

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

**СЕМИНАР ДЛЯ МОЛОДЫХ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

*Разработчик: Мезенева О.В., к. п. н.  
старший методист ГБПОУ СО  
«ПГК»*

# ТИПЫ УРОКОВ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

## Типология уроков теоретического обучения

№ п/п	<i>Типы уроков</i> (в зависимости от цели организации занятия)	<i>Виды уроков</i> (определяются характером деятельности педагога и учащихся)
1	Уроки изучения нового учебного материала	<ul style="list-style-type: none"><li>• Лекция</li><li>• Беседа</li><li>• Работа с учебником</li><li>• Киноурок и др.</li></ul>
2	Уроки закрепления знаний, совершенствования умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самостоятельная работа</li><li>• Семинар</li><li>• Практическая (лабораторная) работа</li><li>• Лабораторный практикум</li><li>• Деловая игра</li><li>• Экскурсия</li><li>• Конференция и др.</li></ul>
3	Уроки обобщения и систематизации знаний	<ul style="list-style-type: none"><li>• Семинар</li><li>• Конференция</li><li>• Круглый стол</li><li>• Деловая игра и др.</li></ul>
4	Уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков	<ul style="list-style-type: none"><li>• Устный и письменный опрос</li><li>• Контрольная работа</li><li>• Тестирование</li><li>• Зачет</li><li>• Диктант</li><li>• Экзамен</li><li>• Зачетная практическая работа и др.</li></ul>
5	Комбинированные уроки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Смешанные уроки (сочетание нескольких видов уроков)</li></ul>

# ЗАВИСИМОСТЬ СТРУКТУРЫ УРОКА ОТ ЕГО ТИПА

## (УРОК № 1 – КОМБИНИРОВАННЫЙ)

№ этапа урока	Этап урока	Время, в мин.
1	Организационный момент	5
2	Проверка домашнего задания	10
3	Объяснение нового учебного материала	25
4	Первичное закрепление нового учебного материала (устный опрос)	10
5	Актуализация изученного ранее материала	10
6	Самостоятельная работа по ранее изученному материалу	20
7	Подведение итогов урока	5
8	Домашнее задание	5
	ИТОГО:	90

# ЗАВИСИМОСТЬ СТРУКТУРЫ УРОКА ОТ ЕГО ТИПА

## (УРОК № 2 – УРОК ИЗУЧЕНИЯ НОВОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА)

№ этапа урока	Этап урока	Время, в мин.
1	Организационный момент	5
2	Проверка домашнего задания	10
3	Объяснение нового учебного материала	50
4	Первичное закрепление нового учебного материала (самостоятельная работа)	20
5	Подведение итогов урока	3
8	Домашнее задание	2
	ИТОГО:	90

# ЗАВИСИМОСТЬ СТРУКТУРЫ УРОКА ОТ ЕГО ТИПА

## (УРОК № 3 – УРОК КОНТРОЛЯ И КОРРЕКЦИИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ)

№ этапа урока	Этап урока	Время, в мин.
1	Организационный момент	5
2	Сбор тетрадей для проверки домашнего задания	5
3	Контрольная работа по изученному ранее материалу	60
4	Разбор типичных ошибок, допущенных в домашнем задании	15
5	Подведение итогов урока (объявление оценок за домашнее задание).	5
	ИТОГО:	90

# ЗАВИСИМОСТЬ СТРУКТУРЫ УРОКА ОТ ЕГО ТИПА

(УРОК № 4 – УРОК ЗАКРЕПЛЕНИЯ ЗНАНИЙ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ)

№ этапа урока	Этап урока	Время, в мин.
1	Организационный момент	5
2	Проверка домашнего задания	10
3	Актуализация изученного материала (фронтальный опрос)	10
4	Решение типовых задач	30
5	Выполнение творческих заданий	30
5	Подведение итогов урока	3
8	Домашнее задание	2
	ИТОГО:	90

# ЗАВИСИМОСТЬ СТРУКТУРЫ УРОКА ОТ ЕГО ТИПА

## (УРОК № 5 – УРОК ОБОБЩЕНИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ)

№ этапа урока	Этап урока	Время, в мин.
1	Организационный момент	5
2	Проверка домашнего задания	10
3	Составление классификационных схем по изученному материалу	30
4	Разработка глоссария изученных понятий	30
5	Подведение итогов изучения дисциплины в течение учебного года	5
6	Индивидуальная рефлексия (письменные ответы на вопросы: что я узнал? чему научился? самая сложная для меня тема)	10
	ИТОГО:	90

# ТРАДИЦИОННЫЕ УРОКИ ТО

**Традиция – от латинского слова «traditio» (передача):**

- 1) явление общественной психологии, представляющее собой способ хранения и передачи социального опыта, воспроизводства устойчивых общественных отношений, поддерживаемое силой общественного мнения, массовых привычек и убеждений, обычаев;**
- 2) обычай, установившийся порядок в поведении, в быту.**

**Традиционные уроки проводятся с использованием традиционных форм и методов обучения.**

# ДОСТОИНСТВА ТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ ТО

1. Опыт их проведения накапливался веками. Он остается ценным на все времена.
2. Многие педагоги всю жизнь проводили традиционные уроки и вырастили достойных учеников.
3. Традиционные уроки легко разрабатывать: все известно, отработано до мелочей.
4. На традиционных уроках педагог ориентируется на среднего ученика, поэтому ему не нужно разрабатывать дифференцированные задания.
5. Проверяющие меньше придираются к традиционным урокам.

# НЕДОСТАТКИ ТРАДИЦИОННЫХ УРОКОВ ТО

1. Большая голосовая нагрузка педагога (преподаватель говорит сам весь урок).
2. Иногда педагогам надоедает из года в год делать одно и то же (особенно если сразу несколько групп изучают одну и ту же дисциплину, например, общетехническую – материаловедение, инженерную графику).
3. Сильные студенты на традиционных уроках не развиваются. Происходит «коллективное выравнивание интеллекта».
4. У студентов нет интереса к учебе, отсюда неудовлетворенность преподавателей своим трудом.

# ЧТО ТАКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА?



## Инноватика педагогическая -

отрасль педагогической науки,  
изучающая процесс обновления  
педагогической деятельности, его  
принципы, закономерности, методы и  
средства.



# Сравнительные особенности традиционной и инновационной педагогики

## Характеристики образовательных моделей

№	Особенности	Традиционная «Знаниевая» педагогика	Инновационная «Способностная» педагогика
1.	Цель	Формирование знаний, умений и навыков	Развитие личности
2.	Интегральная характеристика	«Школа памяти»	«Школа развития»
3.	Преобладающий тип и характер взаимоотношений	Субъект - объектный	Субъект - субъектный
4.	Девиз педагога	«Делай как я»	«Не навреди»
5.	Характер и стиль взаимодействия	Авторитарность монологичность, закрытость	Демократичность диалогичность, открытость, рефлексивность
6.	Формы организации	Фронтальные, индивидуальные	Групповые, коллективные

## Направления инновационных педагогических изысканий

Формирование нового  
содержания  
образования

Разработка и  
реализация новых  
педагогических  
технологий, методик,  
систем развития детей

# **ОТЛИЧИЯ ИННОВАЦИОННЫХ УРОКОВ ОТ ТРАДИЦИОННЫХ**

- 1. Оригинальные формы проведения уроков.**
  - 2. Использование активных и интерактивных методов обучения.**
  - 3. Использование прогрессивных средств обучения.**
  - 4. Опора на новые образовательные парадигмы, подходы к обучению, дидактические принципы, прогрессивные педагогические технологии.**
  - 5. Творческий подход к проектированию всех этапов урока.**
- 

# ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКОВ

(И.П. ПОДЛАСЫЙ)

1. Урок – «погружение».
2. Урок – деловая игра.
3. Урок – пресс-конференция.
4. Урок – соревнование.
5. Урок – КВН.
6. Театрализованный урок.
7. Урок взаимного обучения.
8. Урок – аукцион.
9. Урок - сомнение.
10. Урок – творческий отчет.
11. Урок – конкурс.
12. Урок – фантазия.
13. Урок – суд.
14. Урок поиска истины.
15. Урок – лекция «Парадоксы».
16. Урок – концерт.
17. Урок – диалог.
18. Интегрированный междисциплинарный урок.
19. Урок – экскурсия.
20. Урок – игра типа «Угадай мелодию», «Поле чудес» и др.

## **ПРЕПОДАВАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ**

- 1. Инновационные уроки отличаются от традиционных иной процессуальной составляющей.**
  - 2. Содержательная составляющая традиционных и инновационных уроков остается неизменной (законы, формулы, правила ЕСКД – те же самые).**
  - 3. Для коррекции процессуальной составляющей уроков нужна дидактическая компетентность педагогов.**
- 

# ЧТО ПРЕДПОЛАГАЕТ ДИДАКТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ?

**Знание дидактических инструментов и умение применять их при проектировании уроков, их подготовке и проведении.**

## **Дидактические инструменты:**

подходы к обучению, дидактические принципы, педагогические технологии, формы и методы обучения, приемы педагогической техники.

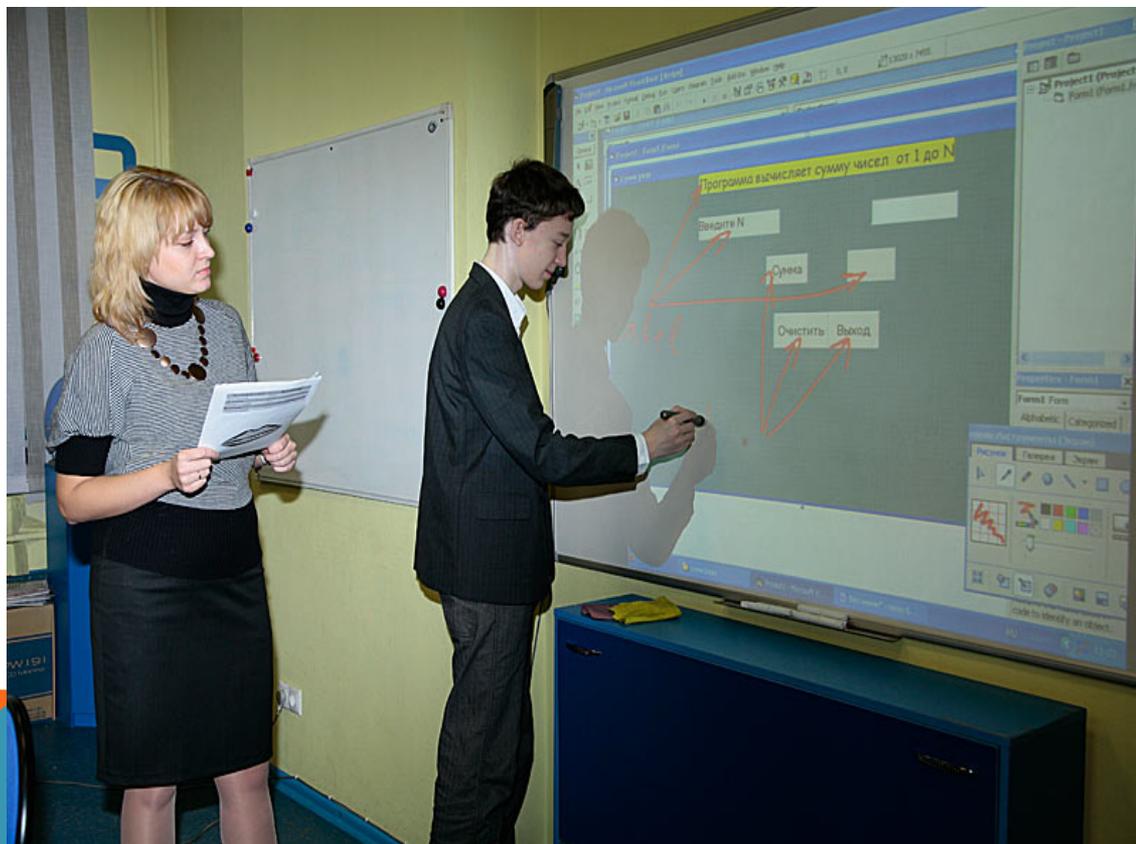
# Готовность к инновационной деятельности



# **ИННОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НИТ)**



# ИННОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЕЙШИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ



# ИННОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: НЕПРЕРЫВНОЕ ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ



# **ИННОВАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

- Постоянное обновление ФГОС СПО, содержания образовательных программ.**
- Дуальное обучение.**
- Непрерывное профессиональное образование взрослого населения на базе профессиональных образовательных организаций.**
- Сетевое взаимодействие ОУ СПО.**

# **АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ТО**

- 1. Определите тему урока согласно КТП своей УД/своего МДК.**
  - 2. Составьте перечень образовательных результатов урока, опираясь на ФГОС СПО для конкретной специальности/профессии (знать, уметь, опыт, ПК и ОК).**
  - 3. Сформулируйте цель и задачи урока.**
  - 4. Определите тип урока и его структуру.**
  - 5. Выберите подходы к обучению, которые, на Ваш взгляд, наиболее эффективно «работают» на достижение образовательных результатов урока, учитывая особенности контингента обучаемых.**
  - 6. Отберите дидактические принципы и педагогические технологии к уроку.**
- 

# **АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ТО**

**7. Продумывая план урока, подберите разнообразные методы обучения (не менее 6-8).**

**Это даст Вам возможность разнообразить виды учебной деятельности на уроке. Методы обучения должны сочетаться с                   выбранными Вами подходами к обучению и педагогическими технологиями.**

**8. Отберите средства обучения, необходимые для проведения урока.**

**При этом нужно учитывать имеющуюся в колледже материально-техническую базу, методическое обеспечение. Если каких-либо средств не хватает (например, тестов для промежуточного контроля знаний, карточек-заданий по определенной теме), их можно и нужно спроектировать и изготовить перед уроком.**

# АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ТО

9. Отберите приемы педагогической техники, которые позволят Вам добиться максимальной эффективности урока, достижения образовательных результатов.
10. Отберите содержание урока (что Вы будете рассказывать, о чем спрашивать, что будете демонстрировать на уроке?).
11. Составьте план урока , напишите черновик его методической разработки (если собираетесь давать открытый урок).
12. Покажите свой план урока и черновик методической разработки наставнику , председателю ПЦМК и выслушайте их замечания и предложения.
13. С учетом высказанных Вам замечаний и предложений откорректируйте план урока, методическую разработку (МР), напишите чистовой вариант плана и МР урока.

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО

**1. Выбираем подходы к обучению (из альтернативных вариантов):**

- компетентностный;
- деятельностный;
- дифференцированный;
- личностно-ориентированный;
- коммуникативный;
- рефлексивный;
- антропологический и др.

**На уроке могут сочетаться несколько подходов к обучению.**

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 1)

**2. Отбираем дидактические принципы к уроку из альтернативных вариантов:**

***А. Традиционные:***

- 1. Принцип научности.**
- 2. Принцип систематичности и последовательности в обучении.**
- 3. Принцип связи теории с практикой в обучении.**
- 4. Принцип доступности и посильности в обучении.**
- 5. Принцип сознательности и активности в обучении.**
- 6. Принцип прочности усвоения знаний, умений.**
- 7. Принцип наглядности («Золотое правило дидактики»).**
- 8. Принцип воспитания учащихся в процессе обучения.**

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 2)

## 2. Отбираем дидактические принципы к уроку из альтернативных вариантов:

### *Б. Принципы лично-ориентированного подхода к обучению:*

- *принцип само актуализации ;*
- *принцип индивидуальности;*
- *принцип субъектности;*
- *принцип выбора;*
- *принцип творчества и успеха;*
- *принцип доверия и поддержки.*

# Дидактические принципы деятельностного подхода

**Принцип  
деятельности**  
самостоятельное  
«открытие»  
детьми  
нового знания

**Принцип  
творчества**  
максимальная  
ориентация  
на творческое начало  
в учебной  
деятельности

**Принцип  
вариативности**  
развитие способности  
к систематическому  
перебору  
гипотез и выбору  
оптимального  
варианта

**Принцип  
целостного  
представления о мире**  
формирование  
единой  
картины  
мира

**Принцип  
непрерывности**  
преемственность между  
всеми ступенями  
обучения на уровне  
методологии,  
содержания и  
методики

**Принцип  
минимакса**  
ученику предлагается  
содержание образования по  
максимальному уровню,  
а ученик усваивает это  
содержание по  
минимальному  
уровню

**Принцип  
психологической  
комфортности**  
снятие стрессообразующих  
факторов учебного  
процесса, создание  
доброжелательной  
атмосферы

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 3)

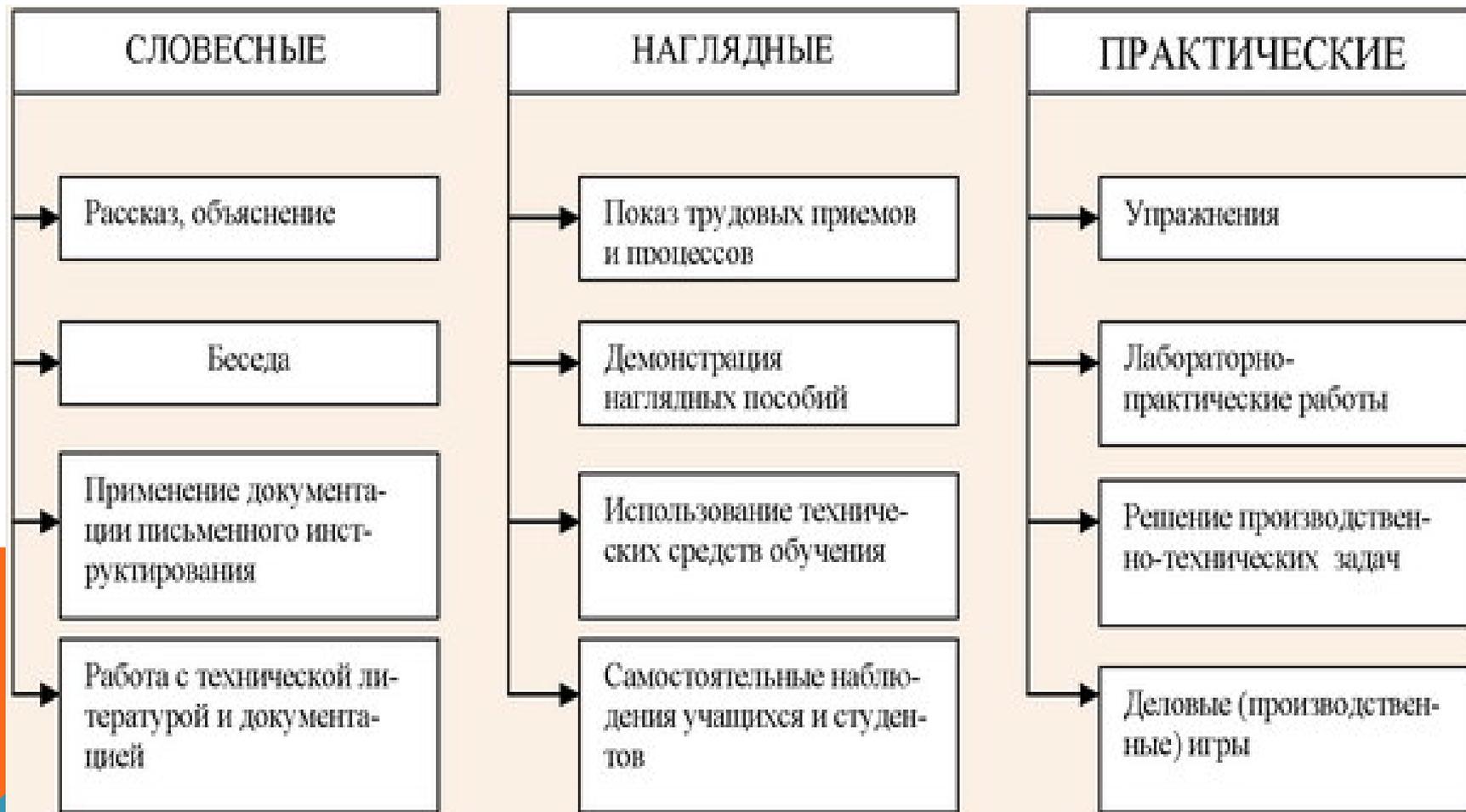
## 3. Отбираем педагогические технологии к уроку:

Наиболее часто в учебном процессе учреждений СПО используются:

- технология компьютерного обучения;
- технология программированного обучения;
- технология алгоритмизированного обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология модульного обучения;
- проектная технология обучения;
- технология проблемного обучения;
- игровая технология;
- технология опорной книги и др.

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 4)

## 5. Отбираем методы обучения к уроку (авторы классификации -Е.И. Перовский, Д.О. Лордкипанидзе)



# КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ Ю.К. БАБАНСКОГО

## 1. Методы организации учебно-познавательной деятельности

**Та**

Методы получения новых знаний	Методы выработки учебных умений и накопления опыта учебной деятельности	Методы закрепления и повторения изученного материала
Рассказ, объяснение, лекция, беседа, работа с книгой, иллюстрация, демонстрация, организация наблюдения	Упражнения (устные и письменные, графические, практические), лабораторные работы, практические работы	Повторение, обобщающая беседа

# КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ Ю.К. БАБАНСКОГО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 1)

## 2. Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности

*Таблица 2*

Методы эмоционального стимулирования	Методы развития познавательного интереса
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Создание ситуаций успеха в обучении (подбор заданий нарастающей сложности, дифференцированная помощь обучающимся).</li><li>2. Поощрение и порицание.</li><li>3. Использование игровых форм учебной деятельности.</li><li>4. Постановка системы перспектив.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование готовности к восприятию учебного материала.</li><li>2. Выстраивание вокруг учебного материала игрового приключенческого сюжета.</li><li>3. Метод стимулирования занимательным содержанием.</li><li>4. Метод создания ситуаций творческого поиска.</li></ol>

# **КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

## **Ю.К. БАБАНСКОГО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 2)**

### **3. Методы организации взаимодействия обучающихся и накопления социального опыта:**

- **Освоение элементарных норм ведения разговора.**
- **Метод взаимоконтроля.**
- **Прием взаимных заданий (придуманных соседом по парте).**
- **Временная работа в группах (обмен идеями, опытом, выработка правил, выявление и обсуждение разногласий, «мозговая атака» и др.).**
- **Создание ситуаций совместных позитивных переживаний.**
- **Организация работы студентов-консультантов.**

# Методы проблемного обучения

2. По способу представления проблемных ситуаций и степени активности учащихся выделяют шесть методов (М.И.Махмутов):

- метод монологического изложения;
- рассуждающий метод;
- диалогический метод;
- эвристический метод;
- исследовательский метод;
- метод программированных действий.

# Виды методов обучения

1. Пассивные методы;
2. Активные методы;
3. Интерактивные методы.

Схема 1 (пассивный метод)

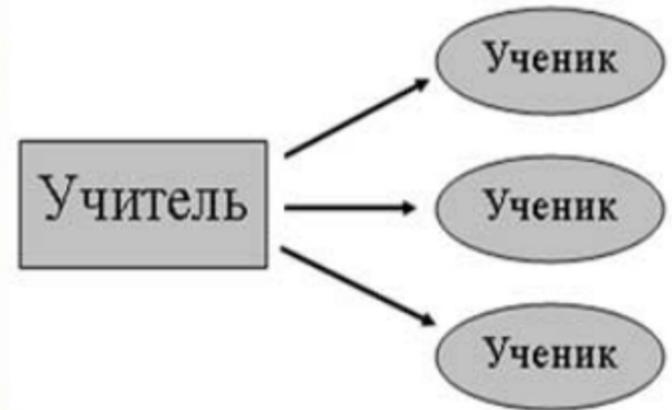


Схема 2 (активный метод)

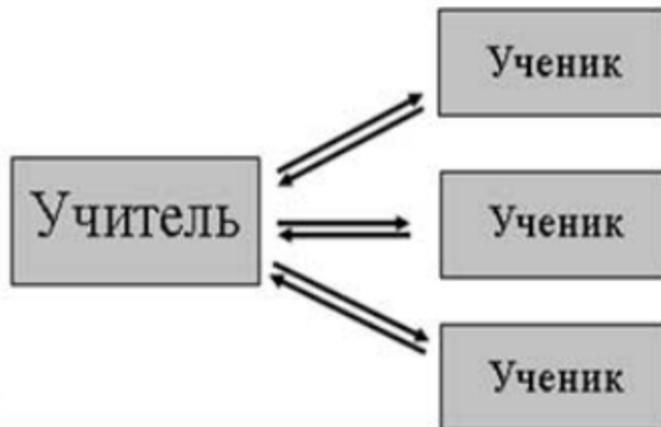
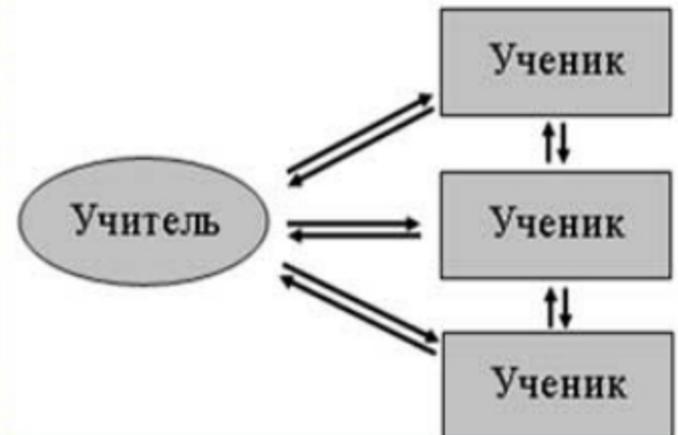
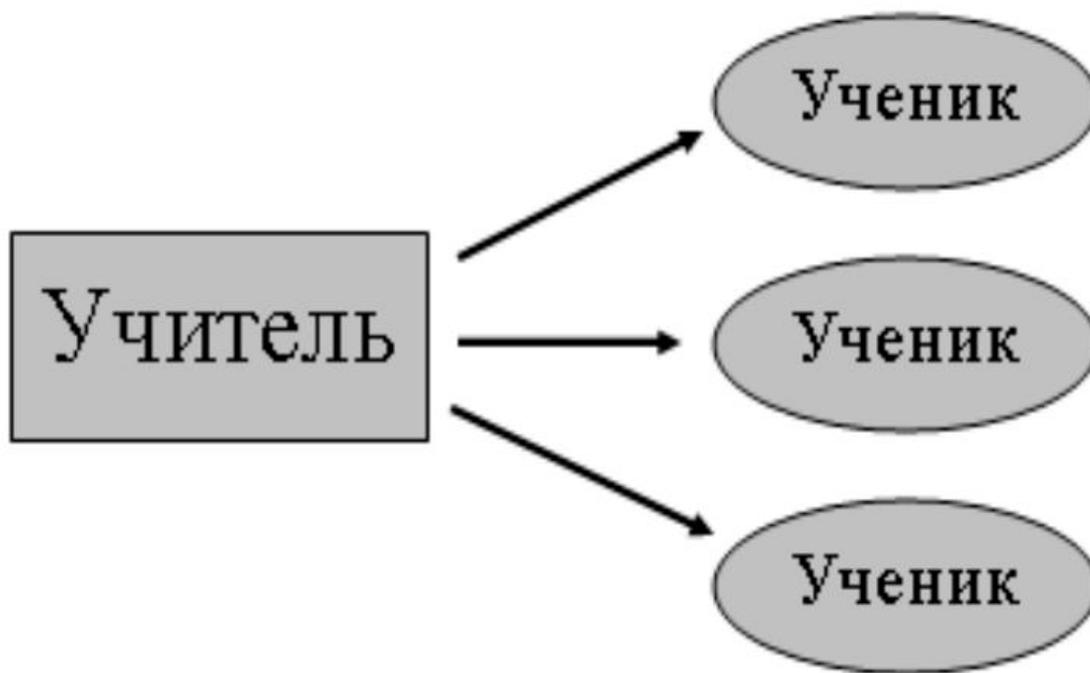


Схема 3 (интерактивный метод)



# СУЩНОСТЬ ПАССИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Схема 1 (пассивный метод)



# СУЩНОСТЬ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

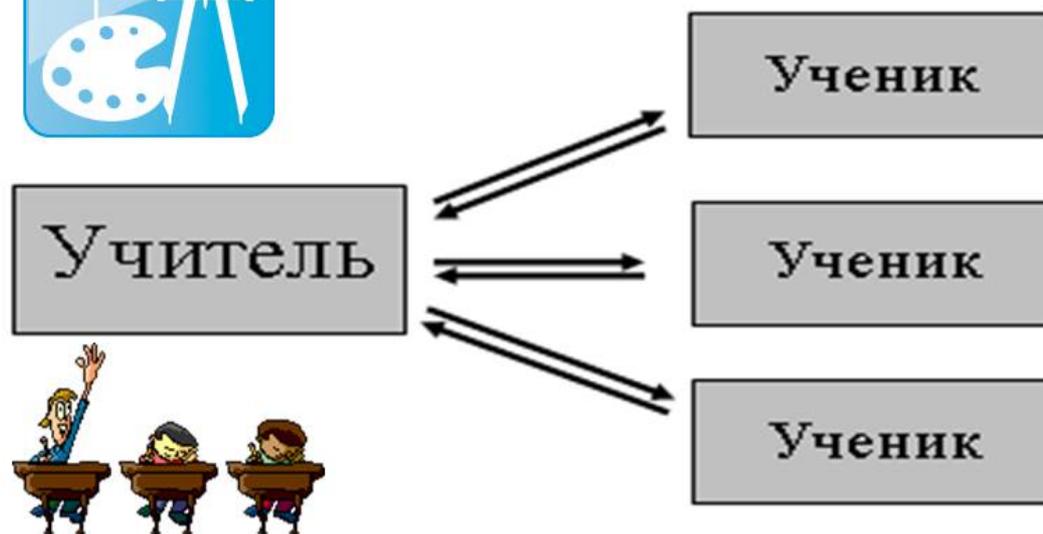


# СХЕМА АКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

## Активный метод обучения



Схема 2 (активный метод)



# ВИДЫ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКЕ

На любом учебном занятии по учебной дисциплине или МДК может реализовываться либо один МАО, (метод активного обучения), либо сочетание нескольких МАО.

Степень активности обучающихся зависит от того, сколько из четырех видов активности на занятии проявляется :

- 1) активное мышление,
- 2) активное действие,
- 3) речь, (устная или письменная);
- 4) эмоционально-личностное восприятие.

Например, в дискуссии проявляются следующие виды активности:

*Мышление + Речь + Эмоционально-личностное восприятие.*

# ПРИМЕРЫ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ



# Почему именно метод проектов?

Позволяет учащимся находить значимую для них проблему и решать её путём творческого поиска и применения интегрированного знания

Даёт возможность связать теорию с практикой

**Метод проектов**

Развивает исследовательские, творческие способности

Создаёт условия для самостоятельной деятельности учащихся в ситуации выбора

Позволяет организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность учителя с учеником

# Методы исследования



Метод – это способ достижения цели исследования

# Интерактивные методы



Термины «интерактивные методы», «интерактивное обучение» пришли к нам из английского языка («interactive»: «inter» означает «между», «меж»; «active» — от «act» - действовать, действие).

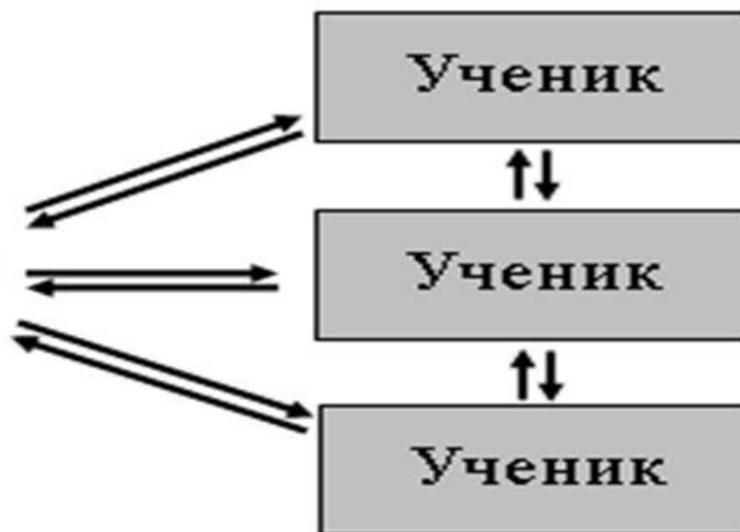
# СХЕМА ИНТЕРАКТИВНОГО МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

## Интерактивный метод обучения



Схема 3 (интерактивный метод)

Учитель



# ОСОБЕННОСТИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Интерактивное обучение



Обучение, погруженное в общение



Сохраняет конечную цель и основное содержание предмета



Видоизменяет формы и приёмы ведения урока.

**сделать знания более доступными;**

**учиться формулировать собственное мнение**

**моделировать различные социальные ситуации**

**Интерактивные методы позволяют учащимся:**

**•творчески подходить к учебному процессу;**

**учиться строить конструктивные отношения в группе**

**•развивать навыки самостоятельной работы, творческих работ.**

# Интерактивные методы обучения

## Групповые

### Дискуссионные

- Групповая дискуссия
- Анализ ситуаций морального выбора
- Разбор инцидентов из практики (метод «кейсов»)
- «Мозговой штурм»
- Презентация
- Обсуждение
- Дебаты

### Игровые

- Деловая игра
- Организационно-деятельностная игра
- Операционная игра
- Сюжетно-ролевая игра
- Дидактическая игра и др.

## Индивидуальные

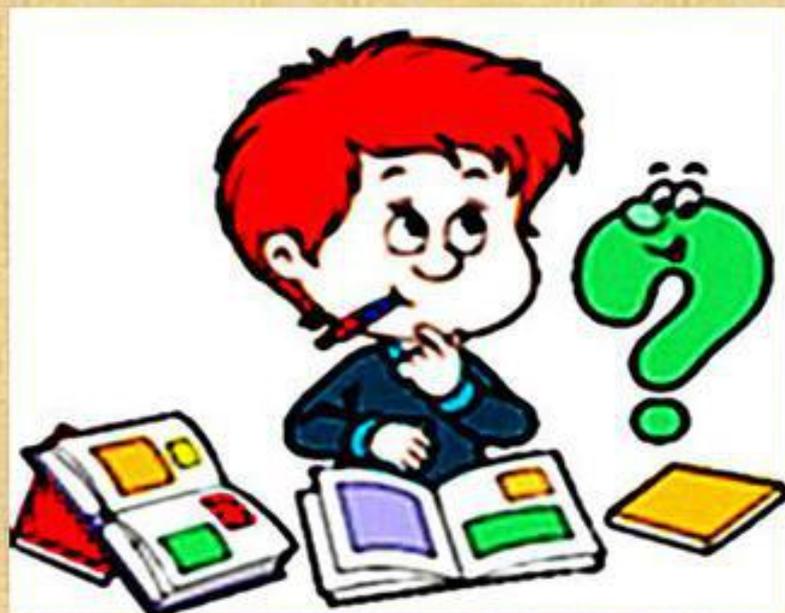
- Выполнение практических задач
- Тренировка

### Тренинг-методы

- Социально-психологический тренинг
- Тренинг делового общения
- Психотехнические игры

# Вывод

- Применение активных и интерактивных методов обучения способствует повышению интеллектуальной активности обучающихся и эффективности урока.
- Использование активных и интерактивных методов обучения помогает выполнить заказ общества, воспитать и обучить информированного, думающего, умеющего и желающего действовать гражданина.



# Классификация методов обучения, использованных на занятии

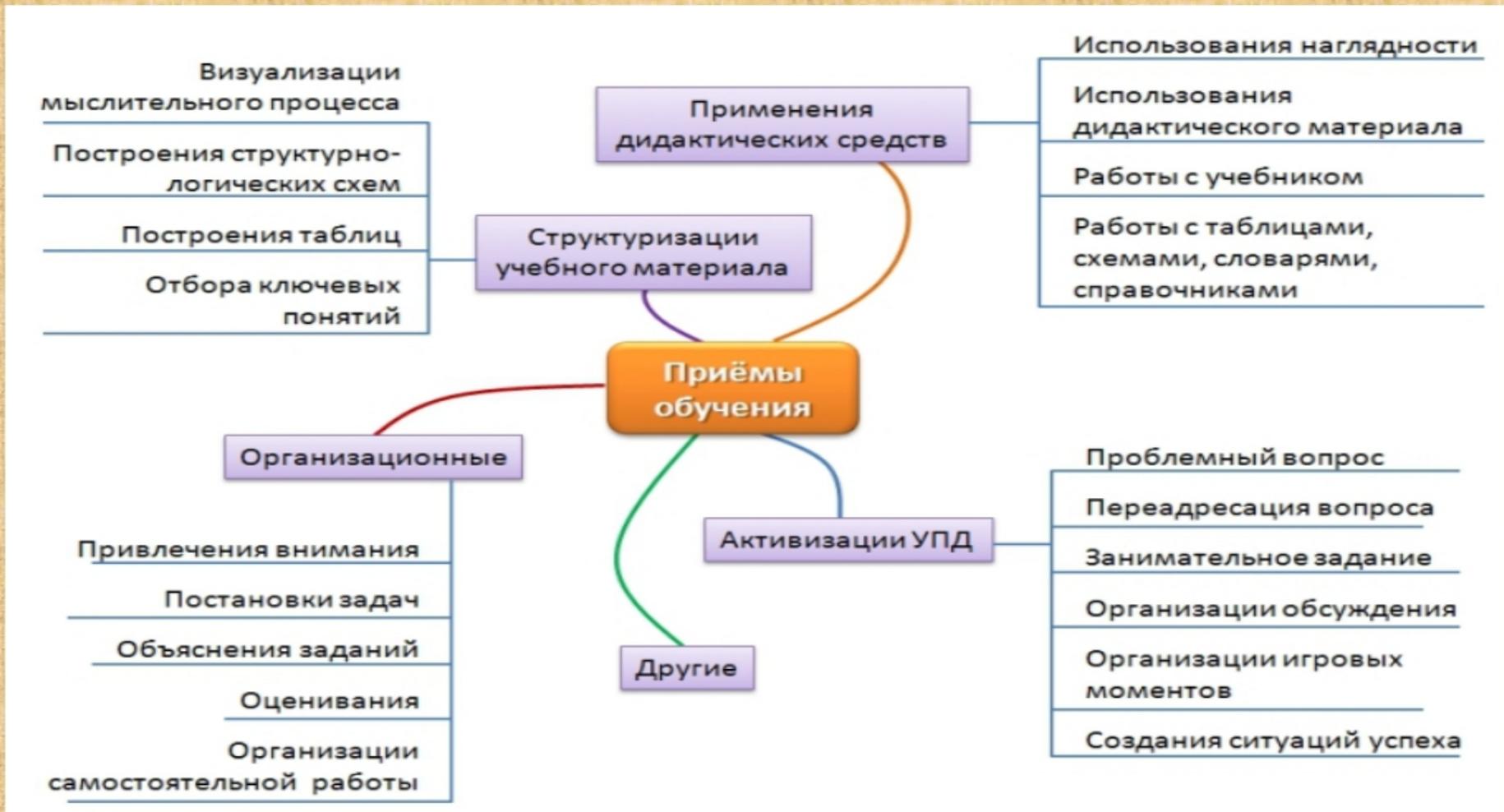


# Критерии выбора методов обучения

- Соответствие методов принципам обучения.
- Соответствие целям и задачам обучения.
- Соответствие содержанию данной темы.
- Соответствие учебным возможностям обучаемым: возрастным, психологическим; уровню подготовленности.
- Соответствие имеющимся условиям и отведенному времени обучения.
- Соответствие возможностям вспомогательных средств обучения.
- Соответствие возможностям самих преподавателей

# ОТБИРАЕМ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ К УРОКУ ТО (ПРОДОЛЖЕНИЕ 5)

## 6. Отбираем приемы педагогической техники к уроку



# ПРИЕМ ОБУЧЕНИЯ – СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ИЛИ ОТДЕЛЬНАЯ СТОРОНА МЕТОДА ОБУЧЕНИЯ

## ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

**Средство**

**Метод**

**Прием**

Рассказ, монолог,  
диалог, беседа

Устный

Разработка сюжетного  
рассказа, аналитического,  
картинного описания

Учебник,  
хрестоматия,  
литература

Печатно-  
словесный

Анализ документов,  
выписывание понятий,  
составление плана,  
таблицы

Наглядность предметная,  
условно-графическая,  
иллюстративная

Наглядный

Анализ зарисовки,  
выполнение эскиза,  
составление чертежа

Лепка, вырезание,  
склеивание,  
выпиливание

Практический

Изготовление  
узлов, изделий,  
образцов, макетов

# **АЛГОРИТМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УРОКА ТО**

- 1. Опора на дидактические принципы научности, систематичности и последовательности в обучении, доступности и посильности обучения, принцип наглядности, принцип связи с практикой, с жизнью, принцип воспитания в процессе обучения.**
  - 2. Использование на уроке исторических и культурологических сведений (гуманитаризация образования).**
  - 3. Повышение мотивации студентов к обучению за счет связи изучаемого материала с их будущей профессией.**
- 

# **ОТБОР СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ К УРОКУ**

- 1. Осуществляется с учетом имеющейся в колледже материально-технической базы.**
  - 2. Если средств обучения не достаточно, педагог должен сам спроектировать их для себя (сделать презентацию к уроку, разработать тест, ключ к тесту и технологию его оценки, разработать карточки-задания, размножить раздаточные дидактические материалы).**
  - 3. Важно опираться на ресурсы Интернет (видео ролики по изучаемой теме, учебники и методические пособия, другие электронные образовательные ресурсы (ЭОР)).**
- 

# ФОРМУЛИРОВКА ЦЕЛИ И ЗАДАЧ УРОКА

## Иерархия целей обучения

1. Цели образования в РФ.
  2. Цели среднего профессионального образования.
  3. Цели отдельных образовательных учреждений СПО.
  4. Цели обучения конкретным УД/МДК/ПМ.
  5. Цели изучения отдельных разделов/модулей ППССЗ (программ подготовки специалистов среднего звена).
  6. Цели изучения конкретных тем ППССЗ.
  7. Цели конкретных уроков.
- 

# ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПЕДАГОГОВ В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ

1. Не соблюдается иерархия целей. Вместо целей одного урока т/о формулируются цели изучения темы или раздела, а то и цели всей учебной дисциплины (УД

**Педагоги, помните! При формулировании целей одного урока не надо «прыгать» вверх по иерархической лестнице целей.**

**Иначе может получиться так, что вместо целей одного урока Вы поставите перед собой глобальные цели всего среднего профессионального образования.**

## ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПЕДАГОГОВ В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ

2. Цели урока т/о часто не диагностируемые, то есть после окончания урока не является очевидным факт достижения поставленных целей.

Преподаватели! ПОМНИТЕ!!! Цели каждого урока должны быть диагностируемые

# ТИПИЧНЫЕ ОШИБКИ ПЕДАГОГОВ В ЦЕЛЕПОЛАГАНИИ

3. Педагоги часто ставят своей целью только формирование навыков выполнения определенных трудовых операций (как прописано в ГОС СПО 2-го поколения).

Для реализации ФГОС СПО поколений 3, 3+ и 4 необходимо ставить следующие цели:

- формировать умения,
- формировать компетенции (ОК и ПК),
- приобрести (продемонстрировать) опыт использования имеющихся знаний и умений в ходе решения прикладных (ситуационных) задач.

# ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ

1. Педагоги, помните: цели обучения – это спрогнозированный результат!
2. Цели урока для преподавателя – одни, а для студентов – другие (то есть методические цели урока для преподавателя и учебные цели для студентов - разные).
3. Студентам мы озвучиваем учебные цели урока.



Если путь ведет к цели,  
его длина не играет  
никакой роли.



**...просто  
продолжай шагать!**

# ПРИМЕР ЦЕЛЕПОЛАГАНИЯ НА УРОКЕ ТО

**МДК 06.01 Технология обслуживания гостей  
в процессе проживания.**

**Тема: «Планировка здания гостиничного предприятия,  
расположение номеров, оборудования и мебели».**

**Цель урока (для обучающихся)**

**Формировать :**

- 1) знания студентов о планировке здания гостиничного предприятия, расположении гостиничных номеров на гостевых этажах;**
- 2) умения применять их в практической деятельности.**

# ЗАДАЧИ УРОКА

## А. Образовательные:

- приобрести знания о планировке здания гостиничного предприятия, расположении гостиничных номеров на гостевых этажах;
- отработать специальные умения по решению профессиональных задач на основе полученных знаний (выбор правильного месторасположения служебных помещений);
- создать условия для формирования ПК 6.1, ОК 1, ОК 2, ОК4.

## Б. Развивающие:

Развивать:

- интеллектуальные способности ;
- высшие психические функции (ВПФ): память, речь, мышление, воображение.

# ЗАДАЧИ УРОКА

## В. Воспитательные

Воспитывать:

- интерес к будущей профессии;
- социально значимые качества (ответственность за принятые решения, трудолюбие, самодисциплину);
- бережное отношение к ресурсам предприятия.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УРОКА ТО

1. Общие компетенции (ОК).
2. Профессиональные компетенции (ПК).
3. Знания.
4. Умения.
5. Опыт деятельности.



## **ЧТО ТАКОЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА?**

**Технологическая карта урока – это современная форма методической продукции, которая обеспечивает качественное и эффективное преподавание учебных дисциплин и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС.**

## ПРЕИМУЩЕСТВА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА

Технологическая карта урока позволяет экономить время педагога на написание конспекта урока и больше времени уделять творческой составляющей педагогического труда.

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П.

<b>Предмет, класс</b>	География, 1 курс
<b>Тема урока, № урока по теме</b>	География мировых природных ресурсов
<b>Актуальность использо- вания средств ИКТ</b>	Максимальная визуализация изучаемого материала, акцентирование отдельных моментов в изучаемой теме, формирование наиболее полного и визуально достоверного видения наиболее значимых тенденций развития геоэкологических и природных объектов, процессов и явлений.

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П. (продолжение 1)

Цели и задачи урока	обучающие	развивающие	воспитательные
	<p>Формирование представления о географической среде, об обмене веществ между обществом и природой, о природных ресурсах в целом и их региональном распределении и основных проблемах.</p>	<p>Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими и экологическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран.</p>	<p>Воспитание у студентов чувства осознания важности рационального природопользования, бережного отношения к природе и необходимости охраны окружающей среды. Воспитание чувства личной ответственности за все процессы, происходящие на планете.</p>

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П. (продолжение 2)

<p>Вид используемых на уроке средств ИКТ (универсальные, ОЭР на CD, ресурсы Интернет)</p>	<p>Универсальные – презентация в PowerPoint (см. <a href="#">Презентация 1</a>, <a href="#">Презентация 2</a>, <a href="#">Презентация 3</a>), офисный пакет Word и Excel.</p> <p>Ресурсы Интернета: <a href="http://www.ecosocio.ru/hoz.html">http://www.ecosocio.ru/hoz.html</a> <a href="http://mygeog.ru/vodnye-resursy-i-chelovek-skachat/">http://mygeog.ru/vodnye-resursy-i-chelovek-skachat/</a> <a href="http://shkola.lv/?mode=lsntheme&amp;themeid=193">http://shkola.lv/?mode=lsntheme&amp;themeid=193</a> <a href="http://www.rgo.ru/2010/09/deficit-prirodnym-resursov/">http://www.rgo.ru/2010/09/deficit-prirodnym-resursov/</a> <a href="http://www.turbooks.ru/libro/geogr_turizm/g5.html">http://www.turbooks.ru/libro/geogr_turizm/g5.html</a> <a href="http://interneturok.ru/ru/school/biology/11-klass/undefined-0/prirodnym-resursy-i-ih-ispolzovanie">http://interneturok.ru/ru/school/biology/11-klass/undefined-0/prirodnym-resursy-i-ih-ispolzovanie</a></p>
<p>Необходимое аппаратное и программное обеспечение (локальная сеть, выход в Интернет, мультимедийный компьютер, программные средства)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Мультимедийное оборудование;</li><li>– Проекционная техника;</li><li>– Персональные компьютеры;</li><li>– Выход в Интернет.</li></ul>

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П. (продолжение 3)

Организационная структура урока	
Этап №1 Организация начала занятия	
Задачи	Подготовка учащихся к работе на занятии
Длительность этапа	5 мин
Основной вид деятельности со средствами ИКТ	Не ведётся.
Форма организации деятельности учащихся	Составление опорного конспекта занятия (см. <a href="#">Бланк 1</a> ).
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Озвучивание структуры занятия, постановка целей, задач.

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П. (продолжение 4)

## Этап №2 Проверка выполнения домашнего задания

Установление правильности выполнения домашнего задания всеми учащимися	
Длительность этапа	10 мин
Основной вид деятельности со средствами ИКТ	Тестирование (см. <a href="#">Презентация 1</a> )
Форма организации деятельности учащихся	Самостоятельное выполнение заданий теста
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Обобщение, контроль
Промежуточный контроль	Фронтальный опрос

# Технологическая карта конструирования урока «География мировых природных ресурсов» Осиповой Л.П. (продолжение 5)

Этап №3 Объяснение нового материала	
Задачи	Обеспечение восприятия осмысления и первичного запоминания знаний.
Длительность этапа	25 мин
Основной вид деятельности со средствами ИКТ	Презентация в PowerPoint на тему «География мировых природных ресурсов» (см. <a href="#">Презентация 2</a> )
Форма организации деятельности учащихся	Участие в беседе, ведение конспекта (см. <a href="#">Бланк 1</a> ).
Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе	Объяснение материала (см. <a href="#">Приложение 2</a> )
Промежуточный контроль	Фронтальный опрос

## Этап №4 Первичная проверка понимания

<b>Задачи</b>	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление пробелов и неверных представлений и их коррекция
Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление пробелов и неверных представлений и их коррекция	
<b>Длительность этапа</b>	20 мин.
<b>Основной вид деятельности со средствами ИКТ</b>	Тестирование (см. <a href="#">Презентация 3</a> ) Работа на ПК с ресурсами Интернета
<b>Форма организации деятельности учащихся</b>	Самостоятельная работа (выполнение заданий теста), работа в творческих группах (см. <a href="#">Приложение 1</a> ).
<b>Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе</b>	Консультирование, контроль
<b>Промежуточный контроль</b>	Выполнение самостоятельной работы, создание творческого проекта.

## Этап №5 Подведение итогов занятия. Объяснение домашнего задания.

<b>Задачи</b>	Дать анализ и оценку успешности достижения цели.
<b>Длительность этапа</b>	15 минут
<b>Основной вид деятельности со средствами ИКТ</b>	Представление проекта в виде текстового документа в формате Word
<b>Форма организации деятельности учащихся</b>	Презентация проекта решения (см. <a href="#">Бланк 2</a> )
<b>Функции и основные виды деятельности преподавателя на данном этапе</b>	поясняет домашнее задание (см. <a href="#">Приложение 4</a> )
<b>Промежуточный контроль</b>	Коллективная оценка проектов по заданным критериям (см. <a href="#">Приложение 3</a> )
<b>Итоговый контроль, подведение итогов</b>	Анализ ответов учащихся, оценка их деятельности, формулировка выводов.

# **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ТО**

**Оформляется в случаях:**

- 1) участия преподавателя в профессиональных конкурсах (Лучший преподаватель года) различного уровня (внутренних, областных, региональных, российских);**
- 2) открытых уроков;**
- 3) участия в методических выставках (номинация «Лучший открытый урок»).**

## **СОВЕТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ**

- 1. Ход урока расписывается строго в соответствии с планом урока.**
- 2. Содержательную часть урока желательно оформлять обычным шрифтом, а процессуальную – курсивным.**
- 3. Раздаточные дидактические материалы к уроку, оценочные средства, презентации лучше размещать в приложениях к методической разработке урока.**

## ФРАГМЕНТ МР УРОКА ПО УД «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

### 4. Подготовка обучающихся к проведению испытания твердости на приборе HBRV – 187,5D (20 мин.)

- обучающиеся знакомятся с основными положениями испытания твердости методом Роквелла, зарисовывают в тетрадь схемы испытания с определением числа твердости;
- изучают устройство и работу твердомера HBRV – 187,5D по методическим указаниям к ЛР, отвечают на контрольные вопросы преподавателя для проверки готовности к лабораторной работе.

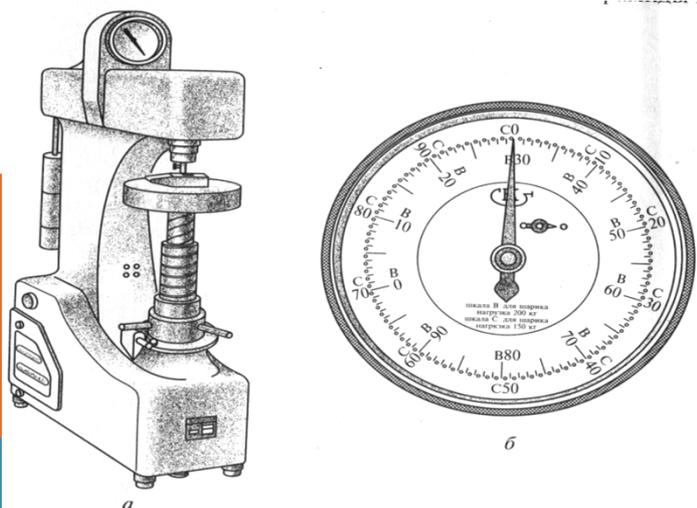


Рисунок 2 - Твердомер HBRV – 187,5D  
(а - общий вид, б - шкала прибора)

# ЕСЛИ ВЫ ПРОЕКТИРУЕТЕ ДИСТАНЦИОННЫЙ УРОК

**Обратите особое внимание на средства обучения!**

**Пример описания средств обучения к дистанционному уроку:**

- 1) компьютер (ноутбук) – по количеству студентов + 1 шт. для преподавателя;
- 2) веб-камера (встроенная/usb) – по количеству студентов + 1 шт. для преподавателя;
- 3) микрофон/гарнитура (встроенный/usb) – по количеству студентов + 1 шт. для преподавателя;
- 4) динамики (встроенные/usb) / наушники – по количеству студентов + 1 шт. для преподавателя;
- 5) мышь компьютерная – по количеству студентов + 1 шт. для преподавателя;
- 6) компьютерная сеть Интернет – интернет стабильный и бесперебойный со скоростью не менее 5 мегабит в секунду на входе и выходе (быть проводное соединение (желательно), wi-fi или мобильный интернет уровня не ниже 3G);
- 7) платформа для организации видеоконференцсвязи Discord или Zoom.

# **ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ НА ДИСТАНЦИОННОМ УРОКЕ**

**РАЗРАБОТЧИК: СУРАЙКИНА Е.А.**

- 1) использование видеофрагментов с реальными ситуациями;**
- 2) использование гиперссылок для выражения мнения студентов относительно рассматриваемой ситуации;**
- 3) использование QR-кодов для использования вспомогательных материалов на уроке;**
- 4) использование текстовых каналов в случае проблем со звуком;**
- 5) «облако слов».**

# **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ УРОКА ТО**

- 1. Организационный момент.**
- 2. Мотивация студентов на урок.**
- 3. Озвучивание учебных целей и задач урока.**
- 4. Выставление оценок за урок.**
- 5. Сообщение домашнего задания.**
- 6. Обратная связь со студентами (что не удалось на уроке, что вызвало затруднения, что понравилось , что удивило?).**

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!**

