации компетентностного подхода к обучению по ФГОС СПО.

В пособии раскрыты сущность и значение самостоятельной учебной работы (СУР) в учреждениях среднего профессионального образования, методология организации и проведения СУР. Автором методического пособия составлен достаточно широкий перечень разнообразных видов самостоятельной учебной работы обучающихся в учреждениях СПО.

Пособие может быть использовано преподавателями любых учебных дисциплин и профессиональных модулей ГБПОУ СО «ПГК» и других образовательных учреждений СПО.

В отличие от имеющихся в продаже учебников и монографий по педагогике, методических пособий, данное пособие имеет гораздо меньший объем и содержит описание разнообразных видов самостоятельной работы обучающихся, приемлемых в процессе профессиональной подготовки по всем специальностям, реализуемым в ГБПОУ СО «ПГК».

ВВЕДЕНИЕ

Эффективная педагогическая деятельность преподавателей СПО, реализующих современные подходы к обучению по новым федеральным государственным стандартам, невозможна без наличия у них управленческой компетентности [1].

Формирование универсальных функций управленческой деятельности педагога строится на основе идеи методического управления (К.Б. Есипович). Методическое управление направлено на проектирование педагогического, психологического и методического обеспечения учебного процесса применительно к конкретной предметной области с учетом ее качественного своеобразия в целях гарантированного достижения результатов обучения.

В соответствии с теорией методического управления В.А. Разумовский выделил следующие универсальные функции управленческой деятельности преподавателя: определение целей управления, учет качественного своеобразия формируемой деятельности, мотивационное обеспечение процесса управления, организация обратной связи, организация контроля и самоконтроля, учет индивидуальных особенностей обучающихся, организация коррекции управляемого процесса.

Без управленческих навыков педагогов, формируемых в ходе изучения педагогического менеджмента и способов организации проектной и самостоятельной учебной деятельности студентов, невозможно организовать эффективный учебный процесс.

Однако практика показывает, что далеко не все преподаватели в системе среднего профессионального образования имеют базовое педагогическое образование. Половина преподавателей в системе СПО – юристы, экономисты, инженеры-механики, технологи, дизайнеры, радиотехники, строители, сварщики, поэтому плохо разбираются в дидактических аспектах своей профессиональной деятельности в качестве педагога. Они не понимают разницы в подходах к обу-

чению по старым и новым образовательным стандартам, поэтому испытывают серьезные трудности при разработке рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей по ФГОС-3, при разработке методических пособий, а также в процессе организации и проведения самостоятельной учебной работы.

Данное методическое пособие очень актуально для преподавателей технических, юридических, дизайнерских, экономических специальностей, не имеющих педагогического образования, но может быть полезно также и для педагогов-профессионалов для расширения их методической эрудиции.

ГЛАВА 1 САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ВИД УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Сущность понятия «самостоятельная работа обучающихся»

Самостоятельная работа – это планируемая работа обучающихся, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа предназначена не только для овладения конкретной учебной дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще – в учебной, научной, профессиональной деятельности, для приобретения способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решать проблемы, находить конструктивные решения, выход из кризисной ситуации.

Самостоятельная работа обучающихся способствует:

- углублению и расширению знаний;
- формированию интереса к познавательной деятельности;
- овладению приемами процесса познания;
- развитию познавательных способностей.

1.2 Условия, влияющие на успешное выполнение самостоятельной работы

На успешное выполнение обучающимися самостоятельной работы влияют следующие условия:

- 1) мотивированность учебного задания (для чего оно дается, чему способствует);
- 2) четкая постановка познавательных задач;

- 3) владение обучающимися алгоритмами, методами, способами выполнения такой работы;
- 4) четкое определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее предоставления;
- 5) предоставление обучающимся консультационной помощи;
- 6) четкие критерии оценки результатов самостоятельной работы;
- 7) четкое определение форм отчетности по самостоятельной работе;
- 8) использование различных видов и форм контроля.

1.3 Уровни самостоятельной учебной деятельности

Самостоятельная работа включает воспроизводящие и творческие процессы в учебной деятельности. В зависимости от этого, различают 3 уровня самостоятельной учебной деятельности обучающихся.

1. **Репродуктивный уровень** (тренировочный): решение задач, заполнение таблиц, схем. Познавательная деятельность студентов проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ – закрепление знаний, формирование умений и навыков.
2. **Реконструктивный уровень.** В ходе самостоятельной работы осуществляется перестройка решений, составляются планы, тезисы докладов, выполняется аннотирование, разрабатывается содержание рефератов.
3. **Творческий уровень:** анализ проблемных ситуаций, получение новой информации, самостоятельный выбор средств и методов выполнения проектов, учебно-исследовательских заданий, курсовых проектов, выпускных квалификационных работ.

Репродукция – это:

- 1) воспроизведение картин, рисунков путем фотографии;
- 2) картина или рисунок, воспроизведенные типографским способом; 3) размножение, производство потомства (от животных).

Репродуктивный метод обучения – используется для формирования умений и навыков, способствует воспроизведению знаний и их применению по образцу или в несколько измененных, но опознаваемых ситуациях.

Репродуктивный метод предполагает побуждающую деятельность преподавателя, используется для выполнения заданий по образцу, решения задач, упражнений, выполнения лабораторных и практических работ по достаточно подробным инструкциям.

Недостаток репродуктивного метода обучения: злоупотребление большим числом однотипных заданий снижает интерес обучающихся к изучаемому материалу.

Репродуктивное обучение относится к традиционному типу организационной культуры. Исторически – это первый вид обучения, проводимый по формуле «делай, как я» и связанный с воспроизведением, репродуцированием образцов деятельности. Его элементы, основанные на подражании, играют определенную роль в развитии памяти и способности к воспроизведению. [2]

Реконструкция – это: 1) комплекс мероприятий, предусматривающих увеличение объемов производства и освоение выпуска новой продукции на действующих предприятиях, перевод их на новую технологию, внедрение научной организации труда; 2) изменение параметров объектов капитального строительства, их частей (высоты, количества этажей, площади, показателей производственной мощности, объема).

Самостоятельная работа обучающихся реконструктивного уровня позволяет на основе полученных ранее знаний и данной педагогом общей идеи найти самостоятельно конкретные способы решения задач применительно к данным условиям задания. Виды самостоятельной работы этого уровня приводят обучающихся к осмысленному переносу знаний в типовые ситуации, учат анализировать события, явления, факты, формируют приемы и методы познавательной деятельности, способствуют развитию внутренних мотивов к познанию, создают условия для развития мыслительной активности обучающихся, формируют основания для их дальнейшей творческой деятельности.

Творчество – это процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности, или итог создания объективно нового.

Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства) – уникальность его результата.

В процесс творчества автор вкладывает в материал некие не сводимые к трудовым операциям или логическому выводу возможности, выражает какие-то аспекты своей личности. Именно этот факт придает продуктам творчества дополнительную ценность в сравнении с продуктами производства.

Таким образом, творчество – это:

- деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее;
- создание чего-то ценного не только для данного человека, но и для других людей;
- процесс создания субъективных ценностей.

Отрасль знания, изучающая творчество, называется «эвристика».

Самостоятельная работа обучающихся творческого уровня формирует у них умения и навыки поиска ответов за пределами известного образца. Формируется творческая личность обучающихся. Постоянный поиск новых решений, обобщение и систематизация полученных знаний, перенос их в совершенно нестандартные ситуации делают знания обучающихся более гибкими и мобильными, вырабатывают умения и навыки демонстрации, формируют умения обосновывать выводы с помощью аргументов, расчетов, уравнений.

Психологи считают, что умственная деятельность обучающихся при решении проблемных, творческих задач во многом аналогична умственной деятельности творческих или научных работников.

Задания и задачи творческого уровня – одно из самых эффективных средств формирования творческой личности.

1.4 Основные требования к организации самостоятельной работы обучающихся в колледже

1. Любая самостоятельная работа на любом уровне самостоятельности должна выполняться с конкретной целью.
2. Каждый обучающийся должен знать приемы и порядок выполнения самостоятельной работы.
3. Самостоятельная работа должна соответствовать психофизиологическим и познавательным возможностям обучающихся.
4. Результаты самостоятельной работы обучающихся должны использоваться преподавателем в педагогическом процессе.
5. Должно быть обеспечено сочетание разнообразных видов самостоятельной работы и управление самим процессом работы.
6. Самостоятельная работа должна развивать познавательные способности, инициативу в принятии решений, творческое мышление обучающихся.
7. Самостоятельная работа должна быть организована так, чтобы обучающиеся вырабатывали навыки и привычки трудиться.
8. Обязательно обеспечение увлекательности форм, процесса и учебного материала, используемых в процессе самостоятельной работы.
9. Необходимо использование междисциплинарных связей в ходе самостоятельной работы.
10. Добровольность и активность обучающихся в процессе выполнения самостоятельной работы.
11. Использование в самостоятельной работе современных средств информатизации образования.
12. Виды самостоятельной работы должны соответствовать профилю будущей профессиональной деятельности обучающихся.

1.5 Недостатки в организации самостоятельной работы

1. Нет системы организации самостоятельной работы обучающихся. Виды самостоятельной работы, отобранные преподавателями и представленные в рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей, случайны по содержанию, по количеству и по форме.
2. Уровень предполагаемой самостоятельности обучающихся не соответствует их познавательным возможностям.
3. Отсутствует или слабо выражен индивидуальный подход в подборе дидактического обеспечения самостоятельной работы обучающихся.
4. Задания для самостоятельной работы обучающихся однообразны.
5. Время, отводимое на выполнение самостоятельной работы, не оптимально.

ГЛАВА 2 ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1 Практика организации самостоятельной работы в учреждениях среднего профессионального образования

Практика показывает, что перечень видов самостоятельной работы обучающихся, используемых в педагогическом процессе учреждений среднего профессионального образования, довольно скуден. Как правило, он включает в себя выполнение типовых расчетно-графических работ, курсовых проектов, выпускных квалификационных работ, написание рефератов, подготовку докладов, сообщений и слайд-презентаций к семинарским занятиям, самостоятельную работу с книгой, программным обеспечением, решение типовых задач и упражнений.

2.2 Виды самостоятельной работы обучающихся в образовательных учреждениях СПО

В результате изучения и анализа опыта работы преподавателей ГБОУ СПО «ЛГК» и других учреждений профессионального образования в организации самостоятельной работы обучающихся/студентов был составлен достаточно широкий перечень видов самостоятельной работы (см. табл.1).

Таблица 1

Виды самостоятельной работы обучающихся
в образовательных учреждениях СПО

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
1.	Составление развернутого конспекта (учебного пособия, научной статьи, монографии).	Репродуктивный, реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
2.	Подготовка устного сообщения.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
			подготовки.
3.	Подготовка слайд-презентации на заданную тему.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
4.	Оформление «Портфолио самостоятельной работы».	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
5.	Подготовка к зачету/экзамену.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
6.	Разработка авторских моделей производственных процессов, в том числе технологических.	Творческий	Для технических специальностей
7.	Разработка модульной структуры учебной дисциплины.	Реконструктивный, творческий	Для педагогических специальностей
8.	Подбор методов обучения и приемов педагогической техники к конкретному учебному занятию.	Творческий	Для педагогических специальностей
9.	Разработка компетентностно-ориентированного задания (КОЗ).	Творческий	Для педагогических специальностей
10.	Разработка системы эвристических вопросов для достижения конкретных дидактических целей.	Творческий	Для педагогических специальностей
11.	Разработка тестовых заданий для промежуточного контроля знаний студентов по конкретной учебной дисциплине.	Реконструктивный, творческий	Для педагогических специальностей
12.	Решение ситуационных задач (модельных ситуаций).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
13.	Рефлексия (самоанализ).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
14.	Решение типовых задач.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
15.	Упражнения.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
16.	Компьютерное моделирование.	Творческий	Для технических специальностей
17.	Конструирование.	Творческий	Для технических специальностей
18.	Разработка эскизов изделий декоративно-прикладного творчества в определенном стиле средствами ручной и/или компьютерной графики.	Творческий	Для художественных специальностей
19.	Подготовка к практическим и/или семинарским занятиям.	Репродуктивный, реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
20.	Посещение музеев современного искусства.	Реконструктивный, творческий	Для художественных специальностей

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
21.	Оформление письменного отчета об экскурсиях.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
22.	Подготовка рефератов.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
23.	Разработка композиций для интерьера офиса или жилого помещения средствами ручной и/или компьютерной графики.	Творческий	Для художественных специальностей
24.	Дизайн-анализ изделия машиностроения или декоративно-прикладного искусства.	Реконструктивный	Для технических и художественных специальностей.
25.	Поиск фотографий и эскизов для подготовки к конкретному практическому занятию.	Репродуктивный, реконструктивный	Для технических и художественных специальностей.
26.	Выполнение курсового проекта/курсовой работы.	Репродуктивный, реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
27.	Написание эссе на заданную тему.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
28.	Подбор металлорежущего оборудования и режущих инструментов по каталогам, сравнение их технических характеристик и стоимости.	Реконструктивный, творческий	Для специальности 151900 «Технология машиностроения»
29.	Расчет технологической себестоимости изготовления или ремонта конкретной детали/узла/изделия.	Реконструктивный	Для технических специальностей
30.	Написание сочинения на заданную тему.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
31.	Изучение методического пособия.	Репродуктивный, реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
32.	Работа с программным пакетом в домашних условиях (учебная версия).	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
33.	Поиск заданной информации в сети Интернет.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
34.	Подготовка доклада для выступления на научно-практической конференции.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
35.	Подготовка к олимпиаде, конкурсу проф. мастерства.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
36.	Выполнение расчетно-графической работы.	Репродуктивный	Для технических специальностей.
37.	Учебное рецензирование.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
38.	Сравнительный технико-экономический анализ 2-х и более образцов техники.	Реконструктивный	Для технических специальностей.
39.	Участие в конкурсах, олимпиадах, молодежных форумах, в работе	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
	семинаров и научно-практических конференций по профилю будущей профессиональной деятельности.		
40.	Встречи с передовиками производства, ветеранами СПО, учеными, специалистами в определенных областях профессиональной деятельности.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
41.	Изучение ГОСТов ЕСКД и ЕСТПП.	Репродуктивный	Для технических специальностей.
42.	Проведение лабораторных экспериментов.	Репродуктивный, реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
43.	Участие в работе студенческих фирм, клубов по профилю обучения.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
44.	Отработка технологических процессов в реальных производственных условиях или в учебных центрах.	Реконструктивный	Для технических специальностей.
45.	Адаптация технологических процессов под условия конкретных производств.	Реконструктивный, творческий	Для технических специальностей.
46.	Разработка структурно-логических схем (классификаций) по заданию преподавателя.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
47.	Систематизация имеющейся информации или объектов производств.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
48.	Участие в дискуссии на заданную тему.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
49.	Выполнение индивидуальных, групповых или фронтальных проектов.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
50.	Выполнение типовых расчетов.	Репродуктивный	Для технических и экономических специальностей.
51.	Заполнение таблиц.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
52.	Копирование схем.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
53.	Составление тезисов доклада.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
54.	Разработка плана производства.	Реконструктивный	Для технических специальностей
55.	Анализ проблемных ситуаций.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
56.	Маркетинговое исследование.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
57.	Разработка бизнес-плана малого предприятия/ инновационного проекта.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
58.	Проектирование средств обучения: видеофильмов, слайд-презентаций, плакатов, наглядных пособий, раздаточных дидактических материалов.	Творческий	Для педагогических специальностей.
59.	Разработка проекта документа.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
60.	Просмотр видео- и мультимедиа-материалов в домашних условиях.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
61.	Невербальное представление информации на заданную тему (составление схем, графиков, диаграмм, коллажей).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
62.	Обработка результатов эмпирических данных, полученных в ходе лабораторных экспериментов, научных исследований.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
63.	Интервьюирование (анкетирование) специалистов предприятий, фирм или потребителей продукции/услуг с заданной целью.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
64.	Разработка критериев оценки качества деталей/изделий, эффективности производственных процессов.	Реконструктивный	Для технических специальностей.
65.	Взаимоконтроль качества выполнения упражнений, типовых расчетов, графических, курсовых, выпускных квалификационных, творческих работ.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
66.	Синтез главных идей, положений в тексте.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
67.	Изучение и анализ возможностей применения альтернативных программных пакетов для достижения заданной цели.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
68.	Разработка альтернативных вариантов (путей) решения производственных и управленческих задач.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
69.	Прогнозирование (результатов научной и производственной деятельности, исторических событий).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
70.	Составление резюме для трудоустройства по специальности.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
71.	Аннотирование (ВКР, учебного	Творческий	Для всех направлений

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
	или методического пособия, монографии, научной статьи).		проф. подготовки.
72.	Оппонирование (докладчику на научно-практической конференции, своим товарищам по учебе – в ходе защиты курсовых проектов).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
73.	Поиск ошибок в заданном документе.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
74.	Хронометраж на рабочем месте в ходе производственной практики.	Репродуктивный	Для технических специальностей.
75.	Разработка собственного банка идей.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
76.	Самотестирование в домашних условиях и интерпретация его результатов.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
77.	Коррекция документа с учетом новых достижений в науке и технике.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
78.	Выбор темы курсового или дипломного проекта/ курсовой работы или ВКР.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
79.	Разработка изделия промышленной графики (плакат, этикетка, товарный знак, реклама) на ПЭВМ.	Реконструктивный, творческий	Для художественных специальностей.
80.	Разработка алгоритма действий в заданных условиях.	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
81.	Разработка ситуаций (производственных, педагогических, жизненных), в которых могут быть применены имеющиеся у студентов знания и умения по конкретной учебной дисциплине.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
82.	Диагностирование (неисправностей в работе технических объектов, компьютерной техники, психологическое – для коррекции поведения).	Реконструктивный	Для технических и педагогических специальностей.
83.	Подбор аргументов и фактов на заданную тему.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
84.	Репетиция доклада, выступления в домашних условиях.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
85.	Изучение/разработка профессиональной программы по заданной специальности.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
86.	Наблюдения, формулирование выводов по результатам наблюдений.	Репродуктивный.	Для всех направлений проф. подготовки.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
	ний.		
87.	Анализ замечаний оппонентов, рецензентов и подготовка ответов на них.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
88.	Разработка виртуальных моделей предприятий, технологических фирм.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
89.	Стилизация (научного текста, объектов труда, интерьеров).	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
90.	Разработка концепции фирменного стиля деятельности предприятия (фирмы).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
91.	Разработка баннеров (статических, анимированных, HTML – баннеров, мультимедийных, трансактивных) для рекламы готовой продукции.	Творческий	Для художественных и технических специальностей.
92.	Разработка технологических и продуктовых инноваций (новая технология; новое изделие, услуга).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
93.	Изучение технологических и продуктовых инноваций в определенной сфере деятельности.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
94.	Разработка авторской системы управления (качеством, интеллектуальным капиталом фирмы, производственными процессами).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
95.	Планирование бюджета (реконструкции цеха или предприятия, рекламной деятельности фирмы).	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
96.	Разработка инструментов стимулирования сбыта продукции или услуг.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
97.	Изучение методов прогнозирования сбыта.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
98.	Оценка эффективности рекламной продукции (деятельности) предприятия или фирмы.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
99.	SWOT – анализ предприятия (фирмы, банка).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
100.	Выбор поля деятельности предприятия (фирмы).	Реконструктивный, творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
101.	Построение профиля сильных и слабых сторон предприятия (фирмы).	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
102.	Анализ причин издержек предприятия (фирмы).	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
103.	Определение путей (способов)	Реконструктивный,	Для всех направлений

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
	снижения себестоимости изготовления детали (изделия) или оказания услуги.	творческий	проф. подготовки.
104.	Расчет цены изделия, технологии его изготовления.	Реконструктивный	Для технических и художественных специальностей.
105.	Определение фазы жизненного цикла конкретной технологии изготовления или ремонта изделий (зарождение, рост, зрелость, спад).	Реконструктивный	Для технических специальностей.
106.	Разработка более совершенной организационной структуры предприятия (фирмы) по сравнению с имеющейся с целью повышения эффективности производства.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
107.	Анализ рисков производственной деятельности.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
108.	Разработка сравнительной маркетинговой характеристики промышленных или потребительских товаров/услуг.	Реконструктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
109.	Разработка функциональной стратегии развития предприятия (фирмы): производственной, маркетинговой, финансовой, экологической, организационной, инновационной.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
110.	Определение путей снижения рисков инновационной деятельности предприятия (фирмы).	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
111.	Чтение заданной литературы.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
112.	Перевод текста с иностранного языка - на русский язык, и наоборот.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
113.	Составление диалогов на иностранном языке.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
114.	Заучивание наизусть (законов, правил, стихов, отрывков литературных произведений, алгоритмов деятельности, иностранных слов).	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
115.	Изготовление стенных газет/плакатов на заданную тему.	Творческий	Для всех направлений проф. подготовки.
116.	Участие в производственных процессах (работа на станках, в мастерских, монтаж или ремонт промышленного оборудования).	Реконструктивный	Для технических специальностей.

№ п/п	Вид самостоятельной работы	Уровень	Примечания
117.	Самостоятельная работа со словарем.	Репродуктивный	Для всех направлений проф. подготовки.
118.	Составление рассказа на заданную тему.	Творческий.	Для всех направлений проф. подготовки.
119.	Сборка по чертежу или схеме.	Реконструктивный	Для технических специальностей.
120.	Проектирование педагогической технологии (обучения или воспитания).	Творческий	Для педагогических специальностей.

Приведенный в табл.1 перечень видов самостоятельной работы – не догма, он может быть дополнен другими видами самостоятельной работы из личного арсенала каждого преподавателя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Разумовский В.А. Формирование управленческой компетентности педагогических кадров // Педагогика. - №5. - 2012. - С. 107-109.
2. Новиков А. М. Методология учебной деятельности. – М.: Изд-во «Эгвес», 2020. – 176 с.
3. Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования по направлениям профессиональной подготовки, реализуемым в ГБПОУ СО «ПГК».

**МЕЗЕНЕВА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА,
старший методист**

ГБПОУ СО «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В КОЛЛЕДЖЕ»**

**ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СПО**

Ответственные за выпуск:

Мезенева О.В. – старший методист;
Перепелов В.В. – зав. копировально-множительным бюро;
Синева О.В. – методист.

Изготовлено в ГБПОУ «ПГК»,
бумага офсетная, объем 1,375 п.л.
443068, Самара, ул. Луначарского, 12

Отпечатано в копировально-множительном бюро
ГБПОУ «ПГК»
443068, Самара, ул. Складенко, 2

