



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБПОУ «ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

П Р И К А З

29.01.2024 г.

Самара

№ 109-03

Об организации и проведении
конкурса профессионального мастерства
«Лучший преподаватель года - 2024»

На основании протокола инструктивного совещания с управленческими командами образовательных организаций СПО Самарской области от 26.01.2024 г.,

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о проведении конкурса «Лучший преподаватель года - 2024» в ГБПОУ «Поволжский государственный колледж» (Приложение 1).
2. Создать оргкомитет по подготовке и проведению конкурса среди преподавателей ГБПОУ «ПГК» в соответствии с Положением и утвердить состав оргкомитета: Блошенко М.С., Дерявская С.Н., Короткова А.О., Клянина Е.В., Никишкова М.С., Синева О.В.
3. Председателям ПЦМК определить кандидатов для участия в конкурсе по номинациям:
 - «Преподаватель общеобразовательного цикла»;
 - «Преподаватель цикла ОГСЭ»;
 - «Преподаватель математического и общего естественно-научного цикла»;
 - «Преподаватель профессионального цикла»;
 - «Молодой преподаватель»и подать заявки и конкурсные материалы в оргкомитет конкурса. Срок до 10 февраля 2024 г.
4. Участникам конкурса при подготовке конкурсных материалов (визитной карточки, портфолио достижений, УМК по УД/ПМ) руководствоваться настоящим Положением, членам оргкомитета оказать консультационную помощь. Отв. Методисты. Срок до 10.02.2024 г.
5. Членам жюри конкурса провести экспертную оценку конкурсных материалов участников заочного тура (визитную карточку, портфолио достижений конкурсанта, УМК преподаваемой УД/ПМ) в соответствии с критериями оценочного листа (Приложение Г, Д, Е). Отв. Члены жюри. Срок до 15.02.2024 г.
6. Оргкомитету конкурса обработать заявки участников, протоколы членов жюри, составить график проведения открытых уроков 2-го тура, определить аудитории и группы для проведения открытых уроков, провести очный тур конкурса 19 и 20 февраля 2024 г. Отв. методисты Блошенко М.С., Дерявская С.Н., Клянина Е.В., Короткова А.О., Никишкова М.С, Синева О.В.

7. Методисту ЦМК Блошенко М.С. сделать анонс мероприятия на сайте колледжа и разместить Положение о проведении конкурса «Лучший преподаватель года - 2024» в ГБПОУ «ПГК» в общем доступе на сайте колледжа и на файловом сервере. Срок до 01.02.2024 г.

8. Руководителю Центра информатизации образовательного процесса обеспечить мультимедийное сопровождение открытых уроков; фото и видеосъемку конкурса; опубликовать на сайте колледжа и в социальных сетях пресс-релиз и фотоматериалы мероприятия. Отв. Осоргин А.Е. Срок до 21 февраля 2024 г.

9. Заведующей учебной частью Кожиной Н.А. провести корректировку расписания и распределения аудиторий учебных занятий во время проведения очного тура конкурса в соответствии с графиком проведения очного тура конкурса. Срок 19-20 февраля 2024 г.

10. Классным руководителям учебных групп, привлекаемых для проведения открытых уроков, обеспечить явку студентов на занятия. Срок 19-20 февраля 2024 г.

11. Членам жюри конкурса провести экспертную оценку открытых уроков очного тура (оценка преподавательской, цифровой и коммуникативной компетентности участника конкурса) в соответствии с критериями оценочного листа. Отв. Эксперты. Срок до 21.02.2024 г.

12. Победителей конкурса «Лучший преподаватель года - 2024» ГБПОУ «ПГК» в номинациях преподаватель общеобразовательных дисциплин, преподаватель цикла ОГСЭ, преподаватель цикла ЕН и математических дисциплин, преподаватель профессионального цикла и «Молодой преподаватель» направить для участия в региональном конкурсе профессионального мастерства. Отв. старший методист Короткова А.О.

13. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по УМР Гисматуллину Л.Н.

Приложение 1: Положение о проведении конкурса «Лучший преподаватель года - 2024» в ГБПУ «ПГК».

Директор

О.А. Смагина

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса
«Лучший преподаватель года - 2024»
в ГБПОУ «Поволжский государственный колледж»

1. Назначение

Положение о проведении конкурса «Лучший преподаватель года - 2024» в ГБПОУ «Поволжский государственный колледж» разработано в соответствии с Порядком проведения регионального конкурса профессионального мастерства «Преподаватель года профессиональных образовательных организаций Самарской области – 2024» (далее – конкурс). Он определяет цель и условия проведения в 2023-2024 учебном году ежегодного конкурса профессионального мастерства преподавателей ГБПОУ «Поволжский государственный колледж».

2. Общие положения

2.1 Цель конкурса – выявление, поддержка и поощрение наиболее талантливых преподавателей ГБПОУ «ПГК», распространение в педагогическом сообществе опыта использования современных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных и цифровых технологий, электронных образовательных ресурсов и дидактических средств.

2.2 Смотр-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший молодой преподаватель - 2024»;
- «Лучший преподаватель общеобразовательных дисциплин - 2024».
- «Лучший преподаватель цикла ОГСЭ - 2024».
- «Лучший преподаватель математического и естественно-научного цикла - 2024».
- «Лучший преподаватель профессионального цикла - 2024».

2.3 Жюри конкурса имеет право учредить дополнительные номинации.

2.4 Конкурс проводится в 2 тура.

Первый (заочный) тур – оценка методической компетентности участника конкурса.

Второй (очный) тур – оценка преподавательской, цифровой и коммуникативной компетентности участника конкурса.

2.5 Конкурс является открытым. Посетить конкурсные уроки на очном туре могут не только члены жюри конкурса, но также председатели ПЦМК, наставники в педагогической среде и члены администрации колледжа.

3. Руководство конкурса

3.1 Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет, включающий в себя директора ГБПОУ «ПГК», заместителя директора по УР, заместителя директора по УМР, заместителя директора по ПП, заместителя директора по СВР, методистов.

3.2 Определение победителей по номинациям конкурса проводится при наличии не менее 2-х претендентов в каждой номинации.

3.3

4. Участники конкурса

4.1 В конкурсе могут принять участие педагогические работники колледжа без ограничения возраста и базового образования.

4.2 Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе производится предметно-цикловыми методическими комиссиями.

4.3 Условиями участия в конкурсе являются:

- основное место работы конкурсанта в колледже не менее 3-х лет;
- учебная нагрузка преподавателя должна быть не менее одной ставки;
- наличие первой и высшей квалификационной категории (исключение - для молодых и вновь принятых преподавателей);
- наличие поддержки преподавателя со стороны профессионального сообщества, предметно-цикловой методической комиссии (ПЦМК), методиста, ответственного за организацию образовательного процесса на отделении.

4.4 К участию в конкурсе не допускаются победители конкурса предыдущих трех лет.

5. Содержание конкурсных заданий

5.1 В 1 туре членами жюри конкурса оцениваются представленные в электронном виде:

- 1) визитная карточка конкурсанта;
- 2) портфолио достижений конкурсанта;
- 3) учебно-методический комплекс (УМК) по преподаваемой дисциплине, МДК или профессиональному модулю.

5.2 **Визитная карточка** представляет собой презентацию конкурсантом собственного педагогического опыта, концептуального видения своей профессиональной деятельности (регламент презентация не более 10 слайдов или видеоролик не более 7 мин). Важно раскрыть индивидуальный стиль работы, педагогическую концепцию конкурсанта. Особый акцент следует сделать на учебных достижениях обучающихся, которые могут быть представлены в виде диаграмм, отражающих динамику успеваемости обучающихся, а также их успехов в предметных олимпиадах, конкурсах и чемпионатах профессионального мастерства.

5.3 Актуальным является опыт разработки преподавателем учебных программ, контрольно-оценочных средств с учетом профессиональной составляющей образовательных программ СПО (для преподавателей общеобразовательных предметов); на основе требований профессиональных стандартов и (или) квалификационных требований работодателей, участие в реализации дуального обучени (для преподавателей УД/ПМ профессионального цикла).

5.4 Презентация может содержать видеофрагменты с отзывами о работе конкурсанта коллег, работодателей, обучающихся. Визитная карточка должна раскрывать творческий потенциал участника конкурса, но не его биографические данные.

5.5 Файл визитной карточки именуется следующим образом: «Иванов_Визитная карточка». Критерии оценки визитной карточки приведены в Приложении Г.

5.6 **Портфолио достижений** включает в себя:

- представление (Приложение Б);
- анкету участника конкурса (Приложение В);
- 2 фотографии (портрет и фото участника в действии);
- авторские статьи или материалы конкурсанта (не более трех), опубликованные в официальных изданиях за последние 3 года (копии титульного листа

издания, содержания или оглавления, статьи и (или) материалы, заверенные подписью директора колледжа и печатью ПГК);

– творческие или учебно-исследовательские работы студентов (не более трех) с рецензиями за последние три года;

– документы или материалы (не более трех), подтверждающие успешное участие преподавателя в конкурсах профессионального мастерства за последние 3 года;

– документы или материалы, подтверждающие успешное участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства, выставках научно-технического творчества и в научно-исследовательской деятельности.

5.7 Материалы портфолио достижений представляются на русском языке в виде электронной папки, поименованной следующим образом: «Иванов_ Портфолио достижений». Названия файлов внутри папки должны содержать фамилию конкурсанта и наименование документа, например, «Иванов_Анкета».

5.8 Критерии оценивания портфолио достижений приведены в Приложении Д.

5.9 **Учебно-методический комплекс (УМК)** по преподаваемой дисциплине / профессиональному модулю также представляется в электронном виде. Обязательными элементами его являются:

– рабочая учебная программа;

– контрольно-оценочные средства;

– методические указания (рекомендации) по проведению практических и (или) лабораторных работ.

5.10 Дополнительными элементами его являются методические указания по организации и проведению учебной и (или) производственной практики, по организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, по выполнению курсовой работы / курсового проекта, дипломной работы / дипломного проекта.

5.11 Материалы УМК предоставляются на русском языке в виде электронной папки, поименованной следующим образом: «Иванов_УМК».

5.12 Наименования файлов внутри папки должны содержать фамилию конкурсанта и наименование документа, например, «Иванов_Рабочая программа».

5.13 Критерии оценивания УМК приведены в Приложении Е.

6. Сроки и место проведения конкурса

6.1 Визитная карточка конкурсанта, материалы портфолио достижений и УМК в электронном виде (папка с указанием фамилии конкурсанта и его места работы, например, «Иванов_ПГК») направляются на электронный адрес оргкомитета конкурса: oa0.85@mail.ru **до 22.00 часов 10 февраля 2024 года.**

6.2 Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к оформлению, а также поступившие позднее указанного срока.

6.3 Конкурсные материалы не рецензируются, экспертные заключения авторам не высылаются.

6.4 **Первый тур конкурса «Я – профессионал!»** проводится в заочном формате **10 февраля 2024 года.** Информация об итогах 1 тура размещается на сайте колледжа в ленте новостей **не позже 17.00 17 февраля 2024 года.**

6.5 **Второй тур конкурса «Урок – вершина мастерства»** проводится в очном режиме **19-20 февраля 2024 года.**

6.6 На втором туре конкурсант проводит открытое учебное занятие (40 минут) с последующим самоанализом (5 минут) по графику, согласованному оргкомитетом конкурса.

6.7 Обязательным условием выполнения конкурсного задания является:

– обоснованное использование конкурсантом современных образовательных технологий, методов и средств обучения, включая дистанционные образовательные технологии, электронные образовательные ресурсы и дидактические средства;

– представление методической разработки учебного занятия на электронный адрес оргкомитета конкурса (oa0.85@mail.ru) не позднее, чем за сутки до проведения открытого учебного занятия. Название файла оформляется следующим образом: «Иванов_ МР учебного занятия». Форма методической разработки учебного занятия – в Приложении Д.

6.8 Критерии оценки методической разработки и проведения открытого учебного занятия приведены в Приложении Ж, примерная структура урока теоретического обучения (Приложение И) и примерная структура урока производственного обучения приведены в Приложении К.

7. Члены жюри конкурса:

1. Смагина О.А., директор ГБПОУ «ПГК
2. Клубкова Н.В., заместитель директора по ПП
3. Садыкова Е.М., зам. директора по УР
4. Гисматуллина Л.Н., зам. директора по УМР
5. Короткова А.О., старший методист.
6. Блошенко М.С., методист.
7. Дерявская С.Н., методист.
8. Клянина Е.В., методист.
9. Синева О.В., методист.
10. Никишкова М.С., методист.

По результатам проведения открытых учебных занятий жюри имеет право задавать вопросы (в том числе – обучающимся), давать устную оценку деятельности конкурсантов.

8. Подведение итогов конкурса и награждение

8.1 Победителем конкурса (1 место) признается участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам двух туров и занявший первую позицию в рейтинге по итогам конкурса. Ему вручается диплом победителя конкурса и денежное вознаграждение, которое определяется администрацией колледжа.

8.2 Призерами конкурса (2 и 3 места) становятся участники, занявшие по результатам двух туров вторую и третью позиции в рейтинге. Они награждаются дипломами 2-ой и 3-ей степени и денежным вознаграждением, размер которого определяется администрацией колледжа.

8.3 Остальные конкурсанты награждаются сертификатами участников конкурса.

8.4 Победитель конкурса удостоивается звания «Лучший преподаватель года – 2023» или «Лучший молодой преподаватель года» (в зависимости от номинации).

8.5 *Примечания:*

1) Лист экспертной оценки заполняется на каждого участника конкурса каждым членом жюри.

2) Итоговое количество баллов по каждому участнику конкурса определяется как среднее арифметическое значение от суммы баллов, начисленных всеми членами жюри по установленным критериям.

3) Величина итогового количества баллов округляется до сотых долей.

9. Координаторы конкурса

9.1 По организации работы жюри и проведению конкурса координатор – Мезенева Ольга Васильевна, старший методист.

9.2 По решению спорных вопросов координаторы конкурса – Садыкова Е.М., заместитель директора по УР, Гисматуллина Л.Н., заместитель директора по УМР.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Общие рекомендации по подготовке визитной карточки конкурсанта

Общие рекомендации по подготовке визитной карточки конкурсанта

Визитная карточка конкурсанта представляет собой презентацию им собственного педагогического опыта, концептуального видения своей профессиональной деятельности¹. Регламент 7 минут.

Обязательным элементом содержания презентации является отражение опыта педагогической деятельности и ее результатов с помощью динамичной компьютерной презентации (не более 10 слайдов) или видеоролика.

Факты подаются в наглядной форме с использованием фото- или видео-иллюстраций. Важно раскрыть индивидуальный стиль работы, педагогическую концепцию. Особый акцент следует сделать на учебных достижениях студентов, которые могут быть представлены в виде диаграмм, отражающих динамику успеваемости студентов, а также на успехах в предметных олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства и пр.

Актуальным является опыт разработки преподавателем учебных программ, контрольно-оценочных средств: с учетом профессиональной составляющей образовательных программ СПО (для преподавателей общеобразовательных предметов); на основе требований профессиональных стандартов и(или) квалификационных требований работодателей, участие в реализации дуального обучения (для преподавателей учебных дисциплин / модулей профессионального цикла).

Презентация может содержать видеофрагменты с отзывами о работе конкурсанта коллег, работодателей, студентов. Форма презентации должна раскрывать творческий потенциал участника. В презентации не следует увлекаться биографическими данными.

¹ В выступлении конкурсант может раскрыть мотивы выбора профессии, собственные педагогические принципы и подходы к образованию, понимание миссии педагога в современном мире и личностный смысл педагогической деятельности, продемонстрировать видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б
Форма Представления участника конкурса

В оргкомитет конкурса
«Лучший преподаватель года – 2023»
ГБПОУ «ЛГК»

Представление *

_____ (полное название предметно-цикловой методической комиссии)
выдвигает _____

ФИО

_____ занимаемая должность

на участие в конкурсе ГБПОУ «ЛГК» «Лучший преподаватель года – 2023».

Обоснование выдвижения* _____

Руководитель ПЦМК _____

_____ подпись

_____ ФИО

* **Примечание:** в представлении дается краткое обоснование выдвижения участника на конкурс (достижения/успехи в профессиональной деятельности за последние 3 года, внедрение и практическое применение достигнутых результатов, значение для развития системы образования, личностные и профессиональные качества). Представление печатается на бланке формата А4 и подписывается председателем ПЦМК. Объем текста не более 2 страниц, шрифт Times New Roman, кегль - 14, межстрочный интервал - 1,0.

ПРИЛОЖЕНИЕ В
Анкета участника конкурса

АНКЕТА
участника конкурса «Лучший преподаватель года – 2024»

Персональные данные

ФИО полностью _____

Место работы _____

Должность в настоящий момент _____

С какого года в ней работаете _____

Адрес сайта в Интернете, где можно
получить дополнительную информацию о Вас _____

Дата рождения: _____

Название и год окончания ВУЗа (ОУ СПО) _____

Специальность по диплому _____

УД/МДК/ПМ, которые Вы преподаете _____

Звания, награды, ученая степень _____

Увлечения и хобби _____

Дополнительные сведения и факты _____

Подпись _____ Дата _____

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Лист экспертной оценки визитной карточки

ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ВИЗИТНОЙ КАРТОЧКИ

ПЕРВЫЙ ТУР КОНКУРСА

Фамилия И.О., участника конкурса _____

Визитная карточка конкурсанта

Оценивание происходит на основе подсчета баллов, выставленных по критериям. Количество баллов по критерию от 0 до 2:

- 0 – указанный показатель отсутствует;
- 1 – частичное наличие, неполное соответствие критерию, требует доработки
- 2 – показатель полностью присутствует, полное соответствие критерию

Максимальная итоговая оценка – 26 баллов.

За нарушение лимита времени жюри может назначить от 1 до 3 штрафных баллов.

Критерии оценивания	балл
1. Содержание презентации	
1.1. Индивидуальный стиль работы	
1.2. Педагогическая концепция	
1.3. Оригинальность изложения	
1.4. Аргументированность и обоснованность представленных статистических материалов	
1.5. Творческий потенциал	
2. Оформление презентации	
2.1. Структурированность и композиционное решение презентации	
2.2. Обоснованность и рациональность использования средств мультимедиа, анимационных эффектов, фонового звука, речевого сопровождения	
2.3. Использование авторских иллюстраций, фонов, фотографий, видеоматериалов	
2.4. Единство стиля при оформлении слайдов, эстетика цветового решения (шрифта и презентации в целом)	
2.5. Отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок	
3. Качество общения с аудиторией	
1.1. Педагог ярко, грамотно, лаконично формулирует собственную педагогическую позицию, заинтересовывает ею аудиторию	
1.2. Педагог стройно и логично излагает мысли, он понятен и убедителен для партнеров по общению	
1.3. Педагог делает обоснованные выводы	
Всего	

Фамилия И.О. эксперта _____

Подпись _____

ПРИЛОЖЕНИЕ Д

Лист экспертной оценки портфолио достижений

ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ ПОРТФОЛИО ДОСТИЖЕНИЙ

ПЕРВЫЙ ТУР КОНКУРСА

Фамилия И.О., участника конкурса _____

Портфолио достижений

Оценивание происходит на основе подсчета баллов, выставленных по критериям

№ п/п	Наименование компонентов портфолио	Критерии оценивания		Общий балл по критерию
		Наличие (1 балл)	Отсутствие (0 баллов)	
<i>Обязательные компоненты</i>				
1	Представление			
2	Анкеты участника конкурса			
3	Фото участника конкурса			
<i>Компоненты по выбору</i>				
4	Авторские статьи и (или) материалы конкурсанта, опубликованные в официальных изданиях за последние 3 года (не более трех статей/ материалов).			
	<i>Публикации в журналах (изданиях):</i>			
	- международного уровня или в научном журнале ВАК (5 баллов)			
	- всероссийского уровня (4 балла)			
	- регионального уровня (3 балла)			
	- муниципального уровня (2 балла)			
	- на уровне образовательной организации (1 балл)			
	<i>Публикации в сборниках конференций:</i>			
	- международного уровня (4 балла)			
	- всероссийского уровня (3 балла)			
	- регионального уровня (2 балла)			
	- уровня образовательной организации (1 балл)			
5	Творческие и(или) учебно-			

	исследовательские работы студентов за последние 3 года (не более трех работ) ⁷						
	<i>Творческие работы студентов, представленные на конкурсах (мероприятиях):</i>						
	- международного уровня (5 баллов)						
	- всероссийского (федерального) уровня (4 балла)						
	- межрегионального уровня (3 балла)						
	- регионального или городского уровня (2 балла)						
	- уровня образовательной организации (1 балл)						
	<i>Учебно-исследовательские работы студентов:</i>						
	- курсовая работа	X					
	- выпускная квалификационная работа (проект)	X					
	-иное	X					
6	Документы (материалы), подтверждающие успешное участие студентов в олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства и пр. (далее – мероприятия), за последние 3 года (не более трех документов / материалов) ² :	Уровень мероприятия (1-5 баллов)	Степень успешности (1-4 балла)				
			1 место (4 балла)	2 место (3 балла)	3 место (2 балла)	участник (1 балла)	
	- международный уровень (5 баллов)						
	- всероссийский (федеральный) (4 балла)						
	- межрегиональный (3 балла)						
	- региональный, городской (2 балла)						
	- уровень образовательной организации (1 балл)						
7	Документы (материалы), подтверждающие успешное						

² Оценивается каждый из трех представленных документов (материалов), баллы суммируются.

участие преподавателя в конкурсах профессионального мастерства (далее – мероприятия), за последние 3 года ³							
- международный уровень (5 баллов)							
- всероссийский (федеральный) (4 балла)							
- межрегиональный (3 балла)							
- региональный, городской (2 балла)							
- уровень образовательной организации (1 балл)							
Всего:							

Фамилия И.О. эксперта _____

Подпись _____

³ Оценивается каждый из трех представленных документов (материал), баллы суммируются

ПРИЛОЖЕНИЕ Е
Лист экспертной оценки УМК

ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ УМК

ПЕРВЫЙ ТУР КОНКУРСА

Учебно-методический комплекс

Оценивание происходит на основе подсчёта баллов, выставленных по критериям.

Количество баллов по каждому критерию от 0 до 5:

0 – указанный показатель отсутствует;

1-4 – частичное наличие, неполное соответствие критерию, требует доработки;

5 – показатель полностью присутствует, полное соответствие критерию.

Максимальная итоговая оценка – 20 баллов

№ п.п.	Критерии оценивания	Балл
1	Целостность и полнота УМК	
2	Актуальность представленных в УМК дидактических и методических материалов ⁴	
3	Отражение в материалах УМК использования преподавателем современных образовательных технологий, включая дистанционные образовательные и цифровые технологии, активных и интерактивных форм и методов работы, электронных образовательных ресурсов и дидактических средств	
4	Грамотность, единство стиля в оформлении материалов УМК	
	Всего	

Фамилия И.О. эксперта _____

Подпись _____

⁴ Для преподавателей профессионального цикла - отражение в материалах УМК требований профессиональных стандартов, квалификационных требований работодателей.

Для преподавателей общеобразовательных предметов – отражение в УМК профессиональной составляющей, соответствие новейшим достижениям в конкретной отрасли науки (научность содержания образования), ФГОС СОО/СПО.

Для преподавателей общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин – соответствие содержания образования, отраженного в материалах УМК, новейшим достижениям в конкретной отрасли науки (научность содержания образования), ФГОС СОО/СПО.

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Лист экспертной оценки методической разработки и проведения открытого учебного занятия

ЛИСТ ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

ВТОРОЙ ТУР КОНКУРСА

Фамилия И.О. участника конкурса _____

Методическая разработка и проведение открытого учебного занятия

Оценивание происходит на основе подсчёта баллов, выставленных по критериям.

Количество баллов по каждому критерию от 0 до 5:

0 – указанный показатель отсутствует;

1-4 – частичное наличие, неполное соответствие критерию, требует доработки

5 – показатель полностью присутствует, полное соответствие критерию.

Максимальная итоговая оценка – 55 баллов

№ п/п	Критерии оценивания	Источник информации	балл
1	Реалистичность и диагностируемость цели учебного занятия, направленность учебного занятия на реализацию образовательной, воспитательной и развивающей функций процесса обучения	Методическая разработка	
2	Соответствие структуры учебного занятия его целевым установкам (осознанность выбора типа учебного занятия)	Методическая разработка	
3	Соответствие оформления методической разработки учебного занятия установленным требованиям	Методическая разработка	
4	Качество содержания учебного материала, его взаимосвязь с ранее изученным и будущей профессиональной деятельностью обучающихся	Учебное занятие	
5	Мотивационное обеспечение всех этапов учебного занятия	Учебное занятие	
6	Использование методов и технологий обучения, обеспечивающих проблемность учебного занятия, продуктивность учебно-познавательной деятельности обучающихся, здоровьесбережение	Учебное занятие	
7	Разнообразие методов и приемов активизации самостоятельной деятельности обучающихся	Учебное занятие	
8	Дифференцированный подход к обучению	Учебное занятие	
9	Анализ и оценка преподавателем учебной деятельности обучающихся	Учебное занятие	
10	Использование современных образовательных технологий, включая дистанционные образовательные и цифровые технологии, электронных образовательных ресурсов, современных технических	Учебное занятие	

№ п/п	Критерии оценивания	Источник информации	балл
	средств обучения и дидактического материала		
11	Диалогичность и культура общения преподавателя с обучающимися и обучающимися между собой	Учебное занятие	
12	Эстетика образовательного пространства (учебной аудитории)	Учебное занятие	
13	Соответствие внешнего облика преподавателя нормам делового стиля	Учебное занятие	
14	Глубина и точность анализа учебного занятия, рефлексии собственной педагогической деятельности	Учебное занятие	
	Всего		

Фамилия И.О. эксперта _____

Подпись _____

ПРИЛОЖЕНИЕ И

Примерная структура методической разработки урока теоретического обучения

СТРУКТУРА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ УРОКА ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Титульный лист.
2. Аннотация (не более 0, 5 страницы).
3. Тема урока теоретического обучения.
4. Шифр и название специальности /рабочей профессии, для которой спроектирован урок.
5. Цель урока (для обучающихся).
6. Задачи урока: обучающие, развивающие, воспитывающие (для обучающихся).
7. Тип урока (см. типологию уроков теоретического обучения).
8. Форма/ формы проведения урока теоретического обучения.
9. Образовательные результаты урока (знания, умения, ОК, ПК, опыт деятельности).
10. Подходы к обучению на уроке.
11. Педагогические технологии, используемые на уроке.
12. Средства обучения на уроке.
13. Методы обучения на уроке.
14. Приемы педагогической техники.
15. План урока (в табличном виде), с указанием этапов урока и времени на их реализацию, в минутах.
16. Ход урока (описание процессуальной составляющей урока – курсивным шрифтом, содержательной составляющей урока – прямым шрифтом).
17. Список использованных источников (указываются автор/авторы, название источника, город и год его издания, название издательства, год издания, количество страниц; для электронных источников указывается электронный адрес, а через тире поясняется, что это за электронный ресурс).
18. Приложения (технологическая карта урока; презентация к уроку, раздаточные дидактические материалы, контрольно-оценочные средства).

ПРИЛОЖЕНИЕ К

Примерная структура методической разработки урока производственного обучения

СТРУКТУРА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ УРОКА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

1. Титульный лист.
2. Аннотация (не более 0, 5 страницы).
3. Тема урока производственного обучения.
4. Шифр и название специальности /рабочей профессии.
5. Цель урока (для обучающихся).
6. Задачи урока: обучающие, развивающие, воспитывающие (для обучающихся).
7. Тип урока (см. типологию уроков производственного обучения).
8. Форма/ формы проведения урока производственного обучения.
9. Образовательные результаты урока (ОК, ПК, опыт деятельности).
10. Подходы к обучению на уроке.
11. Педагогические технологии, используемые на уроке.
12. Средства обучения на уроке.
13. Методы обучения на уроке.
14. Приемы педагогической техники.
15. План урока (в табличном виде), с указанием этапов урока и времени на их реализацию, в минутах.
16. Ход урока (описание процессуальной составляющей урока – курсивным шрифтом, содержательной составляющей урока – прямым шрифтом).
17. Список использованных источников (указываются автор/авторы, название источника, город и год его издания, название издательства, год издания, количество страниц; для электронных источников указывается электронный адрес, а через тире поясняется, что это за электронный ресурс).
18. Приложения (технологическая карта урока; виды учебно-производственных работ, выполняемых на рабочих местах; график перемещения студентов по рабочим местам; инструкционные или технологические карты для каждого рабочего места, план учебно-производственной мастерской, инструкции по технике безопасности и охране труда; презентация к уроку, контрольно-оценочные средства).